TOKIO, 6 (UPI). — Un terremoto "muy fueric" se sintió hoy en la mitad nordeste del Japón. El observatorio meteorológico central dice que debe haber causado algunos daños en la isla septentrional de Hokkaido.

Edición de 12 páginas en dos secciones

PIETRO NENNI ENFRENTA A SUS PROPIOS ERRORES

El leader del socialismo italiano debe luchar contra los elementos pro comunistas de su partido

ROMA. 6. (Por Giovani Campana redactor de ANSA). — La actividad del partido socialista italiano ya está totalmeto ocupada por la labor preparatoria de su congreso nacional, a celebrarse en Nápoles de provincio cuero.

la labor preparatoria de su congreso nacional, a celebrarse en Napoles el próximo enero.

A partir de mañana, el órgano del partido socialista, i"Avanti!", publicará los tres informes presentados días pasados al comité central del partido, por los diputados Vecchietti, Nenni y Basso.

Para los próximos días se preven además reuniones de las varias corrientes del partido, mientras Nenni iniciará, a fines de esta semana, una serie de visitas a las principales federaciones, con el fin de ilustrar a los afiliados su posición en vista del congreso del partido. Como es notorio, Nenni presentó renuncia de la jefatura del partido, como consecuencia de la derrota sufrida ante el Comité Central, pero a pesar de esto, sus dimisiones fueron rechazadas.

Cabe señalar, a tal respecto, que ya en la última reunión de la dirección socialista Nenni quedó aislado, puesto que su informe político fue aprobado por un sólo voto de mayoría. Justamente como consecuencia de este resultado se vio obligado a presentarse ante el Comité Central —y en enero ante el Congreso Nacional— no ya como el "lider", por encima de las varias tendencias sino como el representante de una de las tres corrientes de su partido. Prácticamnte, su nombre ya no será el del jefe absoluto, sino tan sólo el de un exponente, aunque sea autorizado y popular, obligado a rendir cuenta de su actividad ante los órganos de su partido.

La dura lección infligida a Neoni representa, desde el punto de vista de la técnica política, una victoria de la rígida organización de un partido de corte comunista.

El poderoso líder socialista, que hasta ahora podía confiar sus destinos electorales y congresistas a su soueiller so hecusatoria destinos electorales y congresistas a su soueiller so hecusatoria destinos electorales y congresistas a su soueiller so hecusatoria destinos electorales y congresistas a su soueiller so hecusatoria destinos electorales y congresistas a su soueiller so hecusatoria destinos electorales y congresistas a su soueiller so destinos electorales de su cong

El poderoso líder socialista, que hasta ahora podía confiar sus destinos electorales y congresistas a su sencillez, se ha encontrado de repente al borde de la derrota a raíz de la actitud de algunos jóvenes funcionarios del partido, quienes aplicaron entre los socialistas los ri-gidos sistemas de la organización comunista.

Hay algo patético en la historia humana de este hombre político lleno de empujes generosos e improvisas sordideces, juicios luminosos y comportamientos equívocos; de este líder que desde el fin de la guerra a la actualidad, siempre estuvo en medio de la vida política italiana, desempeñando un papel de primer plano, no ya por su ac-tuación justa, sino por sus equivocaciones no ya por lo que hizo, sino

Por lo que se esperaba que híciera.

Resultaría demastado larga la lista de sus "culpas", baste decir que sobre él cae la responsabilidad de haber permitido la degeneración del socialismo italiano, hasta la sumisión total a los comunistas. Sin embargo hay que reconocerle el mérito de haberse dado cuenta del grava acror y haber tratado de salta del pustos. grave error y haber tratado de salir del mismo. Ya en el Congreso de Venecia, hace dos años, Nenni trató de lle-

ra en el Congreso de venecia, nace dos anos, Neimi trato de nevar al partido a sus tradicionales posiciones democráticas que son con naturales a sus ansias de liberación humana; y los tremendos sucesos de Hungría lo sorprendieron como a un sensible y trágico intérprete, en ablerto contraste con los comunistas. Pero la infilitración comunistas de la contraste de la nista en el partido ya era un dato objetivo y sus desesperados inten-tos de alejarse fracasaron. Así que, en el temor de quedar sólo, aceptó el compromiso.

Ahora Nenni, ya no puede buscar compromisos de ninguna clase: la lucha ya está abierta. En la reunión de la dirección, Nenni dijo claramente que el partido había seguido hasta ahora un camino equivocado, por haberse preocupado excesivamente de no causar disgustos a los comunistas: invitó a recobrar la autonomía de los juiclos y las acciones políticas y propuso una fórmula para poner el socialismo al servicio del país y del régimen democrático. Frente a esta posición, los elementos pro-comunistas, que dominan la organización del partido lo condenaron, casi con un voto de desconfianza.

Ahora bien, corresponde a Nenni sacar todas las consecuencias de su actuación. Reducido a la posición de exponente de una facción (la su actuación. Reducido a la posición de exponente de una facción (la que cesea recobrar la autonomía del partido, con respecto a los comunistas). Nenni aún tiene muchas flechas en su arco, y la brutal aclaración interna, revelada por la discusión y la votación puede resultar positiva. Por lo menos, hoy se puede conocer con exactitud, quie nes son entre los socialistas, los que desean pensar con su cabeza y los que en cambio siguen siendo partidarios de los sistemas comunistas. Ya desde hace muchos meses, quizás años, los observadores políticos más atentos, habían renunciado a la idea de que el partido socialista entero pudiera ser recobrado a la democracia, es decir pudiera alejarse definitivamente de los comunistas. Pero hasta ahora Nenni no ha querido aceptar esta renuncia. Con uno de esos tipicos errores, que lo caracterizan, crey poder improntar todo el partido a este camque lo caracterizan, crey poder improntar todo el partido a este cam-bio de ruta, sin perder ni un voto ni una banca parlamentaria.

Puede ser que ahora, una vez quebrado el ilusorio hilo de una unidad del partido, que en realidad ya se habría quebrado desde hace años, Nenni recobre el coraje para enfrentar la lucha de recupera-ción socialista a la democracia, desde una posición de minoria, confiando muy especialmente en su prestigio personal.

OFICIALES DE LA F. AEREA BRASIL ARRESTADOS

RIO DE JANEIRO, 6 (UPI). - Por lo menos 11 oficiales de la fuerza aérea fueron colocados hoy bajo arresto y se espera que se confine a otros 47, como resultado de expresiones vertidas por el personal de la aviación militar contra el ministro de la Guerra, general Henrique Teixeira Lott.

ción mientras se halla en Estados Unidos su titular, Francisco Correlo de Melo, ordenó que a 42 de esos oficiales se les pusiera bajo arresto en sus cuarteles por 30 sean añadidos a la carta, que fue dias, por haber firmado una carta abierta en que se felicitaba a prensa, otros oficiales que hicieron el vacio a una ecremonia en que la Guerra dijeron que los arresLott recibió interinamente el Ministerio del Aire.

publicada integramento por la grensa, como de la fuerza dijeron que los arrestos "pusieron término a una racha de individuos de la fuerza

que se otorgaron diplomas en la de Diputados) anunció que hoy ha-Escuela de Aeronáutica y a la blaría sobre el manifiesto de ene-cual concurrieron Teixeira Lott y mistad de algunos oficiales de la el presidente Juscelino Kubitschek. aviación hacia el ministro Tei-Como resultado de estos arres- xeira Lott, tos, el coronel Edgardo de Melo, Lacerda

hermano de Correlo de Melo, re- había guardado silencio para evi-nunció su cargo de primer ayu- tar que se acusara a la oposición

El general Teixeira Lott, que está desempeñando también in- to Médico de la fuerza aérea, y terinamente el Misterio de Avia- del mismo modo firmó la carta

nisterio del Aire.

A los demás se ordenó encarcelárseles por desentenderse de la fuerza
aérea".

El diputado opositor Carlos Laorden correspondiente y permane-cer alejados de una ceremonia en Nacional Demócrata en la Camara

Lacerda añadió que hasta ahora

dante del director del Departamen de estar fomentando incidentes. GINEBRA

SIN QUE HUBIERA ACUERDO GINEBRA, 6 (UPI). - Al reunirse hoy por quinta vez

la conferencia sobre suspensión de pruebas nucleares, el jefe en el norte de Africa de la delegación británica, ministro de Estado, David Ormsby Gore, presentó un memorándum encaminado a deshacer el estancamiento en que los participantes se encuentran, poco después de una hora y 50 minutos se levantó la sesión hasta mañana, sin acuerdo.

Los Soviets volvieron a exhortar al Oeste a firmar el proyecto de plosiones atómicas. tratado que Rusia les presentó al naugurarse la conferencia, según memorándum logrará superar el el cual se comprometen a suspen- estancamiento. Por lo pronto, la der inmediatamente y para siem- sesión se levantó hasta mañana y pre las pruebas. Al mismo tiempo después un funcionario de la de-pidieron la adopción de su propidieron la adopción de su pro-puesta de orden del día, que da prioridad a una prohibición nu-clear sobre la disqueión del ettaclear sobre la discusión del siste- cipadamente. ma de vigilancia. Pero los Estados Unidos volvieron a defender su ciones de Ginebra completamente propuesta de discutir primero el empantanadas hasta ahora. los disistema de vigilancia.

En este momento fue cuando los británicos presentaron su memorándum que, de hecho equivale a una tentativa de arrastrar a los rusos por lo menos a discutir un sistema de control, cosa que éstos hasta ahora, y a una reiteración indirecta de una advertencia a los cidido a establecer un sistema de celebrarán mañana un cambio de hoy las calles de Bagdad dando vivas al control antes de comprometerse en impresiones preliminar a las reu- nuevo gobierno, y con cartelones en los que un convenio de prohibir las ex- niones en que han de participar. se elogia a Kassem.

Lo que queda por ver es si el

A pesar de hallarse las conversaplomáticos occidentales vieron un débil rayo de esperanza en las ma-nifestaciones que ayer hizo en Nueva York el delegado soviético en las Naciones Unidas, Valerian Zorin, de que Rusia pudiera mantener la presente tregua en explosiones nucleares de prueba si la se han negado firmemente a hacer conferencia de Ginebra lograra algun acuerdo.

EL PAPA No quiere ser ni Diplomático ni Político sino Pastor

CIUDAD DEL VATICANO, 6. (Ansa). — El Papa recibió esta mañana en la sala Clementina a más de quinientos periodistas italianos y extranjeros, quienes siguieron por cuenta de sus diarios y agencias los acontecimientos de la muesta de pia VIII de Cárelo. y agencias los acontecimientos de la muerte de Pío XII, el Cónciave y la coronación de Juan XXIII Saludado por fervorosas ovaciones, el Papa dirigió a los periodistas un breve y cordial discurso en que, hablando de la mortal de su profesión co refisió a ral de su profesión, se refirió a la frase de Alejandro Manzoni en el poema "Por la muerte de Carlo Imbonati" (Il santo rer ma non tradir). Luego, al comentar los hechos del día, el Papa se refirió a las supuestas revelacio-nes sobre el reciente Cónclave, afirmando que la habilidad de los periodistas resultó excelente en buscar los secretos del Cónclave, pero de los resultadosc onseguidos, parece que el secreto que ro-deó al Cónclave fue más gian que su habilidad.

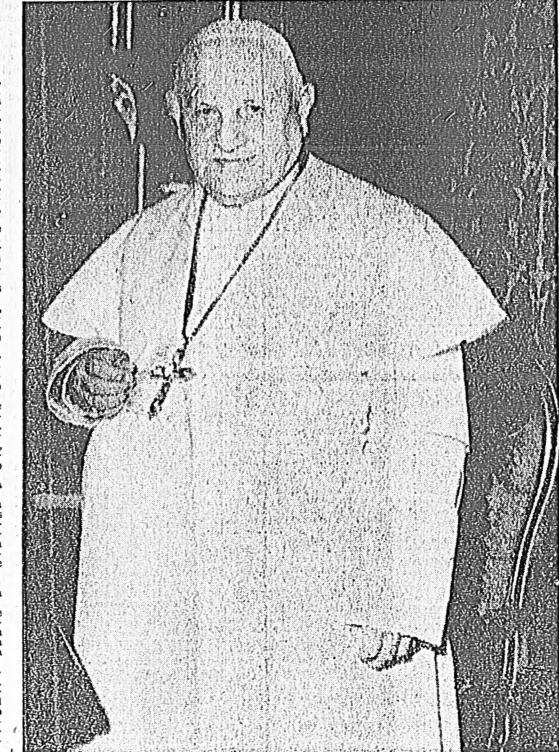
"Por otra parte — añadió — vosotros podéis decir muchas cosas, pero los documentos de aque-lla elección ya se han convertido en humo".

Algunos periodistas trataron de hacer conjeturas sobre los recre-tos del Cónclave que lo eligió, "pero dificilmente hubo dos lineas que se ajustaron a la verdad, el esfuerzo periodistico fue admirable, pero el silencio habría sido

rejor.

Fue neció hablar de "un Papa político, un Papa diplomático y por el estilo. El Papa es el Papa y el "Buen Pastor" que busca los medios de llegar a las almas para difundir la vercad. Sus responsabilidades principles son la ponsabilidades principales son la Iglesia y los intereses de su rebaño. Esta es la unica política que

puede tener un Papa". Finalmente, Juan XXIII invito a los periodistas a considerar la alta responsabilidad que corresponde al Papa, quien no quiere ser diplomático ni político sino sobre todo el Buen Pastor, cuyo prin cipal deber es facilitar la difusión y la defensa de la verdad y la bondad del mundo. Terminó su alocución bendiciendo a los perio-distas, su trabajo y sus familias. Al terminar la audiencia, subraya-da por prolongados antimos, el Dana realbió da por prolongados antinsos, el Papa recibió a un pequeño grupo de exponentes de la prensa ita-liana y extranjera, con los cuales departió cordialmente duran-te unos minutos.





Protesta italiana contra oposiciones del Mariscal Montgomery

dente del Consejo, Amintore Fan-fani, dispuso que el embajador italiano en Londres proteste ante el Foreign Office en relación con algunos

nen juiclos sumamente severos (y calificados de infundados por la prensa italiana) respecto a la ca-pacitá combativa y el valor de los soldados de este país en la última

florecieron en los últimos días en la prensa peninsular por las afirmaciones del mariscal británico, quien catalogó de "la más grande propositores del mariscal británico, quien catalogó de "la más grande traición de la historia" la entrada tralción de la historia" la entrada en guerra de Italia contra Alema-nia luego del armisticio de 1943. También protestaron las asociacio. nes de veteranes y pidieron la in-tervención del gobierno.

EL GRAL. CII. DE GAULLE

Italiano en Londres proteste ante el Foreign Office en relación con algunos pasajes de las "Memorias del mariscal Montgomery", que reclentemente se retiró de la carrera militar.

Los pasajes de referencia contieno juicios sumamente severos (y liberación). El primer ministro francés en tregó a Sir Winston la Medalla de Bronce de Cámara de la Orden de Liberación.

El documento que acompaña a la condecoración dice que ésta le ha conferida "como primer ministro de Gran Bretaña". Y agrega: "En el momento del más grande peli-

Con esa medalla, que tiene la forma de la Cruz de Lorena, simbolo de De Gaulle durante la pa-sada conflagración, el jefe del go-bierno de Francia rindió homenaje a la grandeza de Churchill.

cias que tan a menudo empañaron su asociación durante la guerra.

Fue también trónico que se en-trega a Churchill una Cruz de Lo-



bierno de Francia rindió homenaje a la grandeza de Churchill.

Este fue la primera vez que am-rena de Cristal, pues una vez el Particularmente crudo es el juicio de Montgomery sobre el comportamiento de los soldados italiaportamiento de los soldados italiaguerra mundial. Al mismo tiempo bió acerca de De Gaulle: De todas
el sencillo acto puso fin oficial- las cruces que tuve que llevar, la
bélicos, pero la guerra misma fué
seguidamente crudo es el juicio de Montgomery sobre el combos se reunieron desde la segunda ex plimer ministro británico escriel imperialismo ha creado focos
de limperialismo ha creado focos
de la paz".

Seguidamente enumero los "com-

Derrumbe de los comités argelinos

LONDRES, 6 (UPI). - Los Comités de salvación pública de Ar-gelia, cuya revuelta contra el Goblerno de París, amenazó con la guerra civil en Francia el 13 de mayo último, se derrumbaron de-bido a las rivalidades intestinas El Secretario General René Denis anunció oficialmente su "diso-lución" después de una serie de luchas internas en la campaña

Los Comités pasaron al olvido, mientras rumores de París, Argei y Túnez dicen que el primer mi-nistro, General Charles De Gaully está discutiendo en secreto la cesación de las hostilidades en la guerra argelina con el primer ministro argelion en el exilio, Ferhat

RECIBIO A LOS PERIODISTAS CANDIDATOS DEMOCRATAS A LA FUTURA PRESIDENCIA

Su labor en el próximo período legislativo ha de señalar sus posibilidades de futuro

WASHINGTON, 6 (UPI). - De las elecciones del martes ha salido un grupo de posibles candidatos demócratas a la presidencia de la república, algunos nuevos y otros ya conocidos, y sus probabilidades tal vez serán determinadas por la labor legislativa que haga el nuevo Congreso nacional, el octogési-

mo sexto de Estados Unidos.

aspiración a la candidatura presidencial.

Johnson ha sido siempre un propugnador de una acción demócrata "constructiva, responsable, y moderada", en el Congreso, pero también ha demostrado que esa filosofía puede interpretarse como liberalidad en los gastos fiscales como ocurrió en la época de la "nueva política" de Roosevelt y Truman, así como en avenencias en cuestiones como la de los derechos civiles.

Los amigos de Johnson admiten que est tendrá tal vez más dificultad en mantener la armonía este problema ha sido un obsenia de la candidatura.

Esto constituirá tal vez un problema en si. En muchas cuestiones hay muy poca diferencia real entre lo que el Presidente Eisenlucultad en mantener la armonía

mo sexto de Estados Unidos.

Uno de ellos, el Jefe del bloque demócrata del Senado, Lyndon B. Johnson, será una figura clave en la determinación de la suerte que correrán todos, así como de lo que aducir en 1960 para justificar su aspiración a la candidatura presidencial.

Table 100 per la loque de Edmund S. Muskie, ra nueva de Edmund

en cliestiones como la de los derechos civiles.

Los amigos de Johnson admíten
oue éste tendrá tal vez más dificultad en mantener la armonia
partidaria en un Senado con 62
demócratas en vez de 49. Pero al
mismo tiempo se ha dicho que
Johnson está resuelto a que se
ponga en marcha un enérgico
programa de acción legislativa que
abarque la mayoría de las cosas
que pedirán sus colegas demócratas liberales.

La propia candidatura presidencial de Johnson, presumiendo que
aspire a ella, dependerá en gran
parte de lo que consiga con el
asunto de los derechos civiles,
acerca del cual los demócratas están divididos,

Además de él la lista de posibles

entre lo que el Presidente Eisentiever ha pedido y lo que el octoge lino quinto Congreso le dió,
Este problema ha sido un obstáculo para el Vice-presidente Richard M. Nixon, considerado todavía el máximo aspirante republicano a la candidatura presidencial pese al desafío que significa
la victoria de Nelson A. Rockefeller al conquistar la gobernación
del Partido Republicano en los dos
años venideros.

La historia muestra que hay más
probabilidades de que los aspirantes a la candidatura presidencial

asunto de los derechos civiles, acerca del cual los demócratas están divididos.

Además de él la lista de posibles candidatos presidenciales demócratas, en orden de precedencia, parece ser ésta:

Senadores: John F. Kennedy, Stuart Wymington, Hubert H. Humphrey, Algert Gore y Estes Kefauver. Puede incluirse la figu-

ESTARIA EN PODER REBELDE EL AVION DESAPARECIDO

LA HABANA, 6 (UPI). - La madre de Armando Piedra, piloto del desaparecido avión de pasajeros cubano DC-3, dijo hoy que ha recibido un radiograma de Santiago de Cuba firmado por él, informándole que estaba a salvo en manos de los rebeldes.

También existe una creciente ra un ataque frontal de los rerecencia de que los rebeldes poseen más de un campo de aviasen más de un campo de avialón oculto.

del Castro.

Sin embargo, la rapidez con que el piloto Piedra notíficó a su familla desde Santiago que estaba a salvo, indica que puede haber sido forzado a aterrizar el avión en algún lugar más crca de Santiago de Cuba, la Capital Provincial de Oriente.

rebeldes.

La Sra. Piedra dijo que en el mensaje no había ni una palabra más. Presume que el mensaje fue enviado a Santiago por medio de un correo desde territorio rebelde para la transmisión por radio telegrafía. Agregó que no tenía dudas sobre la autenticilad del mensaje que le fue entregado esta mañana.

El ejército cubano entre tanto lanzó sus aviones de caza a una búsqueda en las abruptas montanas de la Sierra Maestra en la Provincia de Oriente, como Holguin, Manzanillo y victoria de las Tunas se encuentran bajo efectivo control rebelde y que esas ciudades están literalmente "aisladas" del resto de la Provincia sin comunicaciones ni transportes normales.

Por los informes de los viajeros sobre las tácticas del ejército en la presente "situación de emergencia" en Santiago de Cuba, parece que los comandantes de las tropas están absteniéndose de entrar en acción contra los centros ocupados por los rebeldes, para mantener todas sus fuerzas listas para un ataque frontal de los rebeldes que desde hace tiempo se

Un vocero de la Compañía Cu-Se sabe que el primer DC 3 secuestrado el mes pasado aterrizó en una franja oculta en las montañas de la Sierra Maestra, cerca del comando del líder rebelde Ficomo en el caso del avión secuestrado ayer probablemente se verán forzados a regresar a ple a la civilización, como en el caso del avión secuesa regresar a ple a la civilización, como en el caso del avión secues-trado el 21 de octubre.

SOBRE EL AVION VISCOUNT MASHINGTON, 6. (UPI), — El Departamento de Estado anunció hoy que los despachos oficiales indican que revolucionarios cubanos tiago de Cuba, la Capital Provincial de Oriente.

Todas las indicaciones son de que la "gran ofensiva" de los rebeldes ha comenzado, por lo menos en la Provincia de Oriente.

Vigiaros la capital Provincia de Oriente.

Hos de la parte septentrional de la parte septentrional de la perdida de 17 vidas.

Una información telefónica de de la parte septentrional de la perdida de 17 vidas. hoy que los despachos oficiales in

viajeros llegados de alla dicen que las tropas rebeldes "campean por sus respetos" en toda la Provincia. Agregan que la principal resistencia a la ofensiva rebelde es la de la fuerza aérea del ejército, cuyos aviones están ahora de la Provincia. Agregan que la principal dice que varios de los cadáveres recuperados de los restos sumergidos del estado esta mañana dice que varios de los restos sumergidos del estado esta mañana dice que varios de los restos sumergidos del estado esta mañana dice que varios de los restos sumergidos del Movicito, cuyos aviones están ahora

DICEN QUE RUSIA IMPIDIO LA

MOSCU, 6 (UPI). - El primer viceprimer Unión Soviética. Hablando ante 12.000 funministro, Anastas Mikoyan, sostuvo hoy que cionarios, científicos y diplomáticos soviéticos nado ahora definitivamente en favor de la dijo entre otras cosas:

impedida por los esfuerzos de la

Seguidamente enumero los "com.

la Unión Soviética impidió el estallido de la en el Estadio Lenin, en mitin conmemorativo guerra en el estrecho de Formosa. Afirmó asi- del aniversario de la 41 de la revolución bolmismo que la balanza del poder se ha incli- chevique, que se cumple mañana, Mikoyan

BEIRUT, 6. (UPI). - El primer ministro,

por Radio Bagdad, parece ser el rechazo de los partidarios de la fusión con la República Arabe Unida. El anuncio se produjo a las 48 horas de

cado partidario iraqués de la fusión de su país con la R.A.U. Aref, que una vez fue jefe de las fuerzas armadas y ministro de gobernación, fue detenido por conspirar contra la seguridad do Irap, y se cree que pronto se comenzará el julcio en su contra. Aref fue privado de todos sus cargos el 30 de setiembre, y enviado como embajador a Alemania Occidental. Camiones llenos de estudiantes recorren

Una de las primeras medidas del nuevo Abdel Kerim Kassem, declaró hoy que su régimen lue dar aumento de sueldo a los telones con el retrato de Kassem y gritaban gobierno mantendrá "la independencia y oficiales y soldados. El gobierno también temas de elogio al primer ministro. soberanía" de Irak al tiempo que sostiene dispuso que los estudiantes universitarios sus relaciones amistosas con otros estados que no lograron aprobar sus examenes de tin de curso, sean pasados al grado superior, meras páginas las informaciones sobre esos La declaración de Kassem, transmitida yy atirmó que los estudiantes no pudieron actos en favor de Kassem e hicieron un llaconcentrarse en sus estudios por el estado de agitación que imperó en el país,

En un mensaje por radio a la nación, Kas sem declaró: " po retrocederemos. Seguirola detención del ex vice primer ministro unos adelante y mantendremos nuestra inde- la primavera pasada, pero por orden del nue-Mohamed Abdel Salam Aref, el más desta- pendencia y soberanía, al mismo tiempo que vo gobierno pasaron de año. seguiremos haciando todo lo posible en bene licio de los pueblos árabes".

fila de los ex partidarios del ex primer mi- no pudieron concentrarse en sus estudios. utstro Said Nuri, derrocado durante la revuelta fraquesa del 14 de julio. MANIFESTACIONES ESTUDIANTILES

BAGDAD, 66. (UPI). - Camiones Ilenos de crítica fase de la historia de Irak". estudiantes siguieron recorriendo las calles men del primer ministro, Abdel Kassem, pe crítica fase desde la revolución del 14 de se a la prohibición del gobierno de realizar julio. La situación exige solidaridad naciomanifestaciones públicas.

Los estudiantes llevaban banderas y car

Las manifestaciones culminaron ayer. Los diarios locales destacaron en sus primamiento al país para que se una en apoyo del gobierno. Entre los manifestantes de hoy había estu.

diantes que fracasaron en los exámenes de Un portavoz oficial declaró que los estu-

diantes habían fracasado porque durante el Se cree que Arel será juzgado en comp2. período de agitación porque atravesó el país El ministro interino de educación, Hodeib Elhaj Hamud, dicto ordenes que prohiben a los estudiantes faltar a clase durante "esta El influyente diario "Al Goury" declará de esta capital para aclamar al nuevo régi- hoy que el país "está pasando por su más

a la dominación del mundo. Pero en todas partes se encontró con la fuerza de los países amantes de Recalcó a continuación que la

causa comunista "es invencible" y que "la correlación de fuerzas en la arena mundial ha cambiado nuestro favor y de manera defini-

Más adelante se refirió a las di-Más adelante se refirió a las di-ficultades internas del sistema so-viético, pero a rengión seguido se naló que sus éxitos prueban cuan cquivocados estuvieron los del gru-el Secretario de Estado norteame-Georgi Malenkov,

Dijo a su auditorio que hay fa-llas en la red del comercio al me-venalidad y la truhaneria", entre la juventud.

plets' occidentales contra "Indo-nesla y el Libano" que, dijo, fue-ron frustrados. Los imperialistas de Estados Unidos y Gran Bre-tin los imperialistas de Estados Unidos y Gran Bre-de Estados Unidos y Gran Brede Estados Unidos y Gran Bretaña tuvieron que irse... sin lograr nada".

"En cambio, la Unión Soviética—prosiguió— salió en apoyo de la República Popular China y previno que un ntaque contra ést sería considerado agresión a la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas Esto tuvo el efeco de un cubo de agua fría sobre las recalentadas cabezas de los militares y políticos de Estados Unidos:

"Abora—expresó—loda el mun-

discabezas de los minares y po-líticos de Estados Unidos; g'El imperialismo de Estados Unidos fué de nuevo desenmasca-rado como maniático pretendiente la deminación dal mundo. Pero cas". Comparó luego los éxitos so-viéticos con lo que calificó de si-tuación económica cada vez peor de Gran Bretaña y otros países capitalistas. Explicó que estos éxitos se debieron principalmente se la política de Khrushcev, de dar más iniciativa a las organizaciones ocales, así como de reorganizar la industria y la construcción.

po contrario al Partido, encabeza- ricano, John Foster Dulles, fra-dos por el ex primer ministro casa en toda la línea y es criticado aun en Estados Unidos.



EHET Goble Ucuguaya

primera quincena de octubre no nuos stato pair sartectible sin duda pero práctico y correctamente inspirado pueda ser sancionado y aplicado con orden.

La Asamblea General fue citada para considerar una fórmula sustitutiva, sin duda menos organizada que el proyecto de la Corte, pero también práctica y de funcionamiento muy sencillo, según el cual se descontarían de los registros electorales, a efecto de la sanción eventual de los plebiscitos, a los ni en 1954, tampoco lo hicieran en la próxima ocasión. No hubo número para sesionar por la ausencia de muchos legisladores dedicados ya a los menesteres electorales. Lo que equivale a decir que aquella medida de indudable valor práctico, y de justificadisima aplicación, no podrá ser aplicada en el próximo acto plebiscitario.

Es indudable que en la pugna alrededor del proyecto se ha fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente en razones partidistas, bien la fundado pura y exclusivamente

alejadas por cierto de un proposito patriouco. La diferente po-sición de uno u otro sector en relación con las proyectadas (olecta callejera a mi humilde voz es hoy día un eco de su propia voz, de su paternal

Incongruencia en sus diverso dalos, X por último falls, en aboolis
3 6.25 y con los mismos impuestos
5 6.25 y con los mismos impuestos
6 6.25 y con los mismos impuestos
6 6.25 y con los mismos impuestos
7 fodo aumento per netura de est
8 care padra verderse a \$ 0.61, est
8 cumiráse el martes

Reuniráse el martes

Reunirás de definidión de los especies radionaria correspondentes

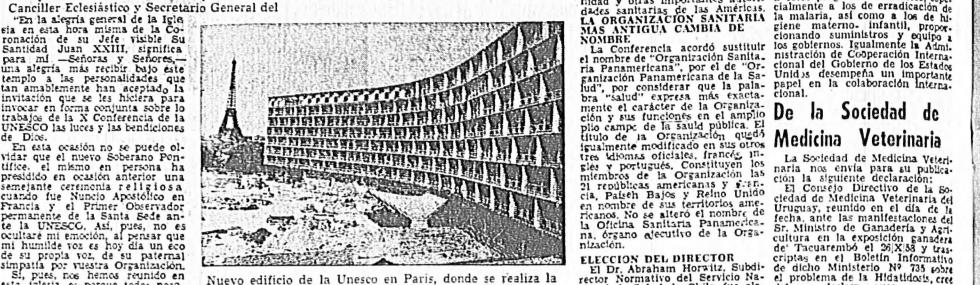
Reunirás de definidión de los especies radionaria forma de la mueva sede de la definición de los especies ra

EL PADRON ELECTORAL

TA Corte Electoral elevó con tiempo suficiente al Parla
sespeciales a los miempres del Consejo Interamericana Económico y Social, y también a los altos funcionarios de la Unión Panamericana cuando van a asuntos oficiales a los países signatarios de este Convenio.

"En la alegria general de la Igle

Programa y Presencia de S. S. Juan XXIII NUEVO NOMBRE DE LA ORG. SANITARIA PANAMERICANA Programa y Presupuesto para 1959 EL DELECADO PAPAL Y NUNCIO EN PARIS, Mons. AND LXXXI Vitras 7 de politico de 1938 Nun, 24.573 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.574 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 Nun 2 de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXI Vitras 1 de politico de 1938 Nun, 24.575 AND LXXXIII NUEVO NOMBRE DE LA ORG. Programa y Presupuesto para 1959 EL DELECADO PAPAL Y NUNCIO EN PARIS, Mons. MARELLA PRONUNCIO UN NOTABLE DISCURSO Con ocasión de la X Conferencia General de la Organización a de la UNESCO, Dr. Luther Evans, los Jefes de subdicira plus que se preciales a los miembres del Conseño de para de la UNESCO, Dr. Luther Evans, los Jefes de l



Coletta callejera a reformas constitucionales ha sido fuerza sufficiente para no in a la sarcini de una norma cuya legitimidad y necessida de majore de la composition de una norma cuya legitimidad processida de majore de la composition de la composition de la majore de la composition de la composition de la composition de la majore de la composition de la composition de la majore de la composition de

que el Pralamento y el Poder Ejecutivo deben tener el máximo respeto por la Corte Electoral y adecuarse a sus reclamos, fundados en el conocimiento más intimo de la realidad civica de cale per a mucho hombres, parece sino también de que debe respetarse al pueblo cuyo pensamiento debe ser auténticamente expresado en los actos electroles.

Casi 200,000 ciudadanos cuya constante ausencia puede y debe ser interpretada como fallecimiento o como ausencia del país están pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estan pesando en los resultados de todo plebiscito. Más de lo guis estandos están eligiendo representantes del puede y mercia de sus institucions y porturdamente religioso in retro-nos más que capaces para deformar la voz del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera del coli consultadanos hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera de los des manteras del pueblo, y para hatera del coli consultadanos hatera del pueblo, y para hatera del coli consultadanos hatera del pueblo, y para hatera del coli de al población.

El domingo habrá un materia del pueblo, y para hatera del coli consultadanos hatera del pueblo, y para hatera del coli del poblac

EL DELEGADO PAPAL Y NUNCIO EN PARIS, Mons.

MARELLA PRONUNCIO UN NOTABLE DISCURSO

Con ocasión de la X Conferencia General de la UNESCO que se realiza en Paris, el Exemo. Sr. Nuncio Apostólico en Francia de la UNESCO, El Director General de la UNESCO, El Director General de la UNESCO, El Director General de la UNESCO, Dr. Luther Evans, los Jefes en la Iglesia de San Francisco Javier para implorar por el buen exitó de los trabajos. Estaba rodeado de los miembros de la Delegación que presidia el mismo Mons. Pirozi, Observador Permanente de la Santa Sede a esta Conferencia, Delegación que presidia el mismo Mons. Pirozi, Observador Permanente de la Santa Sede a la UNESCO, el Rev. P. M. Queguiner y Mr. Jean Larnaud, respectivamente Canciller Eclesiástico y Secretario General del Empleo de la Santa Sede ante la Unesco.

Estabal rodeado de los miembros de la Delegación que presidia el mismo Mons. Pirozi, Observador Permanente de la Santa Sede ante la Unesco.

Canciller Eclesiástico y Secretario General del Eclesiástico y Secretario General del Expreso de la Dela Repriso de la Igle.

Prodo Expecta Delegación a Extra Conferencia Sanitario, A Malaria, formado de la Santa Sede ante la UNESCO, El Director General del Excemo. Sr. Nuncio Apostólico en Francia de la UNESCO, El Director General de la Santa Sede an esta culadad barbactorio de Salud de Departamentos y funcionarios del Secremano de la Santa Sede an esta culadad barbactorio de Salud de Departamentos y funcionarios del Secrema a Infancia de la UNESCO, El Director General de la UNESCO, El Director General de la Cunterco de Salud de Departamentos y funcionarios del Secrema a Infancia de la UNESCO, El Director General de la UNESCO, Dr. Luther Evans, los Jefes de la Saludada de Departamentos y funcionarios del Secrema a Infancia de la nidad y otras importantes autoridades sanitarias de las Américas.
LA ORGANIZACION SANITARIA MAS ANTIGUA CAMBIA DE NOMBRE
La Conferencia acordó sustituir el nombre de "Organización Sanitaria Panamericana", por el de "Organización Panamericana de la Salud", por considerar que la palabra "salud" expresa más exactamente el carácter de la Organización y sus funciones en el amplio plio campo de la sauld pública. El título de la Organización quedó igualmente modificado en sus otros tres diomas oficiales, francés in-

misma, la lista de los ciudadanos habilitados, no corresponda a la realidado.

Esta sola consideración debería ser suficiente para que lo más pronto posible los dos proyectos de ley pendientes recibias para de mando si la lifeis tiene su funcion legislativa.

MIRANDO PASAR

Esta sola consideración debería ser suficiente para que el lordos paramentos de ley pendientes recibias para el control de la Villa de primer Motor Tumodo, si la lifeis tiene su funcion legislativa.

MIRANDO PASAR

ESTADISTICA.— La Junta National de la Villa de la Villa de la Villa de la Carta de la Villa de la Villa de la Carta de la Villa marcha mal lodo este servicio tan necesario de información comparativa. Hay tablas que terminam en 1935, otras en 1935, piras cabren solo parcialmente 1935, Hay cambien solo parcialmente 1951, Hay el conjunto del Centro de Oficia-tablas que evidencian una cierta lincongruencia en sus diversos datos. Y por último falta, en absola-to, la organicidad de la informato, la organicidad de la informato de la la organicidad de la informato de la la organicidad de la informato de la cambio de la la organicidad de la informato de la conjunto del Centro de Oficia-de la del mundo reconocer sobre el plas de la conjunto del Centro de Oficia-de la des Servicios de Estiba de los Servicios de la ley que ha sido de inmediato illu-distribución de la Ley eterminato de nuestro per aparticipación de la Ley determinato de nuestro per aparticipación de la Ley

when the property stage is the first war hand the first in property stage of the first war hand the first in the first in

L BIEN PUBLICO Viernes 7 de Noviembre de 1958 Página 3

Conferencias Una gran invasión de mosquitos XV SEMANA GEOGRAFICA preocupa a los habitantes de Casupá este programa:

Panorama del interior

preocupa a los habitantes de Casupa

CASUPA. — Una importante invasión de mosquitos, preocupa al vecindario local, realizándose gestiones para que el Concejo local recabe la colaboración del Servicio de Higiene, a efectos de llevar a cabe la colaboración del Servicio de Higiene, a efectos de llevar a cabe la colaboración del Servicio de esta localidad.

Destacamento para reprimir el contrabando en San Ramón. Partitó para el Departamento de setenta plazas del grupo de Artillería número 4 de guarnición en San Ramón. Dichas fuerzas al mando de los Alferez Chiappara y Fissati permanecerán durante algunos mesos en Colonia, Para mañana están represión del contrabando.

Asociación de jubilados Escolares en Colonia, Para mañana están citados los maestros jubilados y pensionistas escolares; con el fin de formar en el medio local, la la capitación de Jubilados y reviso-

rensionistas escolares; con el fini de formar en el medio local, la Aociación de Jubilados y pensionistas escolares; con el fini de formar en el medio local, la Aociación de Jubilados y pensionistas escolares; con el fini de formar en el medio local, la Aociación de Jubilados y pensionistas escolares.

Dicha Asamblea se efectuará el clab Colonia, a partir de las 17 horas.

Clausura de clases en Tarafras, el Licco local de Enseñanza Secundaria, clausura sus clases el de invelimbre. El sabdido 22 se fectuará la reunión final de promeciones y el miercoles 26 la fiesta de fin de curso, la crima de la culta tres conceines y el miercoles 26 la fiesta de fin de curso, la crima de la culta tres de la culta de la culta tres de la culta de Humanide ficilità de fin de curso, la culta tres de la culta tr

se presenta, al comitanto como un intercambio de vida y de energía entre todos los miembros del Cuerpo Misteo de Cristo sobre la terra.

Numerosos países numerocos continentes han dejado atras la fase misional de su organización eclesiastica. Se hallan gobernados por una jeraquia propia, y proporcionan a toda la Izlesia vienen espirituales y materiales mientras que antes no hacian otra cosa que recibirlos" (D.C. 1946, col 38).

So reconoce puese en la Iglesia que houra al Maestro el que debe honara a su que antes no hacian otra cosa que recibirlos" (D.C. 1946, col 38).

So reconoce pues en la Iglesia un intercambio de bienes en el almine de los valores culturales. Señores, habéis inaugurado aver solemmemente el nuevo edificio de la virtud y ese lazo de la carinación en de sublexa do de la virtud y ese lazo de la carinación en cesti instante que en este instante que en estos foros, necesiones que en estos foros, estades inaugurados aper compo el simbolo de vuestra X Conferencia.

Este nuevo Palacio, al que todas les passes han aportado su contribución portenece a todos. Es contentido de contribución partenente del Norte Americanos participan recordatorio a Milton D. Ratará el XIII aniversario de su fuerza del contribución de evidante en estos foros, necesionados de este ciudad. Lo veo como el simbolo de vuestra X Conferencia.

Este nuevo Palacio, al que todas le patrimo de les estimante de los valores culturales, esta an profunda de su manda desentonará de la belleza indicada de la virtud y ese lazo de la carinación en contribución de evidante en estos foros, necesiores participan p

Et europ Paleto, al que fodar es firse lan profinda de la combienda que la combienda de la com

ZONAS

ZONAS

ZONAS

Batalla del Rio de la Plata du rante la pasada guerra, en la que el acorazado de bolsillo alemén

Zona Cerro (Grecia 3387); Paso
"Gfaf Spec", fue destruído. Es el mílico de los barcos británicos par
unico de los barcos británicos par-Zona Cerro (Grecia 3384); Paso "Gfaf Spee", fue destruído. Es el Molino (Félix Olmedo 3753); Sayago (Camino Propies 4925); Unión (Comercio 2475); Cerrito de la Victoria (Av. Gral. Flores 3991).

Jubliados: 12 de noviembre de 8 ma papel en la reciente reconstruc. 30 a 9.30 horas.
Pensionistas: 12 de noviembre de ción simulada de la batalla reali-

Pensionistas: 12 de noviembre de 9.30 a 11 horas.

Zona: Plazoleta Viera (Fco. Muñor 3376): 12 de noviembre.

Jubilados: de 14.30 a 15.30 horas.

Pensionistas: de 15.30 a 15.30 hs.

Notas. — Se comunica a los Jubilados y Pensionistas que deberán cobrar en zonas, que de no hacerlo, no podrán cobrar hasta fecha de los de los actuada como critera de pruesta de proportir podrán cobrar hasta fecha de los ha actuado como crucero de prue-Atrasados en la Casa Central.

Son exigibles como de costumbro los documentos de identidad y du-



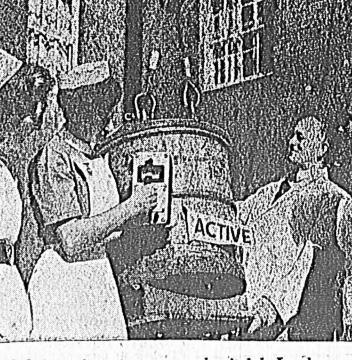
En murgarda in nueva cele na Personal de l'agrantia primaria, Prim



En la Biblioteca Artigas-Washington se prosigue con el programa de conciertos Prosiguiendo con el programa de conciertos que se vienen reali-

zando en la Biblioteca Artigas-Wáshington, ayer miércoles 5 del actual se llevó a cabo un solo de canto por nuestra compatriota contralto, Sria. Della Staricco, y varias obras ejecutadas por e conjunto de instrumentos de viento "Gabrieli", acto del cual se adjunta nota gráfica. Al mismo fue una nutrida concurrencia y fue coronado con buen éxito, habiendo dejado la más grata impresión en el auditorio. El tercer concierto de este ciclo se realiles documentos de identidad y durante este periodo no se expedirán
formularios de operaciones para la
Caja Nacional de Ahorros y Descuentos ni ninguna otra clase de
formularios.

contra la liuvia radio-activa, y
utilizado para experimentos agotadores de los nuevos cañones automáticos de 76° 2 y 152° 4, ambos diseñados y desarrollados por la "Vicseñados dado que estará a cargo de una de las más brillantes
destacados dado que estará a cargo de una de las más brillantes
destacados dado que estará a cargo de una de las más brillantes
destacados dado qu



no podrán rendir examen. CURSO SOBRE ESOFAGO. PATIAS

sición para Dirección de ler, gra-do en escuelas comunes de Monte-video, año 1957 (vacantes de 1956) 19 de noviembre a las 14 horas.

CURSUS DE REPASO Está ablerta la inscripción para los cursos de repaso gratuitos que ciación de Estudiantes y Profesio-nales Católicas. Inscribirse en Ri-INSTITUTO AMERICAN SCHOOLS
En este Instituto American Schools se efectuan las inscripciones para el año 1959 (Escuelas Americanas, Anexo Cordón de Ri-

vera 2063 o en Sierra 1906), para los Cursos de Vacaciones de las clases de Liceales, Inglés, Comer-ciales y Primarias, Matricula gra-PARA DIPLOMAS DE MASAJISTAS Las pruebas correspondientes se se realizarán el 12 del corriente, en la Escuela de Sanidad y Serv. Bocial (Av. 8 de Octubre, 2505). FACULTAD DE MEDICINA El lunes, a las 11, en la A. E. Garzón 780, reunión de comunicaciones científicas.
CLINICA DERMOSIFILOPATICA

Hoy, viernes, 2 las 11, en el Hospital de Clinicas, piso 12 ate-neo médios.

Ahora en el centro del CORDON LIBRERIAS BARREIRO Inaugura una nueva SUCURSAL 18 de JULIO 1619 entre Carlos Roxlo y∠Minas 4 ...y lo celebra con una SENSACIONAL VENTA DE LIBROS...

	FAST. — La historia de Rola Giegg, Ron. — Li hombre que se despertaba. — Legar de saculicio. Roc. — Pasión de Sacco y Cametit. Roc. — FAURE
	FAURE Otras flertos a la vista. Rea.
LIBROS DE \$ 0.9"	FIELD It cielo y tu. Rca.
AUTOR TITULO	GIMENEZ Rnimol de fondo. HCto
ARADIE SORIANO Album histórico III	GORKI El imán. Rea.
BATITA Estudios constitucionales.	HAWTORNE La letra escarlato. Rea.
BROTOS La granja en el Uruguas.	HERRERO MAYOR .: Tradición y unidad del idiona
RATISTE Solieos.	HILTON . Appassionatia. Rea.
DUOMARCO Interpretación artiguista FERNANDEZ MEDINA. — "Poesías" — "Monólogos. dió-	HISTORIA DE LA TITERATURA URUGUAYA 1
logos y comedias de salón"-"Nueva coleccióa	mes, Plan: Carlos Reyles. El reino de Campbell. Enc
diálogos y comedias de salón."	INNES El reino de Campbell. Lne
GONZALEZ. — Plantas medicinales.	IAMES Nueva alborada. Eng
Guia de Montevideo Cicerone.	WEITH Retorno a Borneo, Lna
GARCIA SAIZ Salvaje.	KORSAKOV Mi vida y mi obra. Ros
LAMAS Maternologia.	LAWRENCE Coctel. End LOWE Papa y descendiente. Rea
LAUXAR Carles Reyles	MANN 1 Oid alemanes, Eca.
MAGARINOS BORIA. Taquiqualia.	ALTREITATE Heroes en la sombia. Line
MIRANDA Elogio de los heross	MEERSCH. Van der Cuerpas y almas. Bos - 9
arper priff Entre los pustos.	energie de wiwir. Red.
PITA Apuntes y reglas del truca	MEREJKOVSKY Audatido, Rec.
RAMIRET Discursos parlamentarios RONIO Teatro. Rea.	MICHENER Sucedió en el Pacífico. Enc. MAUCLAIR. — Historio de la música moderna. Res
SALABERRY Fundador de Montevidea.	MOYA Adirinansas y supersticiones. Rca.
CTATTE Mis secratos.	MUNTHE Historia de San Michele. Rea Lo que
STEWART VARGAS . Historia de Onenie	an dile en San Michele, Rog.
TICCOBITE LOCG de Bequelo.	MIETZSCHE Origen de la tragedia. RCD
ZAVALLA Cronica de "El Apreadif	PRIESTLEY Festival Enc.
activity that the same of	RAWSON Huellas en el tetho. Ent.
BAKER E. Sr. Bemberse.	HOMMEL El sotro del desierio. Enc
BERGUELSON Rigor de ley.	STADEN Violes y coultrario entre tos comibules.
KASTNER Fablan.	cravity Its codorer
ERACAUER Ophenback	"Titmes del epistolorio omorceo, Ent. Tilones de la
FABRE Los utilitaristas.	minbuco Reg - Titames de la musica Reg, -
GORDON Democracia industrial	"Titanes del amor. Rea Titanes de la poesia.
GUZMAN Sangte y esperanta.	aniversal." Hea Tilanes de la pratorial Hea
to the same of the	ULLMAN La torre blanco, Enc.
LASKI Crisis de la democracia.	VONWILLEB Los telidos vivos Rom
ORTIZ Muler en la novela tuto	WELLS A gropésito de deletes lies WOLFE Los plásticas Rea.
PARES Rusia y la pas.	ZWEIG. — Las dos hammanas Ros — Galas Ros
REGLER Pasion Jose Ville	
SENDOR La espera.	LIBROS DE \$ 6AD
ZISCHEA Guerra algodor ZACHROFF Ver de Rusia	AUTOR THUNO
ZACHROFF Ves de aque	BENOT Arie de Britis Ros
LIBROS DE \$ 2.95	CUTCI IN INCIDENTIAL OF CITY CONTRACTOR
AUTOP TITULO	NERVO Poesías completas, Real PEREZ CALDOS. —"La corto do Carlos IV" Est.
DEUCHER Mac Dowell	"Napoleon" Enc Cadle Enc Iraialgar" Enc
HADDEN tarress. Chopie.	often Marin el emperinado. Ent Gerond. Lat
MAUROIS Chopin. Enc.	"Bailen" Enc La batalla de Ataplies, Enc 13 de
WHEELER Haydn Mosart. Enc Bernhoren LDC	Marzo," Enc"Zaragaza" Esa
LIBROS DE \$ 3.95	LIBROS DE \$ 980
AUTOE TITULO	ACTIO
ARDEL La culpa diena. Rea:	The state of the s
lale de la Dicag. Enc.	CAMPARO CAMOENS Entailers Constitution Const
SLOY El viejo de la mentaña. Enc El alma de	HOMERO
Napoleón. Enc. — El umbral de la Apocalipsis. —	rinwic El Mediterraneo, nca.
Carlas a su novia. Enc.	Lo que el viento se ilevo. Rob
ABTHTANO PAICOLOGIC, RCG.	SALVA Dice. Frances-Contellano y We. Enc.
BUCK. — Retrato de un matrimonio. Rea. —	LIBROS DE \$ 14.80
Cancionero de Baena. Enc.	OJUMP KOTUA
CESBRON Les santes van al intierne. hca.	Direionafia #2 galicismos. Enc

..... La educación por la madre. Enc. Diccionario de modismos. Enc. MAXIBO. - Dice. de trases y términos comerciales Diccionario de músicos célebres. Rea. LIBRERIAS EVARREIRO Se efectuó en Londres

PRECISA INTENSIFICAR LA VACUNACION CONTRA LA POLIOMIELITIS EN VERANO

Londres, la famosa firma Sotheby finalizó la subasta de la Colección Coppet, integrada por documentos Todos los años aparecen en nuestro medio un número de alrededor de 80 a 100 casos de parálisis infantil, enfermos con-

gran subasta de

documentos históricos

LONDRES, (L. P. S.) - En



EE. UU. otorga distinciones a varios británicos

burgo, Escocia, y Dennis Lean, de Bedford, In-glaterra, el Capitán de Fragata Goodhart, de

Estados Unidos ha otorgado distinciones à cinco inventores è ingenieros, británicos por haber inventado adelanios que son actualmente de gran utilidad a sus aviadores. De derecha a izquierda, los señores James Hay Whitney, Embajador de Estados Unidos en Gran Bretaña, Lewis Bodding- dispositivo de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. A los señores Bodding- de la cubierta de vuelo en ángulo y el sistema de aterrizaje por espejos. dington y Lean se les concedió la Medalla de la Libertad por su colaboración en dichos inventos y al Sr. O. C Mitchell se le otorgó la Medalla de la Libertad por haber ideado la catapulta de vapor.

El Movimiento Familiar Cristiano anuncia para recibe en ellos es inmensa, y sus consecuencias son fecha próxima, una tanda de ejerciclos espirituales apreciablemente positivas. Por eso creemos necesario para esposos que aún no lo hubieren hecho en conjunto.

En más de una oportunidad hemos señalado la nidad que les ofrece el Movimiento Familiar Crisnidad de escreptor de la provenciana in terralizado, que aprovechen esta oportunuestro diario a todos los hogares del país, estamos reciplando estandes y emolivas sanecesidad de esos ejerciclos, por las projecciones in- tiano, para realizarios.
tensas que en las relaciones conyagales tienen los Las meditaciones, los examenes de conciencia en

tensas que en las relaciones conyagales tienen los mismos.

La intensidad con que se vive actualmente impide enormemente a los esposos a detenerse para echar una mirada hacia atrás, hacer un exhaustivo examen de conciencia y planear sobre experiencias un programa de vida más positivo eliminando todo aque llo, o sabiendose defender de esos elementos, que dificultan llegar a un cumplimiento cabal de los fines del Sacramento del Matrimonio.

Los Ejercicos Espirituales para matrimonios en sanchan el horizonte de concemplantos dan nuevos

sanchan el horizonte de conocimientos, dan nuevos entusiasmos y sobre todo enriquecen espiritualmente a los esposos para cumplir la Obra encomendada a rante los días 21, 22 y 23 del corriente, y será presente del Medimiento Facoor Dios.
dicada por el Asesor General del Movimiento Fahos son los esposos que de primera intención miliar Cristiano, R. P. Pedro Richards C. P. que ereian innecesarios esos ejercicios, pero una ver rea-ilizados se transformaron en sus más entusiastas y feconeros propagandistas. La gracia espiritual que se todos los corazones.

SABADO B

41.a REUNION ALMUERZO

ASAMBLEAS DE LAS APAC

EN EL COLEGIO SANTA ELENA - Rivera 4236

SE ENCARECE LA ASISTENCIA DE LOS DELEGADOS

DE TODAS LAS APAC

REFORMA DE LOS ESTATUTOS SOCIALES

Misa de despedida v Sermón del R. P. André Vincent

Con motivo de su próximo viaje a Europa, hasta Pascua, el R.P. André-Vincent cele-brará la Misa del Primer Viernes, mañana a las 19 h. 30, en Rivera 2257, y dará el sermón en francés sobre: Roma y

Interesante Conferencia sobre aspectos de Cine

La dictará el Rev. Padre Eduardo de San José Creanizada por el Movimiento Familiar Cristiane y patrocinada por el Secretariado de la Morall-dad, se anuncia una interesante conferencia del Rev. P. Eduardo de

de los Stos. Apóstoles

lendo grandes y emotivas satisfacciones. Entre ellas, descamos destacar una — y des luero a cuenia de mayor cantidad que prometemos también señalar.

La Parroquia de los Santos
Apóstoles, con el P. Lehmann
al frente y la Acción Católica
ha tomado no sólo con catino ha tomado no sólo con cariño nuestros esfuerros, sino tam-bién con un sentido de responsabilidad y organización d positivos resultados,

Las actividades

raimas de rasociados, er profesores y ex alumnos y demás fas.

For a sumando y de pasa na formar una realidad religios de la Agrupa
for sumando y de pasa na formar una realidad religios de la Agrupa
for sumando y de pasa na formar una realidad religios de la Agrupa
for sumando y de pasa na formar una realidad religios de la Agrupa
for sumando y de pasa na formar una realidad religios de la Agrupa
for sumando y de desta de la Agrupa
for sumando y de mais fas
for sumando y de desta de la Agrupa
for sumando y de desta de la Agrupa
for sumando y de mais fas
for sumando y de desta de la Agrupa
for sumando y de mais fas
for sumando y de de mais fas
for sumando y de de mais fas
for sumando y de mai

MUSICA Y BALLET EN LOS ESTADOS UNIDOS

críticos do cine

do por una sucesión de accidentes casuales, a los efectos de aumentar esa dosis de enervante frivolidad

Nueva York- Los directores del Teatro de la Opera Metro- Y SUS ESCABROSAS politana de Nueva York han anunciado que han contratado como artista regular a la soprant japonesa Kunie Imai. La Inei es la primera cantante japonesa agraciada con un contrato de esta indole. Ella hizo sus estudios de canto en el Conservatorio de Madrid. Debu-Ella hizo sus estudios de canto en el Conservatorio de Madrid. Debutó el año pasade en Sevilla en el papel de Cio-Cio-San en la ópera Madame Butterfly, original del maestro Puccini. Luego hizo el mismo papel en los teatros de Turín y Como, en Italia.

La compañía "American Ballet Theatre", que es la más antigua del ramo en los Estados Unidos, regresó a Nueva York luego de haber presentado funciones en 21 ciudades y 11 países, Marruecos, Alemania, Finlandia, Noruega, Francia, Países Bajos, Bélgica, Irlanda, España, Yugoeslavia y Polonia. Las funciones en Casablanca, Rabat, Tânger, Varsovia, Helsinki, Oslo, Dublin y Dubrovnik fueron los primeros en que participó una compañía norteamericana de ballet. El grupo, que consta de 50 bailarines ofreció también funciones especiales en la Feria Mundial de Bruselas.

"A CERTAIN SMILES". 1938.—

EE. UU. — Producción: Henry Eprom, — Sello; 20th. Century Fox. — Hablada en inglés coa títulos en español. — Director, Jean Negulesco. — Folo: Mülon Krasner, — Música: Newman, — Elenco: Rossano Brazzi, Joan — Christine Carere, Bradford Dillman y John Ma. This. — Estreno de cine Radio (City, — Calificación moral (2C), Admisible para adultos con gra.

Cuatro coros norteamericanos fueron aclamados en el tercer Festival Austríaco de Coros, en Viena. El público llenó de bote en bote el inmenso "Konzerthaus", de Viena, para oir el "Concordia Choir", francoise Sagan, crearon en torde Moorhead, Minnesota, el Yale Glee Club, el coro de "Smith College" no suyo un interés desmesurado, contro contro

positivos resultados.
El ejemplo de esta Parroquia commueve, y nos obliga a prodigarnos más intensamento consceueres de esta conflaura que se nos ha prindado.

Reconocidos, deseamos dejar constancia de nuestro agrade cimiento.

Reconocidos, deseamos dejar constancia de nuestro agrade cimiento.

Reconocidos deseamos dejar constancia de fundos.

Reconocidos deseamos dejar constancia de fundo de Bardo de Sudra Golovini descubre la habilidad dramática del autor y del empresario En lo tocante al estilo musical, Menotiti con catificados maestros entre elos descubres de permanecer durante coho meses en New York. realizanto o estudios de perfeccionamiento contreta de una herida que recibiera en la cual el director Jean unto por que la perdido la libertad por cuatro largos años, como prisionero de guerra. Menotiti describe por cuatro largos años, como prisionero de guerra. Menotiti describe por cuatro largos años, como prisionero de guerra. Menotiti describe por cuatro largos años, como prisionero de guerra de una mujer Joven cua heri

el solemne triduo que tendra lugar en la Gruta de Lourdes los dias 7, 8 y 9 del cte. certara con broche de oro estas peregrinaciones, con su vicita a la Parroquia del Cordón, donse esta recibiráa iubilicamente.

El Cordón, Parroquia mariana por exceiencia se apresta a recibir a la Sala de Estudiantes de Musico-gentenciones, con su vicita a la Parroquia mariana por exceiencia se apresta a recibir a la Sala de Estudiantes de Musico-gentenciones, con su vicita a la Parroquia mariana por exceiencia se apresta a recibir a la Sala de Estudiantes de Musico-gentenciones, con esta la Sala de Estudiantes de Musico-gentencia de sus Apariciones, con esta la Sala de Estudiantes de Musico-gran entusiasmo. Hoy a las 19 y 45, saldrá en solemne caravana de la Parroquia del Cordón, donde el Excelentistmo Sr. Oblispo Auxiliar, Monseñor Antonio Corso le dará la benefición con los asistentes recibirán la bendición con los asistentes recibirán la bendición con con cuténtica agua de Lourdes, termi-Morantinada por el Moringinada por el Moringina por el Morin

Montev. Noviembre de 1958.

Montev. Noviembre de 1958.

Estimado consocio:

El próximo domingo 9, es la feridadera, sino que completó esa misma religión.

Este próximo domingo 9, es la ferida e la Misa mensual de la Misa mensual de la Virgen domingo 9, es la feridadera, sino que completó esa misma religión.

Este próximo domingo 9, es la feridadera, sino que completó esa misma religión.

Este l décimo tercer concierto, a futilisa a la Gruta.

Domingo 9. — Fiestas Patronales de la Parrequia, Misas a las 21 21,30 homanica de la Parrequia, Misas a las 21 21,30 homanica de la Parrequia, Misas a las 21 21,30 homanica de la Parrequia, Misas a las 21 21,30 homanica de la Parrequia, Misas a la Gruta.

Este dediusión musical organizada por la predicación de Crista de judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista do Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia de Judacia en cuanto es ésta perfeccionada por la predicación de Crista de Judacia en cuanto es éta prodicación de Crista de Judacia en cuanto es fectores de definición musical organizada por la provimo subirá a la Gruta.

Esta SABADO Y El SABADO Y El SABADO Y

a pesar de la intolerancia doctrinaria propia de quien está convencido de estar en la verdad: la primera es el hecho de que esas personas son amadas por Dios y beneficiadas por El con su gracia, y el ver, por lo tanto, que nosotros seguimos el ejemplo del Creador; y la segunda estanto, que nosotros seguimos el ejemplo del Creador; y la segunda estante buena fe en la de ellos, cosa que debe permanecer en ple hasta que no se demuestre lo contrario.

Y en esto se funda el acercamiento con LAS PERSONAS que se busca por medio de movimientos de ese tipo. Si además se buscara un acercamiento CON LA DOCTRINA, sería a base de negar la nuestra, que, por ser de Dios, no podemos negar sin inferirle agravio al Creador, Somos, pues, mucho más toltrantes que los llamados liberales que exigen, para una posible amistad entre los hombres, que todos la primera Comunión. Sintende de sus credos, y acuerden con ellos en que las doctrinas religiosas son cosas sin importancia.

S.

S.

S.

S.

S.

Setera de Lourdes en nuestra Grutan Condido de todos los soltos de los soltos de todos los primera Comunión. A las 7 hr.
Santa Misa en la 12/esta. A las 8 hr.
Santa Misa en la 12/esta. A las 8 hr.
Santa Misa en la Parrosal primera Comunión. A las 7 hr.
Santa Misa en la Parrosal primera Comunión. A las 17 hs: Procesión désda la establecumiento de una instisal gestar en nafana un nuevo programia en la temporada oficial de
des", de Chopin. Fokin, en la primesan mañana un nuevo programia en la temporada oficial de
de la l'ilm y los fotos
de la film y los fot

The first of the part of the control of the position of the part o

EL BIEN PUBLICO

'UNA CIERTA SONRISA MONTEVIDEO, VIERNES 7 DE NOVIEMBRE DE 1958

> CARRA por Carlo Carrá elementos variables y de que subordinan a a si todos los Tales elementos se pueden di- sensaciones puramente físicas que

Entre los elementos va- color. la construcción del cuadro.

riables se pueden incluir aquellos A estos principios debe unirse formas en su cualidad, intensidad der en su aspecto específico el que se refierer, a los principios el de la espacialidad, el cual no y expansión. Hay, en efecto, co- problema pictórico de la trascencóricos y a las ideas estéticas, hay que confundir con el pers- lores más luminosos y más expan- dencia plástica. Y porque yo aún Entre los elementos constantes se pectivismo; porque el valor de es- sivos y otros más receptivos a la creo en el arte figurativo es la suseñalan aquellos que se refieren pacialidad no tiene nunca orige- luz y más concentrados Por ejem- peración del realismo como dato nes por así decir visuales. Para mí, además, no se puede Este concepto en mi pintura es más expansivos que los azules y tampoco restringirse a la sola hablar de expresión de sentimien- expresión fundamental. Queda, los verdes. Así las formas curvi-

elementos constantes. valores figurativos de forma y de vidir en motivo representado y en tenemos de la realidad y crea relación entre los colores y las la condición primera para entenshora por considerar los elemen. Ilneas con más expansivas que las leza y arte constituyen un bino-

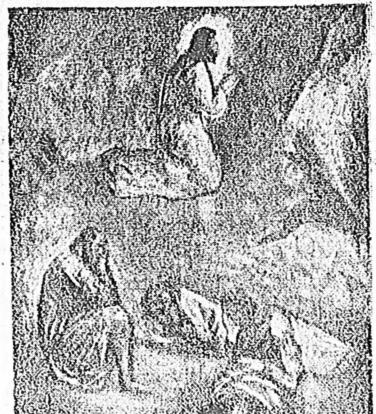


CARLO CARRÁ: EL FILOSOFO

mio mdivisible; y aun mas me

etrevo a afirmar que tengo ya

ha tiempo superada la antitesis



CARLO CARRÁ: MATERNIDAD

CARLO CARRA: JESUS EN EL HUERTO

sarrolla de un tono dado y de de modernidad y tradición creada un angulo dado, que son de algu- en todos los países occidentales res. injentras los colores complemenra mi, por lo tanto, el color tonal es la parte más intima de la ta asimismo igualmente muy útil

sión armónica de los planos y de

los espacios como lo manifestaron en su pintura Paolo Uccello misas, creo haber dado a enten-Piero della Francesca. Todo es- der que desde hace muchos años o, naturalmente,, referido al fin mi polémica con las corrientes inpoético de la pintura. Pero, si telectualistas predominantes e n busco dar a la fantasia, a la ima- Europa bajo denominaciones digineción y a la geometría la im- versas, sobreentiende y descansa portancia que a mi juicio ellas sobre una serie de experiencias merecen, con esto no quisiera ser espirituales de las cuales las pinconfundido con aquellos que a es. turas reproducidas en esta págilas palabras le dan un sentido na son en parte imagenes directotalmente literario, y meramen- tas. te clentifico.

Diré todavia que para mi un

conjunto pictórico surge o se de-

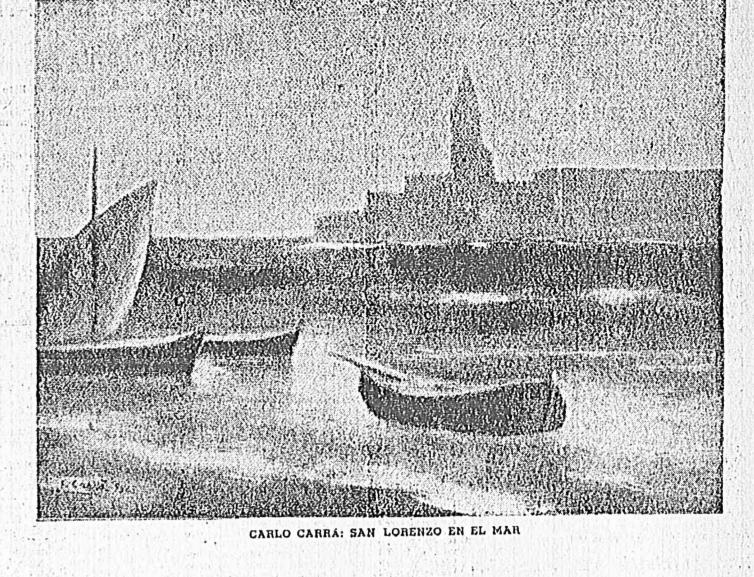
Sobre otro punto deseo llamar la atención del lector, y es la cuestión de los tecnicismos, otra herencia que rechazo, porque no ves academias, no menos dañosas que aquellas florecidas a la sombra de una mal entendida en efecto, una manía que ha hecho desviara no poco el espíritu

raciones.

puntos de vista, diré que no tengo la pretensión de responder a gino se presentarán al lector que sólidamente plantada sobre el si dicen conocerlo. Vanni Rossi cuello.

Si lo pienso, lo veb siempre son
Vanni ama el muro, conoce los de estrechisma predida por la pintat sus vastas paredes: casi por magia suya, pues ninguna apariencia hay;
aún la paleta es como él, humilyanni ama el muro, conoce los de estrechisma predida por la pintat sus vastas paredes: casi por magia suya, pues ninguna apariencia hay;
aún la paleta es como él, humilpara comprender los cuales se dede, de estrechísima medida, pocos los colores... "¿De dónde traes los colores del fresco, Vanul?" - he dicho, no quieren ser ni na- le son propios, exigencias plasti-¿Qué? -contesta- de aquí..." y sentido que comúnmente se da

turas aquí reproducidas, como ya ber realizado, con los medios que turalistas ni abstractistas en el cas humanas e integrales. Si después mis palabras a alhoy a esta terminología, aun guien le parecieran poco singulaartista cristiano verdadero y un afirmando la existencia de los va- res, diré que no me he propuescatólico en el sentido más am- lores realistas y de aquellos que to en ebsoluto hacerme el singular. De gente singular está lle. Para concluir, el autor cree ha- no el-mundo.



STANLEY Spencer nació en 1892, hijo e un músico profesional, y pasó sus años mozos en el nesio de Cookham, a orillas del mesis, un ambiente que considerate constiture of some constitute of some constitut

Tâmesis, un ambiente que constantemente constituve el fondo da muchos de sus mejores cuadros un pueblo de magia -sus ventamaginativos y es a veces el te- nas y sus aleros pueden ocultar ma de paisajes detallados que ángeles, y en sus calles y sus caforman una parte importante de sas los milagros y la pasión de su producción artística. Desde un la vida de Jesús Cristo se realirincipio Spencer estuvo fuerte- zan de nuevo actuando en ellos mente convencido de la impor- los campesinos que Spencer cotaancia de la pintura, y al ingre-sar en 1909 a la Escuela de Ar-Este fue el desarrollo de Spente Slade tenía por objeto primor- cer hasta 1914 cuando ingresó al dial la adquisición de la técnica que él creía necesaria para cum- de su vida principalmente como plir con la alta misión artística ayudante en un hospital militar que había concebido. Su "Auto- de Macedonia. Durante muchos Retrato" muestra la facilidad y meses llenos de monotonía Spencapacidad técnica que ya po- cer tuvo que aguantar los horroseia al ingresar a la Escuela Sla- res y las dificultades de esa vide. Al volver a su pueblo natal da dedicada al cuidado de los enen 1913 Spencer pudo desarrollar en vez de corromper su censibiuna actividad que posteriormente ha acrecentado sin jamás aban- lidad se convirtieron en fuente de donarla —una visión original e intensamente personal de las experiencias religiosas. Estas expe- les dedico su vida al ser desmo-

riencias son la clave de todas sus composiciones grandes posterio-Las cualidades de sus obras son intensamente personales y aunnacimiento y del período Barroco, en cuanto a estilo y a visión

por los artistas del siglo XIX y llevada a la exasperación en los nes unen y solidifican la masa, períodos sucesivos que, grosso mo- que en ellos encontramos en do, se cerraron con la primera cuanto a composición ccos del re-En substancia, yo he visto pa- no debe nada a ningún artista ansar sobre el cuadrante del arte terior ni a ningún movimiento a forma, hiere a veces la inti- en poco más de cuarenta años: el artístico. Cookham se convierte en

Afirmados los valores de forma bismo, el futurismo, el abstracotros cuadros rectangulares de esv de color, anadiré que me resul- tismo, el dadaísmo y el surreacenas en hospitales. La pared cenfismo, para señalar solamente los tral detrás del altar contiene la Resurrección de los Soldados". reglas de los cuadrados, de los hablando francamente, ahora me Estos murales teo son ni propatriângulos y de la diagonal y de parece que todas estas corrientes gande a favor de la guerra i la cruz de San Andrés en la com- deron el fruto del romanticismo protestas morales contra ella, 3 posición del cuadro, se trate este y del individualismo exasperado, no son ni romanticos ni sentide figura como de paisaje. Vuel- caprichoso y anarquimentales. A veces Spencer se lis ve por tanto, en mi pintu- co que caracterizó inuchas gene-Motivando de tal modo mis pre-

sentido inspirado por un aspecio plo, la forma extraña de un foun espejo sujetado entre sus pies. piración la constituyen los mil contactos de vista, de olfato, de da compartir estas experiencias intimas y conmovedoras.

puramente visual como, por ejem- tivo y religioso. Los muchacitos pintoresco de las experiencias de ven que se peina mirandose en nia surgen con sus mulas, sus ve fascinado por los extraños Pero en general la fuente de ins- po sembrado de cruces. Van en- humano visto a través de un mossabor y de tacto de los afios de dro para después seguir caminan- clere". Spencer cultiva el palsaguerra aqui transformados ce do hacia el horizonte radiante. manera que el espectador pue- Las cualidades puramente pictó-Se combinan los detalles con primer término que culmina en la una distorción pensada y los an-gulos de visión también para su-dos bellas mulas blancas que llegerir la terrible intensidad de una va la vista hacia el Cristo y des-"La Resurrección de los Solda"La Resurrección de los Solda"Z" hasta el fondo del cuadro. dos". Este mural nos lleva al campo del arte puramente imagina. "Despectar". Un detaile más (emporôneo,

fermos. Pero estas experiencias

inspiración, expresandose luego en

guna los más importantes con los

Capilla de Todas las Almas den

tro de la Capilla de Burghelere

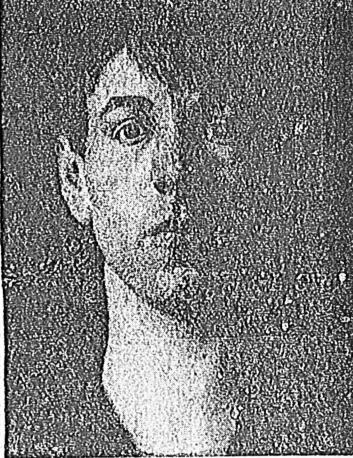
las cuales Spencer reveló como

paredes laterales contienen una

bajo de los cuales se encuentran

el más importante pintor de mu

una serie de cuadros a los cua-



STANLEY SPENCER: AUTORRETRATO

conocidos por Spencer en Macedo- Spencer en el que el artista se tregando estas cruces a un Cris- quitero. ricas de este mural son muy interesantes -la masa de cruces en

caballos y su equipo de un cam- efectos producidos por el cuerpo to que ocupa el centro del cua- "Casitas en el Pueblo de Burghje posiblemente como alivio des-

pués de sus intensas experiencias imaginativas, pero aun en cuadros como este se nota la misma intensidad de visión. En este cuadro, como en todos los de este tipo, cada hoja, cada ladrille se so cuidado que se nota en toda la obra de este pintor inglés con-



STANLEY SPENCER EL ANGEL

Vanni Rossi por Aldo Carpi

sobre la cabeza debe drá nunca.

haber nacido con él: le sé que es uno de los mejores hace en torno un círculo de es- fresquistas que tenga Italia hoy trecha medida, como una pince-leda de ultramar que delinea y por ello Europa y por ello el La pipa en 1a boca, apagada lada de ultramar, que delinea y mundo: en el mundo pocos conoencierra la forma de la cabeza, cen perfectamente el fresco, aun sólidamente plantada sobre el conocidente plantada sobre e riente, aparentemente satisfecho secretos de los colores purísimos,



VANNI ROSSI: NINNA NANNA

A pequeña boma de vas- de lo que tiene y de lo que to- conoce la vitalidad de la malta, cho desviara no poco el espíritu artístico en estos últimos treinta co oscura que el lleva davía no tiene y quizás no ten-de la arena, sabe medirse y mi-de la arena, sabe medirse y mi-de, sabe, sobre el revoque, hacer

plio de la palabra y en el mo-do más simple y sano del significado. Ha trabajado una estación entera para poderse comprar un pedacito de tierra, alla en su provincia bergamasca. "Pero, Vanni, ¿cuantos metros de cuadros tiene tu terreno?". -"¿Eh, son pocos. Me he puesto de acuerdo con

el párroco para tener un pedacito en el cementerio, junto a los mios, y ahora ya lo tengo". Esta conversación la tuvimos él y yo durante un gran banquete, ionde se comia y bebia bien, con muchos amigos, y por esto no era una conversación ni romántica ni melancólica. Se hablaba de un hecho simple, tan humano. Además de sus muros, Vanni Rossi ha pintado muchas obras de caballete, temas sagrados, escenas familiares, retratos y muchos paisajes de montaña y flores en grandes y pequeños magos o solamente con un tallo, y

autorretratos. Extraordinaria es su ilustración de toda la Biblia compuesta en centenares de planchas en coloies, muchas de las cuales fueron destruídas por los bombardeos en Italia, pero que Vanni, sin perder el ánimo, las recreo trabajando especialmente de noche. Ciertamente la obra de Vanni Rossi, su fe y su sincero amor expresados en tantas iglesias, en tantos países y en tantas obras vivas de arte, permanecera y hablará fraternalmente a las gentes por siglos, a través del mudarse

de los eventos y de los hombres.

VANNL ROSSI MONAGUILLOS CANTORES

Instante"

fecta soledad de su casa, y en

nas terminado un capítulo, com-

la meditación.

EL NOVELISTA

le ofreció "Foledad":

"Pobre Soledad:

por Jean Daniélou

poesía alcanza lo sagrado. Y este punto es aquel donde la ex-

periencia poética alcanza lo qui

es una cierta toma de posesión c

trofe de Igitur, responde el Te igi-

comprende el "olor de la rosa"

de su Creador". Pero este

aprehender el misterio bajo las

especies de las imágenes me

diante la conversión del corazór

este Paraiso reencontrado dond

el hombre es mediador entre e

mundo y Dios, que se aparece co-

Concluyamos pues nuestra inda-

conciencia de su itinerario origi-

quistado por el pasado. Evidente

mente, este itinerario existia va

ve v en Donne, en Racine y en

Dante. Pero este no había toma.

do conciencia de su originalidad.

Este despertar de la conciencia

habla, humilde y alegremente.

con Maritain podemos llamar: la experiencia mística natural. Esta

LA INTIMIDAD DOLOROSA DE EDUARDO ACEVEDO DIAZI

Harrios recibido el libro teciente de Luis Bonavita "Hom-bres de mi tierra" de cuyos perfiles históricos ofrecemos a nuestros lectores el muy logrado de Eduardo Acevedo Dias tratado sobre todo en su vida

M 70 podríamos acercarnos a esta intimidad. sin una emoción secreta. asta 1903 están tan mezcladas su vida pública y su vida privada, que es imposible sel'ampoco debe ser usada anui la cronologia. Por sorpresa debe tenbre, uno de los últimos en venir a la vida en nuestra Restaura. sus multiples victorias, —iue poe- fil de Acevedo Diaz; nunca dejo ces una de sus partidas mas dramuy poco antes cie la comprensión de un militar argentino, evitara en el Cerrito, sobre el que cias biblicas, la casta mujer de de la patria uruguaya. Pareciera bia coagulado aún la sangre de ya se esbozaba la derrota, el sui- su destino, la que le regalo sieta haber presentido un sufrimiento la víctima cuando Acevedo Diaz Por sorpresa, porque a este ba su sueño y fue su enamora- mento mismo que se despojara de su terrible página titulada "Suhombre hay que tomarlo así pa- da hasta la muerte; la que de tal su aire combativo y de su conti- plicio sin sentencia". En la nira pulsar su fuerza, en cualquier modo tuvo la disciplina de la ter- nente altanero. momento de su batalla, tanto en nura, que hasta en sus últimos Estaba ahora rodeado de sus a puertas abiertas, en el Hotel la encrucijada en que gustó colo- retratos muestra, en la bondado- hijos pequeños, de su compañera. carlo el destino, como en la trar. sa conrisa de su boca triste, una dotada como hemos esbozado, de la costa europea o americana

cidio del general Oribe. a la que no lo llevó nunca el ansia andariega, sino ese deseo sudejar de ser un proscripto en to- lágrimas que por él derramaron día chisnas y fuego y su voz re- los hitos: los de su entrafia y sonaba a cada instante como un los de su inteligencia. Fue por eso éste sobre el cual pongo ahora mi vidumbre de aquel hombre excepdolor y mi amor como un puñacional, por el que tuvo un amor
ción, condiciones innatas que él les permitía estar cada vez más
les permitía estar cada vez más
les permitía estar cada vez más do de tierra uruguaya".

18 años antes había llegado prudente humilde y egreglo. Jun-Acevedo Díaz a la misma tierra hermana, abandonando para prensión y la diatriba. -"He puesto mis armas en la panoplia -escribió en su testatal vez por lapso indefinido: si quieren ustedes velarlas, mejor. pues bien saben que lo merecen clara, y amorosa. Bien se gloriaque como ellas jamás se mojaron en veneno, ni hirieron nunca por la espalda". Agregaba con un orgulto alto: toda Inglaterra: -"Estoy convencide que se esgribre es indiferente a la hermosura mieron con razón, y se envaina-

Hacla los redactores de "El Na- Como Disraeli, pues -con la dicional" iban las palabras de eca ferencia en favor de nuestro gran carta, el más admirable modelo novelista, que Cochona era bellíde serenidad y de hombria que sima— Aceyedo Díaz conoció a pudo redactarse en circunstancias su ángel de la guarda. Eran poparecidas. A sus enemigos del bres, empinados, y felices. Desjusticia de no creerlo capaz de hicieron esa dicha a dentelladas. guardarles rencor: - He aprendido a castigar en su mujer querida, para sostenermi mismo las propias pasionet, se de las grandes penas que le asta ponerlas a más bajo nivel reservó la suerte. Las mujeres no le las ideas serenas y realmenta conocen el valor de las batallas. -"No quiere decir ésto, que rie rribles pruebas de la v'la. Es que

aleje de mi patria sin pena. La en su misión de consolar, ellas mientras el barco ponía dis- máscara de piedra, y sólo viven tancia entre Montevideo y su el deber de suturar los corazones amargura, las letras de esa carta adorados. Lloran, rezan. le clase hacían látigo y golpeaban l'. man a Dios, solas, ya con la puerarrojaria Acevedo Díaz con el úl- apariencia tranquilas, al deber de timo aliento. Ella explica casi to- parecer indiferentes y valerosas. da su intimidad, tan amarga... El hombre recoge esa lección de

a la estampa mi libro "Derro-

UN RESPLANDOR Alto, gallardo, espléndido: el fisico necesario para el tribuno. Sobre la noble frente, muchas

veces los vientos de la patria dehieron arremolinar como una cimera de oscura seda el hermoso nomentos sobre el cielo del ocaso, hubo de parecer, como encentas veces, en muchos ensueños ju--": Mi Eduardol ...

corazón que su rostro".

Y él encontró, fiel, el hombro de

pero son más fuertes para las te-

hacen de su propio dolor una

hijos dignos de él. la que vela- demasiado amargo, desde el mo- escribía desde "La Democracia" inexpresable suavidad aniorosa: un inigualado espíritu de sacrificio en las penurias de la pobre-El triunfo tuvo un alto precio za y de los dramáticos sucesos en tan tenaz, tan doloroso, de no en la balanza del destino: las los que fue actor permanente; redo suelo que pisara. "Es preciso tal vez cientos de mujeres, le fue- riodísticas y combates tribunicios, r vivido aquellos días de sus ron cobradas con creces a la dul- y no abandonaba su grandilotriunfos y de sus glorias, cuando ce, a la hermosa vencedora. Nun- cuencia, su gesto de orador y su raje para matarlos. su casa era la tienda del guerre- ca lo supo él, posiblemente. Pa- continente severo. No podía ya ro que ha sitiado al enemigo, y ra eso estaba ella a su lado. Ella, pronunciar un discurso, pero nau pluma una espada que despe- silenciosa, le ayudó a criar todos rraba; no sentía la inmediata responsabilidad de los editores, pero clarin que concitaba a la carga doblemente, la esposa. A doñe. Eso fue Acevedo Diaz en el ho- ella está casi toda su vida intidilo Constancio Vizil iunto a Concepción Cuevas, la elegida, se gar: un gran narrador, ayudado ma. Lo demás fue lectura y casu tumba— para saber quien era le marchitó la belleza en la ser- por su memoria extraordinaria, su llada meditación. Los hijós iban

sumiso y orgulloso, iluminado y explotaba tanto como su voz de cerca del padre altísimo, baritono, de un timbre de expreas han de andar, más allá de las sividad única, varonil, clara, resosombras, reconocidas y gemelas, nante. ella v la mujer de Disraeli, cuya devoción por el gran político iluminaba la espesa bruma de la voz de Acevedo Diaz. Contes- a la doblez de los hombres que sus novelas. Imposible prever que re que recibió de Saravia en la Londres, para alcanzarlo en la negrura del camino, cuando vol-Y no era así. Voz grave, sí. La via fatigado de sus batallas en prodigaba en la sobremesa para el Parlamento, y era su casa. p... ra recibirlo cansado, más tibla,

recitar el monólogo de Hamlet. Era impresionante oirle las rebt' ba él de su elección de honora- des palabras. -"¿Quién soportaria las tardan- amarga del Quifote: ble compañera que escandalizó a zas de la justicia, las insolencias "Hacer el bien a los villanos -"Al cabo de un año, sa el hom-Bajaba alzo la voz. haciéndola casi dulce, para oirse el mismo vantes, cuyo amor, como el de de su mujer, y aprêc'a mejor su metafisica: ha retornado ningún viajero..." inmolado en Quinteros. Otras veces volvia al Dante, y re- El autor de "Brenda" había simismo credo pedia le hicieran la pués, las lobas de la muerte des- citaba pasajes enteros de la Di- do secretario de su abuelo, y por vina Comedia, y se detenia en él conocía nuestra historia. Solia aquel del conde Ugolino, o en el decir: más apacible de Francesca di Rí- - El retrato de Artizas heclio mismo un gran poeta: -"La bocca mi baccio tutto trei lezzeme avante"

hacerse, que sólo pudo pesada de angustria, vuelven, en mo, una dulzura inesperada:

por Luis Bonavita

Galeola fue quien el Ubro esvalentia, y al fin, se entrega ya más calmado, a la resignación inevitable. Però a solas, siguen Y no leimos mis, desde eso mordiendo la tierra, para ahogar en el polvo su alarido...

No recitaba todos los días, ni ca, el extraordinarlo desinteres de las de ellos, que le llegaban des-EL ECO DE LA BATALLA Pero no se piense que esa se- narraba siempre con la misma vehemencia. Tal vez buscara un ¡Cuántos corazones femeninos do Díaz, vivida junto a su mujer descanso a su imprevisto rol de habrían latido para él, y cuán- fuerte y comprensiva, constituyó actor, cuando, terminado el altoda su vida privada. Nos refe- muerzo arrastraba hasta el la meveniles, su apostura de joven dios rimos a sus últimos veinte años, sa de ajedrez. Ya no disponia de habra pasado una fracción de se. ya que antes de ellos la existen. fuertes contrarios ante los cuagundo, como un Dyonisos de hu- cia de este hombre fue una bata- les pudiera imponer su temible manas gallardías! Pero también lla permanente y sin tregua. Por- destreza fruto de largo tiempo del hubo de ser vencido después de que esto tiene de notable el per- noble ejercicio. Recordaba a vepor la vida modesta. ta. escritor, periodista, tribuno. de ser en la intimidad, el hom- máticas, bajo la dictadura de Lapolítico, caudillo- por un dulce bre público que antepuso a la paz torre. Sus esbirros acababan de che de ese dia, jugaron al ajedrez, Oriental, Acevedo Diaz y Gonzalo Ramirez. Mediada la partida

> grupo de curiosos. Cualquier hombre de la época pudo reconocer los que fue actor permanente: revoluciones y duelos, campañas pe57. Salvó a los dos hombres su valor de leyenda: frent: a él o encontraron los mercenarios co-

se acercó a la mesa un pequeño

Nos detenemos en la sobremesa de Acevedo Diaz, porque en Casi siempre ahondaba el esta- Tenía conciencia del valor de tadoras de triunfos y esperanzas. dio del corazón humano, y lo vin- su obra, y la amaba, pero que. El padre olvida sus luchas, el Alguien interrogo en cierta oca- culaba a su experiencia de lucha- dando lejos del envanecimiento. sión a don Alberto Palomeque por dor, a los desengaños recogidos, tó Palomeque con una inhabit entre el interés y los principlos. en 1939 la Universidad de Cali- misma tienda del caudillo, el duesintesis: "Tenia una voz ronca", se olvidaban de estos, porque mo- fornia publicaria el estudio de To- lo con Pelayo, al que fue por

lestaban, inclinándose al interés rres Rioseco cobre la novela ame- un suelto ofensivo que no escriporque tenía la ventaja de borrar ricana, rindiendo justicia a esa bió, las batallas del "Nacional". hasta los remordimientos. Su voz se hacía áspera y dura los contemporáneos, o tan desco- fluencia en favor de un candientonces para recordar la frase nocida. Y esto es interesante desel simbolismo de su novela. Y cuando los más terios estudios es como echar agua al mar". Platicaba a menudo con Ceractuales coinciden en presentarla como el símbolo de la natutrozo, tan avenido a su inquietud todos los clásicos latinos. le ve- raleza agreste, bravia, y sola, no nía de su abuelo el general An- se apartan en nada de lo que el hondamente, la vida. Ese hijo, ha -"Si no fuera por el temor de tonio Díaz, cultisimo militar edu- propio autor pensaba de ella. Rio- de hontario, Siempre lo prefirio, un algo después de la muerte, ésa cado en Inglaterra con su herma- seco afirma algo más, y esto sí Cuando era muy niño, el exceignorada región de la cual no no Francisco, padre de César, el es consagratorio: "Soledad" ha servido de modelo a las obras idi-

EL VASO ROTO mini. que le permitia no olvidar por Blanes, fue inspirado por No hemos llegado todavía a la ta de espaldas unponía". Y sobre | que de Marlborough (1650-1722), que siempre escondia dentro de él cl que a pluma hice de aquel confidencia de cual fue la tragedia de este hombre singularmen- bondad. prohombre er "Ismael". Pero el esbozo te nabía sido tra- te sensible, y al que debia corres- Una tarde de 1910, Acevedo mante. -Galcotto fu il libro è zado por Don Antonio Diaz, in- ponder en el reparto de la suerte. Diaz, que esperaba las cartes del chi lo scrise: quel giorno più non timo amigo de Artigas, a pesar la de agotar hasta la vejez una hogar lejano con la impacuencia de no haber sido su ayudante si- vida dolorosa y atormentada. de un enamorado, recibió una Tal vez le prestara al pasaje no de Rondeau, en el Sitio. una excesiva severidad. Pero Es muy posible que el culto por sentía por su familia. Hubiera de- zón no fue capaz, antes de que gleses de nuestro tiempo, ocupa do el vivir en el siglo XX. No cuando uno de los pequeños abria la historia le haya sido trasmi- seado decaer y morir sin haberse la abriera, de prevenirle, con un la parte más importante de la his. porque los hombres de estado hatido a Eduardo Accredo Diaz, no apartado nunca de la companera ciudad que había contemplado sus ta cerrada a doble llave. Cuan- cascada de versos oscuros, el ha- solamente por la sangre de cu y de los hijos. Su puesto diplo- corta, desgarrante. El pañuelo de un compendio de toda la carre- mente, han sido muy de otro medo han pedido descargar un po- cia la traducción para el hijo, y abuelo, a través de las venes Tan profunda y tan viva ha- co a su alma tan terriblemente le volcaba entonces para el mis- de su madre Fátima Díaz, sino te muchos años, entre ellos y el. acceso de tos, se había enrojeci- descubre una gran verdad: que se bido un momento sombrio, a petambién por las narraciones de una barrera de agua y roca, de do. ese viejo que había hecho la pa- distancia y de memoria dolorida. Los dos años siguientes debie- ra tratar un tema que es a todos ras" públicas, haya habído de-"Sobre la boca me beso tem- tria, y habria mas tarde de aspi- Se llevo a Italia a la esposa y a ron ser para el hombre que ten- familiar como si hublera sido has- masiados momentos angustiosos

De esa historia nuestra, Aceve- berto en Buenos Aires, y'la comdo Diaz prefirió elempre los ca- pañera vino para atenderlo. Quendomables, que, ahon- do solo el, con uno de los hijos, dando, se encuentran en ella, a" su presentimiento su pena escon-que no siempre encarnados en dida y velada en las obligadas personajes principales. Se identi- recepciones. Se hizo trasladar al ficaba con los hombres por él Brasil, pero alli estuvo solo. Lue-

estudiados, haciendo corresponder go a Suiza, y estuvo solo. Solo eu vida privada, que lo llevó a de la lefanía, fueron un lazo vi conformarse a no recibir nunca yo para los alejados. absolutamente nada por la edi- Una de sus cartas al hijo ción de sus libros, y a comprar Eduardo, muy niño entonces, fue sus novelas siempre que quiso re-galarlas a su albedrío. Era pródi-bajo la lona del campamento de go, más que generoso, y, perfec- Cuchilla Negra. La esposa estaba tamente inhábil para hacerse ri- en Florencio Varela con los otros co, sentia desprecio por la sordi- hijos: Raul, Huberto, Oscar, Hudez, y una dulce voluptuosidad go, Leonel y Elsa. Eduardo en de la abuela. Si en un momen-Asl era este hombre que no fre- to recuerda sus propias inquietucuentando la sociedad, se compla- des, como cuando le pide le cuicía más y más, a medida que de sus libros, porque al fin volavanzaba en la vida, en la per- verà a ellos "como se vuelve : los primeros amores", todo el resto de la epistola es un ruego para concitar la paz alrededor del

"Has empeño en formarte. da, el de escribir. En La Plata padre, ajena por completo a los compuso "Nativa" y "Grito de glo- embates de las luchas crueles y energias vitales, y ulceran el co partia con la esposa la voluptuo- razón. Te lo dice quien lleva ya sidad de la primera lectura en 25 años de lucha, y algo ha sufrivoz alta. Le dedicaba sus nove- do aunque haya amado más que las. He aquí las líneas con que odiado en la vida". La familia va abriendose camino, y él asiste desde lejos a los Es el fruto más indígena de progresos de los hijos ausentes. mi suelo nativo. y sin embargo Huberto es realmente su imagon lo han negado. Verdad que es ra. física y espiritual. Se honra l ro. Es un cuento con fondo de Facultad de Buenos Aires con ese historia. y una historia con fon- estudiante de excepción, que esdo de cuento. Mis críticos no lo cala todos los puestos por derecho de concurso, y se apresta a Florencio Varela, febrero de graduarse apenas salve la última prueba de clínica. Las cartas llegan a Italia por-

misma "Soledad" tan negada por su gesto heroico de volcar su indato que no pertenece a su partacar: no exponía Acevedo Díaz tido, pero en el que reconoce una garantía de paz y de progreso para la República.

campamento, el entrevero fratri-

No alcanzó a la glorificación de cida, el primero y último desai-

de motivo para amar otra vez. solia llevario en la espalda, palicas del mester de gaucheria". ra zambullirlo luego, sorpresivamente, quitándole el temor, y en-Toua la vida interior de Aceve- tatura, su andar, su silueta, de la Díaz, está en su epistolario, que aseguraba la gente, que "hastodo su espíritu, y sobre todo su

LIBROS Y AUTORES

al puritanismo de su vida públi- no. Sus cartas, nobles, altas, y Buenos Aires, 1958.

Damaso Alonso ha dicho que nejarse. es fundamental y primera fun- Las metaforas e imágenes em ción de la crítica discriminar la pleadas son de un mai susto de auténtica chra literaria apartan- finitivo. Sirven de ejemplo do a un lado su pobre simula- doncellas" que lloran sobre el cación. Criticar es distinguir, sepa- daver que el protagonista quiste. rar. Esto es lo que la crítica de- ra ser. (Sabemos que puede aleberla hacer. Suele pasar que la nuar la dureza de este juiclo el crítica contemporanea de un au- ubicar en el contexto de su tiemtor v de su obra parta de filias po -años que siguen al veintefoblas, por ello ni distingue, el envaramiento idiemático deles il discrimina, ni separa. Por eso critor sometido a un medio an concluye el maestro diciendo que biente de lenguale artificiato tin la critica es quehacer de varias aire, pedestre y falto de santa generaciones, y anade que puede Son evidentes, se desprenden iudarse de la valoración actual del texto, la rebeldía y la incaue merecen las obras literarias tisfacción, como también la no: talgia de muchos imponderables La critica que entre nosotros que no se podrían definir -ca-Si hubo en el un placer que Quiero que tu existencia llegue a ha hecho de Roberto Arlt figura lidad, distinción- y que por no

igualaba al de narrar, fue sin du- ser más apacible que la de tu en primer plano parecería movi- poscerlos y saberlos inalcanza terario en si. La ubicación de ve en un ataque a los presuntos ria". Corregia muy poco, y ape- despiadadas, que consumen las este fenómeno y su significado, poseedores. (Si el necesitan una más de torada con- subyacente es el de Max Schele sideración. Benalemos ahora al. o el de Nietzche, será cuestión de gunos puntos sobre los cuales puntualizarlo en otra oportuni. volveremos más adelante, quiza dad). dentro de algunos años, cuando Es lamentable ver cómo una se haya aquietado la virulencia energia que pudo ser fructifera inoperante de los epigonos de se malgasta en una actitud no Nos limitaremos, hoy, a unas Podemos considerar este libro breves indicaciones en torno a de Arit como el testimonio de lo I juguete rabioso.

que es una actitud literariamen-Los personajes de germanía tie- te equivoca, pues en ella impornen atisbos de verdad artística, tan, más que la recreación de un hay sin duda en ellos un cler- mundo, los problemas políticos. o vigoroso patetismo, pero tam- sociales y económicos que pare bien es visible su proclividad a cen motivar la obra de ficción No estamos ni siquiera ante a "machitta". El lenguaje de Arit en este il- una obra de arte comprometida, bro es amanerado y retórico, es- pues El juguete rabioso es ane. crito por alguien a quien le nas pobre simulación, superche prestaron un instrumento ajeno ria. EUGENIO GUASTA.

Bs. Aires, octubre 1935 LOS ULTIMOS CHURCHILL, por A. L. Rowse. Editorial Macmillan, Londres, 1958.

con el que no sate cómo ma-

El nuevo libro de Mr. Rowse es georgians, que son tan complejo l segundo volumen de la historia como remotos parecen ahora; mis la familia Churchill, que ju- tarde, hay un retrato del dunue go un papel tan importante en Victoriano durante cuyo largo reivida de Inglaterra tanto en nado en Blenheim se dispersaron l siglo XVII v comienzos del desgraciadamente algunas de las VIII como en nuestro tiempo, más escogidas colecciones de la No es una continuación, sino el femilia; hay un saludo para el egundo panel del diptico, comple- padre de Sir Winston, Lord Ran. to en si mismo, aunque sólo com- dolph Churchill, que no fue con prensible en todo su significado certeza un hombre tan notable cuando se lo considera junto a su como la familia creyó que era, y companero, Los primeros Chur- hay un cuadro de "Sunny", el mchill, aparecido en 1955. El diptico brilla con una vitalidad digna la obra maestra de Vanbrugh que de su argumento. cualquier otro propietario desde la En el primer libro el gran Du
época de su construcción. ese desconcertante soldado-diplobuena historia y una buena remático, se gana el aplauso, como dacción: describe la política y la era la intención de Mr. Rosse. En el segundo, Sir Winston do, y Los últimos Churchill hace Churchill, felizmente aun entre caer en la cuenta al lector ordi-Era inagotable la ternura que más de la Argentina, y su cora- el más grande de los in- clase, de la aventura que ha sitoria, Mr. Rowse ofrece al lector yan sido inteligentes - general matico colocó sin embargo, duran- Huberto, llevado a la boca en un ra de Sir Winston y al hacerlo do- sino porque nunca ha hanecesita un escritor de calibre pa. sar de que, merced a las 'locu-

(Continua en 3º pág.) ta entonces desconocido, y para Mr. Rowse ha escrito otros bdar vida a todo un ambiente. Sir bros ágiles, particularmente sobre Winston ha escrito mucho sobre la época de Isabel I, pero ningusu propia carrera, y ha sido tam- no tan bueno como este. Ve la bién tema de muchos otros escri. cosas con espontaneidad, su protores, pero las variadas metas que sa es rica y completa, y el sólo alcanzó nunca han sido tan bien triste inconveniente es que parezexpuestas como por Mr. Rowse. ca tan pesimista sobre el presenl suyo es un triunfo de conci- te. Es una lastima, porque el presión, de proporción, de esfuerzo sente ha producido por lo menos intelectual. Sir Winston aparece algunos grandes hombres, y el no sólo como un personaje vivo, mismo estará de acuerdo en que sino con esa personalidad domi- como hombre de estado y como nadora que el mundo ha sabido estratega, el Churchill actual se

En los primeros capítulos, hay que su antecesor.

OLIVER WARNES.

LA SAL DE LA TIERRA, por André Frossard, Ediciones Catlos Lohlé. Buenos Aires, 1958.

"Los nerviosos somos la sal de André Frossard demuestra en

la tierra" decla Proust. Con ma- este libro agil y agudo, respe-

yor dosis de buen humor y es- tuoso e irónico, un conocimiento píritu evangélico André Frossard acabado de las Ordenes Monassostiene, en este mosaico unita. ticas, Mendicantes y apostólicas io de su sintético libro, que la a más de una intuición comunisal de la tierra son las Grandes cativa sobre la espiritualidad, la Ordenes contemplativas y acti- mística, el secreto de esa sal que vas de la Iglesia Católica. Como realmente sala el mundo, lo conesos vitrales medievales que na- serva, preserva, nutre y condirran en su abigarrada imagine- menta con su vivificante espíriria todo un evangelio, La sal de tu. Sus imágenes, sus dibujos. la tierra cuenta con moderna ori- sus vinetas, rubricadas por las ginalidad para los incrédulos de finas ilustraciones con que de nuestro tiempo - "que saben po- propia mano ha "iluminado" la co de la vida cristiana y para los páginas de este moderno "concreyentes (si los hay) que des- densado" sobre las grandes Orconocen la vida religiosa"— con denes religiosas de varones, no algunos trazos escuetos, pero vi- son meros recursos literarios ni gorosos, el perfil histórico, social estilísticos, sino todo un testimoespiritual de los benedictinos, nio del hombre crevente y culto los cartujos, los trapenses, los cis- 'de nuestro tiempo frente a un tercienses, los carmelitas, los do- universo religioso que hoy a muminicos, los franciscanos, los je- chos parece anacrónico y extrasuitas. Sus breves capítulos es- terrenal. Redescubrir en plens critos a pinceladas nerviosas e era electrónica esos mundos 40incisivas, tal el estilo del escri- pirituales, sentir el sabor de ess tor de nuestra edad vertiginosa. sal de la tierra redimida por Je dejan sin embargo fijadas rotun- sucristo, significa no haber perdamente las imágenes impertur- dido todavía -gracias a Dicebables de los monjes y caballeros el sentido de lo eterno. Y es por de Cristo que plasmaron en bue- . esto que el libro de André Frot na parte la cultura de Occidente sard respira una regocijada, rey aun hoy continuan impavidos, catada alegria...

EDELWEIS SERRA PALABRA DICHA, por Hector Silva Uranga.

captación muy inteligente del va- rada.

· ARCO IRIS, por Anibal Quesada. Edición del autor. Es este un nuevo libro de nues- te y para el alma, valt decu

Libro hermoso, libro sabio, legos, constructivos para la menEN TORNO A POESIA Y MISTICA

Cuando se han posado los lablos

rece insipida. Rimbaud ha abler.

llarmé. Con éste la poesía se ha

transformado en una exploración

Dormeuse amas doré d'ombr

cípulos. ¿O no ha habido quien

ducir más que monjes, locos o for-

zados, Reverdy, Artaud, o Genet.

los conociese? Ha sido el acadé

et d'abandons.

Hombre absoluto. Es él quien ha mico puro. Tomo la consigna de

sobre el filtro mágico, cualquier

/otra concepción de la poesía pa-

si no de Dios. Hay una mistifisi no de Dios. Hay una mistifi- cristiana y jensenista, de la que renegar del surrealismo por el neo-cación marxista, que eleva la re- se ha conocido recientemente los rrealismo, deja diluir en una revolución a religión. Hay una mis-tificación cientista, que espera to-a Rimbaud para ver la tentati-terna del acto poético, tal como lo va de Nerval por alcanzar el su- había concebido Rimbaud. Consiambién una mistificación poéti- premo esfuerzo y afirmarse el ac- gue que esto sea interpretado coca, o sea una especie de preten-sión de la poesía de constituírse cimiento absoluto. En él la eter- ta se degrada cuando no es más en mistica. Esta mistificación poé- nidad es encontrada nuevamen- que un instrumento. Vale más la

perimentalmente una mística del

tica se trata de denunciar. Y es te: duda el único camino para librar a la poesía de la crisis que Este es el mar mezclado atraviesa y permitirle reencontri.r las vias auténticas de lo sagra-Alcanza en "Illuminations" su to una crisis que no se ha ce-He aquí nuestro objeto. Desde punto más alto de incandescen-rrado aún. Evidentemente hemos cia. Se consume de por si. Y por tenido a Valery después de Ma-

hace siglo y medio, la poesia es cia. Se consume de por si. Y por tomada por una religión, por la esto Rimbaud no entregará otra religión. Sería necesario buscar el cosa que un despojo a la avenorigen de esto en los arcanos del tura común del tiempo. Esto no de la posibilidad del lenguaje. En romanticismo o mejor en el pre- tiene otro sentido para quien ha algunas incomparables alteracioromanticismo, en aquel umbral creido encontrar la eternidad en nes él ha encerrado la más pura misterioso donde, junto a Blake el instante. El acto poético reve- música de la lengua. Este era el está Hoelderlin, el neopaganismo la también en Rimbaud su ca- caso en Racine y en Lamartine; de Winckelman se recencuentra el racter revolucionario y subversiesoterismo de Boehme, o blen, en vo. Este se asemeja al acto terro- La colombe au col noir reunuestra propia casa, la inspira- rista. Y no es sin razón que sus coule sur les tolts herederos surrealistas lo extende- se ha hecho en un arte concienrrumpida por la segur de Robes- ran a un tiempo en el suicidio pierre, terà retomada y conduci- y en el comunisme da a su término por Nerval. Por-En el fondo Rimbaud es el únique si Chenier no es aun Ner- co poeta que había tomado en val, Nerval es aun Chenler. che y que había tentado erigir ex-

Pienso en ti, Myrta. divina encantadora

LETRAS Y ARTER

samos sea una de nues-tras tareas esenciales.

de nuestro tiempo— es un traba-jo de "demistificación". Vale de-

ir recordar que no hay mística

cumplido la obra para dar a la Malherbe: la defensa del lengua-Pero él lo supera. Con él la poesía su carácter de mistifica- Je. Sus versos depositan en la helleza de la forma del paganis- ción. Es ésta la razón por la cual menoria aquella partícula de ramo griego, que el clacisismo hasu motivo concierne directamen- dium de la que hablaba Thibaubia librado de sus tenebrosos abis- te al teólogo. Ellos levantan una det y que tienen una virtud vimos, vuelve a ser una religión, mística contra otra mística. O vificadora, Pero en esta vocación El canto poético se vuelve un cu- mejor ellos desvían de su objeto de académico, de "funcionario de cantamiento. La mujer es desde la unica mística para desviar so- las letras" ¿podrá encontrar ya va para el, dirà Thierry Maul- bre el acto poético su carga de ab- sabor quien haya saboreado con nier, como errá para Baudelaire. soluto. Los surrealistas serán dicomo era para Novalis, "un re- rectamente sus herederos como acto poético? La poesía, según Apollinaire y Saint-John Perse. La poesía se reducirá en ellos a que a Bicetre, a La Santé o a
Baudelaire entrará más delibe- una aventura peligrosa que sin la Chartreuse. Esta no puede prodescanso rozará el suicidio con radamente en la exploración de los Paraisos artificiales. Será el Crevel y la locura con Artaud. principe de los poetas nocturnos. Con Breton ella se familiarizará que Claudel ha definido en una con las experiencias más inquiepagina brillante. La sombra del tantes. En este sentido es neceangel negro aletea sobre toda sario interpretar la palabra de Y la poesía se transfor- Claudel que ve en él un místico ma en la liturgia de este oficio de sin Dios, esto es, el intento de una Esta poesía se transforma en nos de Dios, y no que lo busca el principlo. Porque, ¿no es sus- verso", de un conocimiento abso- El acto poético es ejercicio es- to a Francisco y a Domingo, ¿no magia, encantamiento que evoca oscuramente. En lo que Etlemlos Paraísos perdidos por medio ble tiene razón. Aquí se encuen- bor? ¿No es volver al discurso este conocimiento es potencia. Es- de una mística nocturna, de la de los ángeles músicos? El mismo de la virtud del Verbo y abre los tra la importancia excepcional de poético que no deriva su signifita permite una trasmutación de cual la noche no es el centelleo por otra parte no nos muestra
porticos sobre cielos desconocidos. Rimbaud. Ellos han intentado hacado sino del tema, que es el prevalores. Esta rivaliza con el acencandilante de la luz divina que cer del acto poético la mística-Ella es teología negativa, no entendida en el sentido de la "so-

no. El acto poético asume valor discípulos. Y es lo que pone de protesta contra el peso aplastan- bién sus contradicciones. Porque Pero en Baudelairo la tradición a la anarquía o al troskysmo, haesotérica se destaca del culto de cia el cual se inclinará Breton la belleza pagana. Esta se mez- Aragón no logrará ser el poeta ofi-

PAUL CLAUDEL

TU. DE TI MISMO

Ya sin pecado, voz que reconozco

natel mortal zumbido del desco.

lebreles te defienden con sigilo;

hacia verano andas y condenas

Ahora si, "memoria del principio"

un escuadron de brumas al olvido.

de los limites, corazón de carnes

nada vendiste, sin ceder probaste.

puro, llegas en ángel al poema.

te reconozco en alba y serafines

Til si, como en Adán de la memoria

Comienzo de ti mismo y en el canto,

en pupila hacia Dios y en el secreto

por donde van tus "mascaras silentes"

Tu, ti mismo, tu ser y tu sin micdo

poeta, es que se dice en los vocablos.

BLANCA TERRA VIERA

Buenos Aires 1958.

Espuma, sueño, savia, cielo al alba.

Hugo Petraglia Aguirre

Mapas de sangre quedan desprendidos

partes en viaje hacia infinito extraño;

avanzas por Adan hacia el milagro

amor, amor, ya nunca más concepto

nunca más en la sangre ni en el aire

surrealismo se inclina más bien cla a una sensibilidad pesimista, cial del partido que, aceptando

Rimbaud se ha convertido en un acto grave, peligroso, que compromete a todo el humbre. Es ésta la razón por la mística que puede hacer a me- cual se hesita a declararlo desde traerle lo que le da su aspèro sacado sino del tema, que es el pre- valores. Esta rivaliza con el ac- encandilante de la luz divina que tal vez a Virgilio cual iniciador texto y al cual no hace más que to creador. aportar un adorno? ¿No es volque hablaba Mallarmé, a un jue- con el agua viva manada de su de la nuit". e de la gloria de la creación de son dos caminos divergentes. El go ingenioso y pueril, a una dis- Corazón traspasado. El Paraíso de tracción de salón, cuando la san. Rimbaud y de Rilke es el de la gre cuela? Es por tanto a Rimbaud a quien

do de su vigilancia por un minu to de posesión de los secretos del universo. La poesía no es plegamiento místico sino mágico". Para él se trata de un intento de saber absoluto, donde coincide el poder y del que Carrouges h percibido el carácter luciferino. La tentativa de Rimbaud es un esfuerzo desesperado por penetrar de nuevo en el Paraíso perdido. por volver a encontrar el cuerpo cosmos, sin pasar a través de la conversión del corazón. Se trata pues de un verdadero acto de magia en su sentido más preciso. Magia que no es una simple
la "sainte de l'abime", de que te en lo que Tauler llama el fondo del alma y que opera la sando del alma y que opera la sando del alma y que opera la sando del alma y que opera la sande mergido, sobre los cuales Rilke sido verdaderamente un experi- que abole el tiempo. Por medio hombre, El acto místico no tiene fuerzo heroico para existir en st nento de magia, un esfuerzo por del acto poético, el poeta se abis- niedida aun con el acto poético. captar energías misteriosas, por ma en: ransportar acá abajo el fuego del

ciega la vista de San Juan de la de las primeras etapas del itine-Pero el Paraiso que ella preten- Cruz, sino la noche "vaste noi- rario mistico a n t es de ceder el Y es el sueño que continuars ver a una poesta decorativa, a de restituir no es aquel donde re et sans fond" que irradia la puesto a Beatriz y a Bernardo? tiana, sino del rechazo luciferi- obsesionando a sus verdaderos una escenografía poética? O si no, las energias divinas crean el amusi la poesia no busca otro fin blente de la gracia, donde los — pero mística trastornada, de la falsa concepción de las relaciodemiúrgico elevando su creación manifiesto la afinidad del surrea- que ella misma, no es reducirla efluvios son los carismas. Este cual Roland de Renéville ha desburlesca y evanescente como una lismo y del marxismo. Pero tamal "bibelot d'inanité sonore" del Paraíso de la Iglesia, que irriga crito su itinerario en "Le sens ciso determinar el estatuto. - zolvamos aquí a nuestro tema. Lo propio de la poe· hablar de un estado de gracia inocencia animal, no Eden antes de la caída, sino Eden antes del sia de un siglo a esta parhombre, umbral misterioso donde te ha sido constituirse en expees preciso denunciar. Y es necesa- el hombre no existe, todavía se- riencia mística, de una mística en suelve las disonanclas. Ciertamenrio asumír los riesgos. Veremos parado; no separado de Dios, sino 12 cual el acto poético se pro- te existe una inspiración poética, de inmediato a lo que éstos nos de la naturaleza. Es el que ha pone ser una experiencia absoluta.

PAUL VALERY

conducen. Es a la seriedad mis- descrito Kierkegaard: "En la ino- Esto, sin ningún género de dudo, me del acto poético según Rim- cencia el hombre no era animal le ha conferido una gravedad, un tido espiritual de las cosas, sino aud a la que debemos saber de- y tampoco era hombre". Es el Pa- esplendor tenebroso, una dignidad en el sentido de la súbita reveraiso ambiguo, que no está hacia que no conocía cuando no era más acto poético no es válido si no acá del pecado sino porque es- que una doncella Esta se ha vueles el acto supremo, aquel en el tá hacia acá de la conciencia, to reina. Pero este intento sacrilidades cósmicas. Y ciertamente el cual el hombre se iguala a Dios mundo del génesis y de la meta- lego es precisamente lo que de- poeta experimenta en presencia de o mejor se sustituye a El. Thie- morfocis, noche sin limites que nunciamos. Lo denunciamos, porrry Maulnier lo vio claramente tiembla en los umbrales de la luz, que esta mística es una mística finió un día admirablemente l cuando escribió: "la poesía concantra el escribió: "la poesía conmun con la de Juan de la Cruz. más, allí donde no se tenía más de la que es una imagen desligurada. La denunciamos también esto es el puro sur plus, la gratuita dominado por "las profundas como una mistificación, porque se dad total. Y ciertamente que, antirrieblas". Encontramos aqui al manifiesta impotente y al fin ri- te esta dádiva, el poeta se siente mismo tiempo las oscuras metadícula. Es un fugaz relámpago que morfosis, el nuevo genesis de los deja al hombre presa de las ti- titud. Y se puede, si se quiere, Chants du Maldoror, el esplendor nieblas. Es una subversión del ac- en este sentido, hablar de la poemetálico la inhumana extrañeza de los paísajes de Saint Jhon Per- to poético, una desviación de su sía como ejercicio espiritual. se, las tentativas de Michaux por verdadero significado. Y es así coreencontrar lo original. ¿Todo el mo ha introducido una crisis en do profundamente los diversos esla poesia. surrealismo no es acaso un esfuerzo por liberar la creación del El acto poético no representa control de la ética, para volver el acto supremo del hombre. Es- tá ante todo aquello de Shelley. a encontrar la autonomía de un te es el acto místico, que deriva donde se disuelva y se despliega del otro orden. Este es una osmundo prehumano? La poesía es también la reli-gión de la noche primordial, de desnuda de la Trinidad residensainte de l'abime", de que te en lo que Tauler llama el fon- donde Maurice de Guerin ha "la première et la deruière", por- tificación y la divinización del ha debido conquistarse en un es-

> Scuil de l'Ancien chaos dont Maulnier tiene razon en este punle néant est l'ombre ce puits to. Henri Bremond ha creado so-

et les Jours.

Spiral engloutissant les Mondes nes asimilando el recogimiente

teinaba ahora la media-lengua de aquellos que no pudieron, o no

LA INTIMIDAD DOLOROSA DE...

Un dia de agosto embarco para Buenos Aires, huida el alma,

(Viene de 2º pag.)

el poeta prometeico. Todas las

qui son exactas. Se trata de una

posesión de los secretos del uni-

nalabras de Thierry Maulnier

Cuando bajo del barco, estaba rán". ya muy ayanzada la tarde, y el Asi, no se quejaba de la in. De ese asistente, obtuvo Vigil ortejo, imposibilitado de esperar más, llegaba al cementerio. Muy si envolviendo la ciudad en el en Acevedo Diaz. crepúsculo lluvioso, paró unos minutos el coche de los dolientes, para recibir, en medio de un siencio inexpresable y duro, el espectro del padre.

-000-

Desde entonces, siempre que lo nombraba, y eso ocurría muy pocas veces, era para llamarlo: "amado, blen amado". Usó la cartera de bolsillo del hijo muerto, sin retirar de ella sus últimos apuntes de medicina. Sintió desde entonces la afición apasionada del dolor? M. Lemesle describió, precisamente en ese año los guijarros. Después de examiconsidera y recibe como una vo-

gada en el Sena su hija Leopol- nimo. dina, escribió con los ojos secos el verso terrible: -"Camblandose en locura, el dolor termina por enervar,

LA ELEGANCIA EN EL TRANSITO Dos años después de esa muerte. Acevedo Díaz entró en una serenidad melancólica, reflejada en

su semblante y en la continéncia de su habla.

dría tan pocos días el triste con- la última nieta, cabalgando las quisieron, comprender sus actos suelo de velar junto al hijo, dos rodillas del abuelo que se acerca- en la aspera batalla. En la carsiglos de pesadilla y de marti- ba a los setenta años sin poder tera del hijo bien amado se enrio. Se hizo trasladar a Río Ja- apartar de la nobleza de sus ras- contró una dirección y un retragos, el rictus doloroso que había to. El retrato era ade Arturo Salóm, a quien él llamaba él "clatendido sobre ellos, la vida. De entre las pocas frases que rin de sus campañas políticas". La estrujado en el bolsillo el último repetía entonces, merece recor- dirección, la de Alfredo Segade, el darse esta, "Mis ideas prévalece" asistente fidelisimo de la revolu-

Y es un abuso de la palabra em-

poético el recogimiento místico

plearly con este objeto. Thierry

comprensión de los amigos políla verdadera película del modo de ticos, que lo habían apartado de entrar en pelea Acevedo Díaz. Así cerca de él, con las sombras a la lucha, suprema razón de vivir lo vió en Cerros Blancos: -"Apuntaba, tiraba, y avanza Es el mismo hombre, un poco ba. Volvía a apuntar, disparaba, más viejo, nada más, que se des- y avanzaba de nuevo". pedía de Montevideo 20 años ante La guerrilla blanca quedaba lesin cólera ni rencor: -"He aprendido a castigar en los, porque la impaciencia del poemi mismo las propias pasiones". ta-soldado lo empujaba a entre-Las castigaba tanto, como para verarse con el enemigo. ocultar hasta el fin la tira de . Tenía que ser así. "La Unión" papel que escondió en el fondo de decía de Acevedo Díaz, que "esta-

cartera de bolsillo del hijo, y ba dotado de una superabundan en la que su mano, ya insegura, cia de temperamento estimulado trazó las enigmáticas y dolorosi- por una hiperestesia idealista". Es la mejor definición de su carác--"De pronto cayeron piedras al ter. Y si es verdad que su senrededor del extraño transeunte. sibilidad era romántica, pero de "Este se inclinó y tomó uno de un romanticismo no contemplativo ni sensiblero, sino moderno de 1912, la algomanía, estado si- narlo un breve instante, lo guar- enamorado de la acción y de la copatico que convierte al hombre do en uno de sus bolsillos, y si justicia social, no es menos cier en smante del dolor moral, al que guló su camino murmurando: "Yo to, y ya se ha dicho antes, que quería una muestra o símbolo de supo tener en la política a la que esta rabia de hiena o perro sal- consagro su existencia, el mismo La padeció Hugo, cuando aho- vaje. Es la expresión del odio ano- estilo personal que caracterizo y "Y volviendo la cabeza, alzó la . Con ese mismo estilo se adelantó hacia la barca de la Estimano, susurrando más alto: -"Os perdono, en corazón y en gia. No conoció su muerte la enervante hora de la despedida. Con Y termina así el terrible y úl- servó "su voz grave, señorial, pulcra y medida, que era la del gran timo manuscrito de Acevedo Diaz: -"¿Quién sería este hombre?" hidalgo" que se aprestaba a partir, Tuvo la elegancia de no

transparentar su amargura por l --000-que dejaba sobre la tierra, o si Nosotros sabemos quien era. Y temor por lo que pudiera reser varie lo desconocido. Como en Cesabemos que perdono. Había olvidado en el instante de rros Blancos se entreveró con el reintegrar su gran alma, no el mal enemigo. Y esta vez, para ven-Sobria, entonces, la sobremesa, que su acción combativa hubiera cerlo. Si no lo espoleaba ya si El narrador había casi desapare- podido dejar caer sobre otros, si- antiguo idealismo, era dueño ahoro de la resignación.

Aun cuando él nota las diferen- diferencia. En un nivel superior clas, es exagerado comparar dos lo espiritual designara, según Du modos de proceder radicalmente Bos, "el acto humano er el cual Dios al través de su manifestadiferentes y que no tienen de co- se clarifica el acto genial", aque- ción en el mundo visible. Es este mun mas que cierta resonancia llo en donde el polvo de las imá- significado del acto poético que psicológica. La poesía no es la genes transportado al nudo de habló Claudel, después de haber la persona, de la cual aquellas sido despertado a la dignidad del Por tanto el acto poético en constituyen una especie de cuerpo acto poético por Mallarmé una perspectiva cristiana debe es- glorioso, devienen significativas Rimbaud y de haberse liberado de ar situado en su plano, que es de la vida del espíritu y aspecto sus "noirs démons". A la catássegundo. Este deriva del orden de sensible de la idea pura, espíritu y no del de la caridad. El acto poético es siempre per- tur de la Misa, por el cual sola-Pero ¿no perderá éste por tal ra— cepción de las correspondencias. mente "el cora zón párificado zón todo su valor? El poeta ¿no Aquí retornamos a Baudelaire. comprende el "olor de la rosa" zón todo su valor? El poeta ¿no Esto es precisamente la aprehen- nosotros sabemos que el mundo se transformará en un versifica-

sión intuitiva de las relaciones es en efecto un texto que nos dor? ¿La grandeza que el, siglo simbólicas entre elementos heteél no vendrá a ser abolida? Afirrogéneos. Esto puede situarse en su propia ausencia, pero también esta revelación el sentimiento de de la presencia de otro, esto es mamos lo contrario. Es uno de los grandes errores de nuestro el nivel de las sensaciones. Les odeurs, les couleurs et les acto no sea válido si no es un se répondent. acto absoluto, ya se trate de un acto poético, de la invención cientifica, de la acción revolucionaria to estas correspondencias pueden Precisamente esa pretensión es la establecerse entre las imágenes y mo el fin supremo del acto poémistificación. Lo propio del Cristianismo es responder a esa pre- la psiquis, entre el macrocosmo tico, no es más que el primer es-

tensión y afirmar que no hay mis-

ticismo sino en Dios. Todos los

actos puramente humanos tienen

del lo sentia justamente, para

pero la obra de quien sin em-

bargo está atravesada de esta iro-

nía, es denuncia no de la verda-

dera grandeza sino de la preten-

sión luciferina. El también testi-

monia así el carácter engañoso

obstante esto, situado en su or-

valorizado, sino transportado a su

den, el acto poético no queda des-

se nos presenta ahora es ésta -

y me parece ser la cuestión esen-

tamente inferior al acto místico,

y por tanto privado de todo va-

loi sagrado, ¿La oposición que

se propone es entre un acto sa-

grado pero sacrilego, y un acto

Tal vez el acto poético no re-

liturgia del Santo Sacramen-

nuncia a los falsos dioses sino para renunciar a todo Dios?. En

to, si Dante deja el primer pues-

rofano v desacralizado?

del intento rimbauldino. Pero no

un caracter de relatividad. Clau

y el microcosmo. El mundo se calón de la escalera mística. aparece al hombre como el espero donde se refleja su imagen. gación. La poesía ha alcanzado en nuestro tiempo una toma de sans yous, belles fontaines, Ma haule, ma douleur me se- nal que no había sido nunca conraient incertaines. Entramos entonces en el mito, en los verdaderos poetas, en Scé que es el dominio real de la poeuna última etapa. Si el cosmos es un espejo donde el hombre contempla su propia imagen tam- la poesia no lo ha alcanzado sin bién es el reflejo de otro Rostro. embargo sino a través de una esmo la realidad del cosmos, la luna y las aguas, el rocio y el ár- de su grandeza y no ha creido bol, la muler y la serpiente eran hierofanias, manifestaciones del poder ser sino queriendo ser to-

engel hiere entonces al espiritu

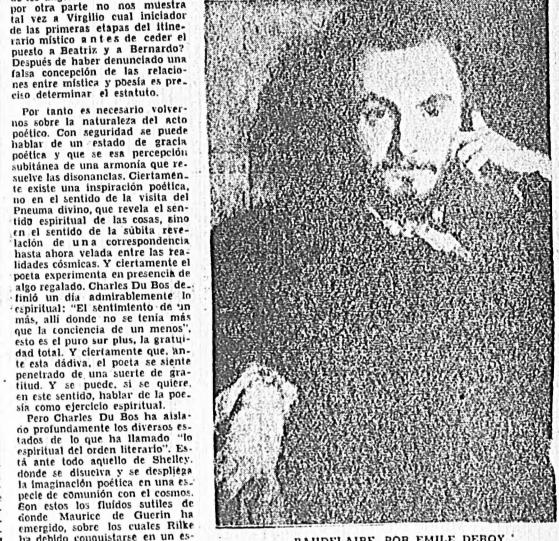
con su aguda flecha y abre en

en este niver donde la Belleza al salir de esta tragica aventudeviene intolerable, esto es, que ra, en los difíciles caminos sobi deviene la Belleza, que el pie del los que se cimenta, suceda que los que se cimenta, suceda que ángel pesa sobre el carazón, que esté próximo el momento de des-"lo bello no es otra cosa que la cubrir en la humildad su verdainiciación de lo terrible; apenas lo soportamos" —decía Rilke. El

BLICO, M. M. L.)

Tradujo para EL BIEN PU-

mirterio, que despertaban en el clava de los ángeles negros y re-alma el sentido de lo sagrado. Es



BAUDELAIRE, POR EMILE DEROY

Lejos la compañía de las horas

I EJOS todo -y todos-

L' Lejos para estar cerca

Lejos saber, sentir y tener.

para —al fin— poseer...

Este vacio, no está vacio,

Esta oscuridad, no es timeble,

Lejos ver y gustar, lejos tocar

Esta nada, no es nada, sino todo.

Porque esta Distancio

que acerca, que une,

se llama Desapego.

sino habitado.

maduradas al lado de otro sucho

DESAPEGO

compañero,

-siempre-

callado,

secreto.

EJOS la tierra. sus amores, sus ciclos y sus sueños. Lejos la hora tibia del encuentro con la vida en flor probada en separaciones.

Lejos todo. Lejos de toda ilusión, caricia, encantamiento. La carne desgajada de la carne, echada a otro paisaje, con su sangre desnudada en adioses.

Lejos aquella calle saturada de estrellas botada cual bajel hacia el rio. Lejos, sobre la calle, tan lejana, la casa del sueño con su torre de proyectos erguida como un mástil esperando una bandera.

sino toda ojo luminoso. PERDIDA - GANANCIA

IL alma se ha encontrado por los lucientes bosques de la

El alma se ha encontrado en pleno día.

(Se ha encontrado y aún no se ha perdido). Oh, perderse, perderse entre las lenguas de ese fuego que la enciende).

Las montañas azules le tendieron su manto por el sol bruñido. Los jardines le abrieron sus flores -que hacen sentir y soñar por el camino.

En cada cosa viva, en cada ser -un alamo, una calle, un corazonel alma se ha encontrado... y ann no se ha perdido.

Flechas, señales, signos de Hormosura doquiera son visibles mensajeros Primaveru. con superabundancia de sentido. De la luz invisible son los rastros aflorando en el pez de su pupila

El alma conociendo va, golosa, miriadas lucientės. Pero aun no le es dado, ay. perderse.

Perderse en la Noche -en ese flanco abierto de je oscura-Perderse en el hondón rojo del fuego -donde la tierra arde de madura bajo el cielo del Estio-Perderse alli como una gota de agua... para ganarse,

Oh, perderse, perderse -no en el dia-

EDELWEIS SERRA



religiosos debidos al pincel de Hilerio Xandri; difiere en su-composición, de la clásica representación del Sante.

FD OR razones informativas las actividades plasticas. Me redebo repetir aqui, lo di- fiero al catalan Hilario Xandri. cho, mas o menos, en Hace algun tiempo tuve oporalguna oportunidad. Es- tunidad de ver una serie de cua- de aquel libro que luce, entre va. nación al dibujo, disciplina de la ta circunstancia demora en dar dros de gran formato, de temas vias esta referencia: "abrigo la que había realizado sus primeros luces y en los contrastes; hay to- jes representativos de la Orden. religiosos de su firma, fechados esperanza de que nuevas investi- pasos en escuelas de Barcelona, nos vibrantes en su justa valo- Desde el punto de vista subjetivo, the para una historia del arte en los primeros años del actual gaciones ayuden a descifrar y sa- se hizo presente, al reproducir ración y delicadas "nunt.ces" en au labor, no es el fruto de una Uruguay", me ha depara- Alglo. Como no tenía referencias car del enorme grupo de desco- con justeza y acierto, un oleo, te- los fondos neutros y en los deco- vocación artística, pero ella debe do la fortuna de rectificar o con- y dado el lugar en que se en- nocidos y anónimos, entre otros, ma e interpretación original del firmar algún juicio, entrar en co- cuentran, decorando paredes in- a los artesanos que completaron pintor español Moreno Carbone- el tema. Yo no se si son fiel de expresión de la vida espíritual nocimiento de nuevas fuentes de terlores de un instituto de ense- los vitreaux que para el adorno ro. Ese cuadro, que Xandri co- reflejo de los originales de que que su vocación definida, esa sí, documentación, apreciar directa. fianza privada (Colegio del Sa- de la Catedral se trajeron de Pa. pló y que se titula "Los Mártires dispuso o si hay en ellos mucho le dictaba. Por lo expuesto y por mente obras de autores de pro- grado Corazón de Jésús - ex Se- ris en 1868; a los que en 1865 del Salcete", se encuentra hoy en fucción limitada sustraida por di- minario), pensé que se tratara de y 1889 decoraron primorosamente el Colegio de la Compañía. Versas razones al conocimien- cuadros del firmante, o de otros el Altar Mayor de la misma y a en Córdoba, (Rpca. Argentina). to público, o la de ubicar, como autores, siendo Xandri tan sólo en el presente caso, a una figu- el copista, solución que no imra que, como pude conocerlo des- plicaba alejarme mucho de la pués, era ampliamente conocida verdad. Pareciéndome interesante, en el ámbito de su vocación de- entendí que era justo citarlo, e finida. No lo es, en el campo de incluí su nombre en un capítulo be buscarse en él, imaginación (Bs. As.) como asimismo la res-

cuadros que me pusieron en sesulmento del autor, revelan todos que le faltó la guía adecuada, la rientación, la enseñanza de eleartística. Hay en él. indudableclables dotes artísticas; un metiosas terrenas, de la pureza o de señanza. muerte. El haber encontrado cua- que hice mención al comienzo de dros de su firma y de los mis- esta nota, son los que represenmos temas, fechados veintícineo tan a los Santos: Francisco Jaaños después, con relación a los vier, Francisco de Borja, Luis primeros y otros muy posteriores Gonzaga, Estanislao de Kostka, (retratos de personajes de la Igle- Pedro Claver, Juan Berkmans, Al-

sia, entre ellos uno de cada uno fonso Rodríguez, Francisco de Reprogresos visibles, aquellas dotes podría afirmar si en ello hay ini. Sancho, de quien he visto buenos de menos la atmósfera de idealivinculado a la tarea docente en ble en las expresiones masculinas cla, interesante información que efectos en las representaciones de me permitió bosquejar la faceta los rostros femeninos. Técnicaartistica del Hermano Hilario mente apreciados los trabajos de Xandri. Había nacido en Sacalm, Xandri, cabe señalárseles que no Provincia de Gerona, Cataluña, siempre están conseguidos los el 14 de enero de 1859. Ingresó volumenes: hay rigidez en algunas a la Compañía de Jesús a los figuras demasiado trabajadas;

ie aquella

por Walter E. Laroche

los autores de esos lienzos de te- Años después, en 1933 había de mas religiosos que adornan pare- realizar otra buena copia de otro des de templos del país y en ins- cuadro famoso; "La Cena", de tituciones religiosas de enseñan- Leonardo de Vinci, para decorar za, etc. etc." agregando con re- un panel en la Facultad de Filación a Hilario Xandri: "no de- losofía y Teología de San Miguel · creadora ni vuelo artístico; los tauración de cuadros de temas religiosos de otros autores extran. jeros, encargos directos de las aulos indicios de una vocación a la toridades de aquella Facultad con destino a la misma. Hilario Xandri, llegó a Montevideo en mentos básicos de esa disciplina 1904 ingresando en el entonces Seminario y desde 1906, se dedimente, un fino artesano de apre- co a las tafcas docentes; fue profesor de dibujo y pinto durante ciuloso copista respetuoso de un toda su vida de religioso. Como detallismo propio de ese tipo de profesor, documentó frecuente. pintura, ya sea en los elementos mente con dibujos, gráficas y decorativos accesorios; portadas, proyecciones adecuadas, muchos de sus trabajos que durante años torios o en el diseño de otros; publicó en "Colegio", órgano docruces, cilicios y de símbolos, en cente, pedagógico e informativo su caso, de la fragilidad de las de ese instituto religioso de enla meditación o reflexión sobre la Los lienzos de gran formato a

de los dos últimos Papas, de bue. gis, Pablo Miki, Juan de Goto, na factura técnica, me permitie- Diego Kisal, y Bernardino Realiron afirmar que si bien sus me- no. Difieren de la representación dios interpretativos no acusaron clásica de esos personajes. Yo no a que me referi, demostraban una ciativa de Xandri, pero si, que presencia permanente, abonada ha tenido delante otros modelos: por una serena constancia en el acertados o no, pero lo que es evidente es que en Xandri los Debo al Padre Jesuita Juan A. personajes son humanos y se echa dibujos, aquí en Montevideo, que dad que da la tónica subyugandictó en alguna oportunidad, cla- te y emotiva de ese género de aes de esa disciplina en Chile y pintura. Aquel detalle es más visiel Instituto a que hago referen- y de los ángeles, logrando mejores

19 años, permaneciendo en ella no siempre están blen resueltas la sesenta y siete años, hasta su "expresión" de las manos y falmarzo de 1945. Llego a América a alguna figura; falta fluidez en en 1853 estableciéndose en el Co- las aureolas y en los nimbos. Es legio de al fialvador, en Buenos más exacto en los ropajes que Aires. Por ese entonces su incli- adornan las figuras femeninas.

APUNTES PARA UNA BIOGRAFIA DE HILARIO XANDRI

blante. rar a escribir su historia.

Objetivamente considerada la país.

los hijos menores. Enfermó Hu-



muerte a los 86 años de edad ta amenudo transparencia a tra- SAN ALFONSO RODRIGUEZ, conjuntamente con San Francisco ocurrida en Montevideo el 19 de vés del sobrepellis con que viste de Regis, a mi modo de ver, los más acertados trabajos de Hilario Xandri, puede servir, con el otro grabado que ilustra esta nota, como elemento informativo del juicio emitido sobre la labor plástica del Hermano Xandri.

Pero hay en Kandri una paleta labor de Kandri lo señala como limpia; hay pinceladas seguras, el pintor del Colegio ya que dosin tanteos; hay un colorista sen- cumentó en la forma descrita fisible, acertado en el vigor de las guras de algunos de los personarativos secundarios que completan ser considerada como su medio o poco de su imaginación, pero de su permanente dedicación a cualquier manera, tienen mucho tarca de formar la juventud ! de bueno, siendo siempre en ellos, hace acreedor a tener un lugar el elemento color los que los va. entre los que contribuyeron desde esos planos a la cultura del

en plena era atómica, su obra para la eternidad.

Edición del autor. Montevideo, 1958. Haz diamantino de once discur- riado temario, unidas a centellasos donde la forma galana y so- y a una elegancia fluida en el bria compite con la enjundiosa decir, hacen de sus páginas un belleza esencial, pone en éviden- modelo en ese género literario cia las indiscutidas cualidades Abundantes enseñanzas poste ratorias del autor.

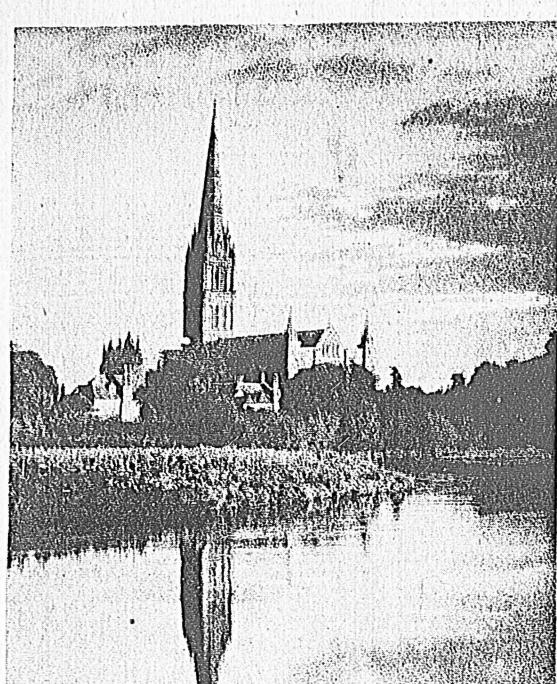
Una generosa patricialidad, una

—y de múltiple naturaleza,— este opúsculo en edición tan esmeoratorias del autor.

Nueva York, 1958. Anibal Quesada.

tro compatriota —residente en el intelecto en global. Nueva York,— Ingeniero Don Alegría, mucha alegría verdadera exhalan sus versos que tie-Los poemas constituyen un ad- nen el sello del neoclasicismo pemirable conjunto de belleza, de se a un modernismo que a modo latir cristiano, de afectos puros de cometa aparece y desaparece con la mayor amplitud de la ex- con esporadica rapides. Obra que posee imágenes en- gado de jerarquía es "Arco Irit" cantadoras, pensamientos hidal-

RIMAELVO ARDOINO



PANORAMA DE LA CATEDRAL DE SALISBURY

Este es probablemente el pro-

de los más conceptua- Siendo ello así, el jurado tenía do miembro del jurado concurrente que presentase un

que entendió en el Plan Piloto proyecto general que estuviese e Brasilia ha publicado en la basado sobre un plan imaginatiprensa del Brasil una carta ro de mayor enverzadura. Se tra-

rales de acherdo a las cuales dio de una ciudad que va a ser consu fallo en el concurso ablerto trufda y que será al mismo tiem-

En esa carta responde a algu-

acerca de distintos tópicos sobre

1º. Cómo es posible juzgar en entero.

to, las condiciones del concurso en eso?".

Hablemos del idioma

"Gira" se define así en el "Dic-

personas, sea por mero recreo o

con otros fines". De acuerdo con

abra viene del verbo "zirar", el ra" y "fira".

Hemos subravado en las de-

por Héctor Balsas

consultamos el diccionario y com- "jira". En el primer caso se ha-

probamos que así es. Existen "gi. bla de una excursión y en el ra" y "jira". La dificultad radica segundo, de un banquete o de

en saber cuál debe emplearae en una merlenda. La "gira" centra

un caso y cuál en otro. Es muy su atención en el desplazamiento

sencillo y en dos palabras queda de un grupo; la "Jira", en cam-

titudes).

"Jira" es, segin el mismo dic- da por una persona sola, ya

dentemente, lo que solemos llamar que, en ciertos casos, como el de

'picnic", expresión inglesa que artistas individuales (un pianis-

neras. Para mayor seguridad der la diferencia entre "gira" y tralia y Tasmania.

se trata de la excursión realiza-

exigian únicamente un esbozo del

Esto era natural.

la emisión de su fallo.

por Tudor Edwards

epoca. Desde el punto de vista. Estos son defectos en que se arquitectónico, su estilo es Inglés pudiera fijar un pedante. Pero Antiguo, la forma más pura y sin embargo la Catedral de Sasimple del gótico, y es un scier- lisbury es un espléndido triunfo to de la tradición nativa ya que g un monumento de belleza. En debe poco o nada a los modelos el interior, sobresalen: el Cabilfranceses. Representa, en efecto, do con una columna unica, coel primer estilo inglés (aunque mo tallo que rompe en flor el posterior estilo perpendicular mármol Purbeck negro de los fussuera sun más completa y ex- tes de los arcos y de los capiteles Se construyó Salisbury en los nes en forma de bola con flozó su máximo apogeo, los años contemporáneos de Chartres y tes de la catedral que se consaños en los que el Gótico alcan-Amiens, del Coro de los Angeles de Lincoln y de la recons-trucción de Westminster, de Dante y Marco Polo y de Glotto y Cimabue, Hoy los libros de texlos claustros abovedados, las cato citan a la Catedral de Salisbury como el ejemplo más perfecto del Inglés Antiguo, junto con el Coro de los Angeles de consagración, que siempre eran parte integral en la Edad Me-dia del Ritual Eclesiástico, doce Lincoln y el Coro de Worcester, a fachada Oeste de las catedraen la parte de fuera y doce en les de Wells y Peterborough, los

grupos en el crucero norte de la Catedral de York y la parte este de la Abadía de Westminster. Existe la tradición de que Sir Christopher Wren trabajó en la catedral pero los registros únicabargo, que la Catedral de Salismnete dan a entender que sólo bury sea impecable. Con su fa-chada Este cuadrada y sus cuafue l'amado como consejero y que drados cruceros dobles, tiende a escribió un memorandun sobre el asemejarse a la suma total de edificio. En el siglo XVIII la caescribió un memorandun sobre el as partes y le falta la calidad tedral sufrió una severa restaude concentración espacial que se ración a manos de James Wyatt encuentra en las grandes cate-drales de Francia e incluso en un rival de Robert Adam que ha sido llamado "un ángel caido" algunas catedrales inglesas postequien destruyó los pórticos norte riores. La fachada Oeste es digy sur y las capillas Hungerford na y zemirablemente bien proy Beauchamp y desechó el enreporcionada pero sin desarrollar. le estropea algo el que el segunjado del coro. Inevitablemente los trabajo alli, y ahora existe el primero, y le falta escultura. Los mobiliario de la restauración cóúnicos adornos al exterior son los tica y los arabescos pintados tan ornamentos de cuatro hojas y las arcadas cieras. Las ventanas puna Sociedad Camden. tiagudas están agrupadas para conzeguir mejor efecto, pero no

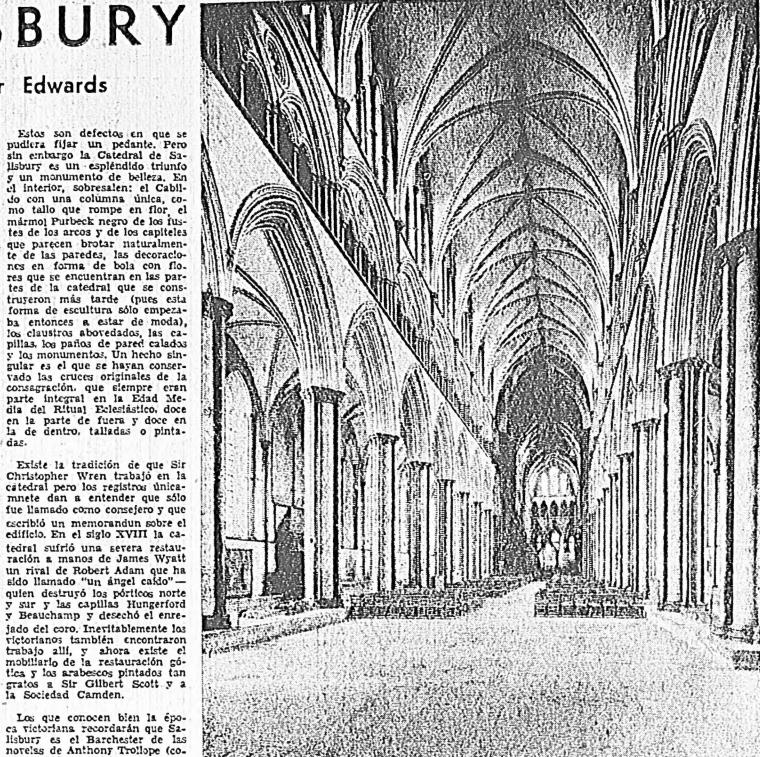
te de las paredes, las decoracio-

gular es el que se havan conser-

vado las cruces originales de la

la de dentro, talladas o pinta-

Los que conocen bien la époforman esa tracería de ventanas ca victoriana recordarán que Saque se desarrolló más tarde. La elegante torre y su aguja, la mas novelss de Anthony Trollope (co. mo también el Melchester de Thodló posteriormente entre 1334 T mas Hardy) en cuyas páginas 1350 en estilo florido, es la que cobra vida el mundo clerical de le da unidad al conjunto. Recientemente ha suscitado alguna preo- esta ciudad de Wiltshire. Este es cupación. En ingenieria moderna también país de Constable, y le vista de lejos de Salisbury que una carga de sels toneladas por reso de los cimientos que sopor-



NAVE CENTRAL DE LA CATEDRAL DE SALISBURY

Constable pintó hace siglo y me- las verdes praderas que las per- la primera catedral de Salisbury la Sede es nada menos que Sal ninguna otra cosa entre ella y catedral de Salisbury, Puesto que cio Normando. El fundador de toda la Iglesia inglesa.

dio strue siendo fundamentalmenfectas casas bajas de la plaza se completó en el año 1092 en
te la misma, con la catedral surde la catedral.

Osmundo, cobrino de Guillermo el
Old Sarum, en las afueras de la
Conquistador, quien en su uso del tan la torre y su aguja indican giendo por encima del amplio pai- Este aniversario, sin embargo, población, donde se encuentran Rito Sarum pudiera ser considesaje regaco por el río Avon, sin no toma en cuenta la primitiva aún los restos de todo el edifi- cado como el padre del culto de

de los más conceptuados urbanistas del numbo
de los esporarses sobre la idea o el
dos urbanistas del numbo
do concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante ou en propositio de los estimatos del numbo
de concentrante del numbo
de concentrante ou en propositio de la del de los estimatos del numbo
de concentrante del numbo
de concentrante ou en propositio de la del de los estimatos del numbo
de concentrante del n

sentados?

tribución más interesante y sig-

derna del urbanismo.

bre el suelo de grava.

abierta relativa a las lineas genetaba en efecto del plan en base rales de auterdo a las cuales dio de una ciuded que va a ser constitución más interesante de este nas preguntas que le habían sido blema de mayor significación en el siglo a la teoría moderna del urbanismo del siglo XX. Es im-

portante para Brasilia, lo es para Brasil, y lo es para el mundo in concurso de esa naturaleza y Una idea llena de imaginación de ellos; pero nunca se muda de ción de los primeros parques in- nes de construcciones en Brasilia. de esta envergadura en un lapso para una ciudad debe tener unimos. Una idea que no se puede colectivas de los trabajadores ba- los planos del Sr. Costa son los de apenas unos días? ¿Qué ex- dad: no puede ser solamente un trasmitir carece de todo valor, jo el régimen de las Leyes de la periencia tiene Ud. en esta clase conjunto de pequeños detalles o una idea que sea capaz de pro- Industria en Inglaterra. Planee, proyectos, no puede ser un pla--El modo como yo comprendo no de locales o edificios. Todos lo ducir una cadena de ideas es una proyecté y dirigi las mejoras de practico; y desde cualquier enfode las cosas más valiosas para este concurso, es que se trata grandes planos son fundamentalla civilización y la humanidad. Exeter en Ingiaterra y durante de ideas y no de detalles. Ningun mente simples. Pueden ser com-Esto fue lo que el jurado deula 12 años he sido Miembro de la arquitecto, firma o companía es prendidos a primera vista; no sotener presente en la competición Real Comisión de Bellas Artes. capaz de preparar en esta fase lamente por los arquitectos sino de la historia de Brasilia, un pla- por todos. Desde que son concebino definido de trabajo que inclu- dos se tornan imperiosos. Y al ya detalles económicos, sociales o verlos todos dicen: "Naturalmencosto real de las obras. Por lo tan- tel Y cómo no había pensado yo Véase por ejemplo la Plaza de proyecto, y un memorandum ex- la Basilica de San Pedro, en Roplicativo e flustrativo de las ideas ma o el projecto de Miguel Anpensamiento del concursante, gel para el Capitolio, o el plano de la ciudad elaborado en Las condiciones preveian también la presentación de cualquier se el aspecto panorámico de Wasbién la presentación de cualquier se el aspecto panorámico de Wassentación era bien elevado.

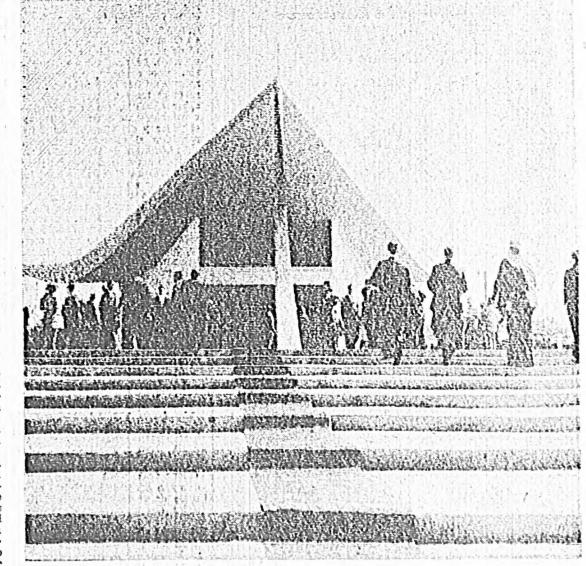
IL ¿Por qué se considera el prootro tipo de sugestiones e infor- hington, o el proyecto de Wrenmaciones o ideas que pudieran wis para la ciudad de Londres ser de alguna manera útiles, ta- en 1666 o el plano de Le Corbe-

para los pianos de la nueva ca- que está encargada de aprobar Para jurgar entre los concur- en Inglaterra y Gales, que sean poco elevada por otra parte), con santes fueron precisos cinco días considerados de importancia nade trabajo intenso; y hubiera po- cional. Puedo decir además que dido emplearse menos tiempo si tengo amplia experiencia en el esno se hubiese tenido que leer los tudio de planes y projectos y que memorandums y los comentarios mi mayor interes consiste en la Los proyectos para la ciudad quitectura por una y de los en si, eran facilmente comprensi. de ingenieria y urbanistica por Respecto a la experiencia que pecto del Sr. Lucio Vosta como el personalmente posco con referen- mejor de los que fueron precia a asuntos de esta naturaleles como aprovechamiento de los sier para St. Dié. Todos esos proza, la misma es de tal monto, que terrenos, detalles técnicos sobre yectos pueden ser comprendidos cantidad y reservas o utilización de inmediato. Y cuanto más se debo decir que vengo juzgando pital, unificada y ha sido la conde aguas, etc. Esto, -claro está los estudia, tanto más se guata planos como el mencionado desde cerca de veinte años, desde mi nificativa que ha sido hecha en el nombramiento de Profesor de presente siglo para la teoria mo-Plancamiento Urbano en 1935. He sido Asesor y Consultor del Ministerio de Planeamiento y Habitaciones del Burcau Británico de este projecto está solamente es- cen estar separadas unas de para las Colonias, así como de la bozada y no se halla completa- otras, del mismo modo que de los ciudad de Londres y del Conda- da por el trazado de rutas o por ctros núcleos construídos; y si

do de Cambridge y de la Aso- planos habitacionales, tanto para durante los primeros años de la UN CASO DE DUDA ciación de la Nueva Ciudad de la ciudad en si, como para el ciudad muchos sitios permane-He sido miembro del Consejo muestra lo que es necesario saber darfan con todo la impresión de Municipal de Pretoria (Africa del para plantear un projecto como un desierto. Sur) y del Gobierno Sud Africano el que se tiene por delante. Es una d) Cada sector de la ciudad en los trabajos de Arquitectura obra de arte de imaginación di- tiene un lugar determinado y fiy Pleneamiento de la Capital Ad- rigida, la que podré ir desenvolministrativa. ¿Cómo se escribe: "gira" o "fi- finiciones algunas palabras por-

a) El proyecto es simule. es las Universidades de Liverpool y el conjunto, el mismo es majesb) El punto más alto de la región (en la cumbre de la sona. su torre de televisión, simboliza un centro de comunicaciones unide los Estados Unidos del Brasil e inclure un érea para exhibiciones públicas, un restaurante y un relación entre los proyectos de ar-Es la mejor idea para una ca-

mirador para observación panoc) Dos tercios de la población vivirá en barrios auto-suficientes, en unidades urbanas que se hallan cercadas de aventos residenciales, y de una faja de verde que puede ser plantada bier pronto. Hay pues, una discipiln urbana general y un orden en la disposición general pero en cad barrio, o en cada unidad, la variación puede ser limitada y habra suficiente aislamiento entre una Es verdad que la presentación y otra unidad. Las unidades puemismo Distrito Federal, pero cleran completamente vacios, no lo, y cada sector lleva de un mo-



BRASILIA: TEMPLO CATOLICO MODERNO

viendose paso a paso, a medida do muy ligado a la imaginación do hacia la ciudad y en otro hacia los se halla enteramente separa- ciales individuales están en un te-Fuí autor de un memorandum para el Gobierno Federal de Auspara el Gobierno Federal de Auspara el Gobierno Federal de Australia para el desenvolvimiento de do. Este es un verdadero núcleo té protegida por un lago y una y la Catedral con el Parque como espacios para estacionamiento, proyecto evidencia una gran exra"? Creemos que de las dos ma- que ellas nos arudan a compren- los Recursos Regionales de Aus- que puede crear una reacción en reserva forestal natural. Luego Centro. Más allá siguen los sec-: Las residencias colectivas se ex- periencia y una imaginación ar-

su atención en el desplazamiento de un grupo; la "jira", en camblo, es una comida. Este nomble está aplicado, no por lo que La espada japonesa, un elemento cultural

cadena que se extlenda por so- viene el centro ejecutivo y el le- tores comerciales; y la circulación tienden del centro de la ciudad quitectural que se proyecta en el

cionario de la lengua española" dicha comida contiene, sino por (Academia-Madrid-1956): "Ex - lo exterior a ella (ambiente, relo exterior a ella (ambiente, recursión que efectúa un grupo de lación entre los integrantes, ac-TAN quedado atrás los días proceso de producción en mass, dos de carbón de pino y que de- EL PROCESO DE en que las espadas eran aun con el auxilio de la ciencia de equiparse la espada con una utilizades en el Japón moderna. Tenemos que hacer notar que esto se puede hablar de la "gira" la Academia en su "Diccionario de un equipo de fútbol, de un manual e ilustrado de la lengua en calidad de armas. Hoy en dia, son valoradas y apreespañola" (Madrid-1950) que es cladas por los museos y los colec. "tournée", galicismo superfluo), ci hermano menor del diccionario cionistas privados como una relide un grupo estudiantil que va grande, sa mencionado, plantea a divertirse o a investigar, de el problema de manera muy disquia històrica del pasado y como tesoro de la cultura nacional espadas sigue siendo practicada un núcleo de turistas que deciden tinta y hasta contraria a la acrecorrer el mundo, de un con- tual. Como la edición de 1956 japonesa. junto de políticos, con su inevita. es la última y es la del dicciona- La característica más singular de pocos devotos. Para su subsistenble comitiva, que van a conferen- rio mayor, consideramos que lo la espada japonesa es su agudiciar, etc. Es decir: cada vez que que en ella dice debe ser tomado simo filo y el hecho de que sea bricando cuchillos y otros instrua prestar asistencia a estos arun grupo de personas sale de su como definitivo al respecto. Por prácticamente imposible doblarla mentos cortantes de uso práctientro común de actividades pa- lo tanto, el diccionario menor, el o quebrarla. Es debido precisa- co y tratan de ahorrar el dinero auspiciados por la Asociación Ja-

Alguien podría preguntar que como un ejemplo clásico de la alcircularmente o alrededor de palabra se debe emplear cuando ta calidad del acero japonés, tienda" especialmente campes- acepción sólo vale para un gru- para producir un acero similar, tres, que se hacen entre amigos, po de personas. Pues bien: se-con regocijo o bulla". Es, evi-ria "excursión" o "viaje". Claro tundos fracasos.

AUN SE SIGUE PABRICANDOLAS La técnica de la fabricación de aun en nuestros días por unos

tre los expertos en la materia. La demanda es por supuesto muy Como hemos ya observado, una en lingotes. La espada Japonesa, que es for- tido por tres ayudantes, necesita cilidad. Para evitario, podría em- lentado nuevamente al rojo; repi- más variados diseños según sea el sajes. La belleza de la espada jaactor) la palabra "gira" nos hierro con herramientas primitiparece aceptable y útil.

vas, es aparentemente inmune el que se necesitan de 25 a 30 farblaze

FABRICACION vaina y una empuñadura, el costo de una sola unidad fluciúa los 70.000 yens (de 5.000 a 7.000 sano y de una a otra escuela, popesos argentinos). Algunos fabri- demos decir que una espada jaesta suma en la fabricación de nerales de esta manera: regurds de poder venderia.

Proyecté y dirigi la construc- bre todo el campo de operacio- gislativo, dirigidos en un senti- de los peatones, y de los vehícu- en dos grandes alas Las residen- futuro,

acero se torna así uniforme, pro- fabricación de una espada, cuys duciendo una hermosa "piel", que calidad es determinada por la du-Aunque el proceso difiere en, recibe el nombre de "kawagane" reza del acero, la manera como por lo general entre los 50.000 y cierta medida de uno a otro arte- o metal exterior. interno" de la espada, es fabri- agua. cantes están dispuestos a invertir ponesa se fabrica en líneas ge- cado mediante distintos fraguados. Este método particularmente una espada, aunque no estén muy Primeramente se procesan tres. ble, al que se le añade acero. Es-diante el empleo de combustibles metales que poseen las carac- te es envuelto en el "kawagane" y de baja temperatura, fragües reterísticas de dureza requeridas, es golpeado al calor hasta que nd- petidos y templado controla un acero superior llamado "Tamahagane", que se obtiene de la El "shingane" malcable evita que una técnica superior. tesanos, cuyos trabajos suelen ser refundición de un tipo de hierro el duro "kawagane se quiebre, en Muchas son las leyendas relacentro común de actividades pa- lo tanto, el discionario menor, el o quebraria. Es ucoldo precisata emprender un viaje o una ex- de 1930, no aclara para la ac- mente a esta condición que ha
emprender un viaje o una ex- de 1930, no aclara para la ac- mente a esta condición que ha
emprender un viaje o una ex- de 1930, no aclara para la acmente a esta condición que ha
emprender un viaje o una exde 1930, no aclara para la acmente a esta condición que ha
emprender un viaje o una exde 1930, no aclara para la acmente a esta condición que ha
emprender un viaje o una exde la Era Meiji y un metal exprimero s doble.

Espadas Artísticas. japonés que fuera explotado antes tanto que este último evita que el cionadas con el filo de las espa-La demanda es por supuesto muy pequeña. Los pedidos se refieren pequeña. Los pedidos se refieren generalmente a espadas de cere-lidades cardinales: no se quiebra al rojo y golpeados ocho veces con calentados capas de acero.

Tepetidos producen unas 12.000 cuales aparecen cortando acero y capas de acero.

Estos materiales son calentados capas de acero.

Cuando la espada ha tomado también objetos estéticos, verda-Tanto en Alemania como en monias, para ser presentadas en ni se dobia y es extremadamenlos templos a imitación de alte filosa. En realidad estas virtute filosa en live dobia y es extremadamente filosa en live un martillo, repitiéndose el pro- forma, se la lleva a un proceso deras piezas de arte. Los diseños "Jira" es, segen el mismo dic- da por una persona como en de constante de la como en de l'hanquete o me- que "gira", por lo que dice la otros países, se hicieron intentos despecialmente campes- acepción, sólo vale para un gru- para producir un acero similar, des sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- den sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- den sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- den sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- den sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- den sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- den sen contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias. Una ho- ha sido laminado, Las tres lámi- mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias de la mente japonés. La hoja es pinta- des son contradictorias de la mente japon sa, pero precisamente su dureza puestas, obteniéndose un lingote fuego, que se raspa levemente en otros parecen reflejar el esplen-

purezas son eliminadas en for- El proceso de templado es el na y su empuñadura.

Luego el "shingane" o "metal peratura adecuada del fuego y del de un hierro mucho más malea- japonés de producir acero mequiere la forma de una espada. do, puede ser considerado como das japonesas y se han oido y Se estiman que estos fragues perduran muchas historias en las repetidos producen unas 12.000 cuales aparecen cortando acero y Un fabricante de espadas, asis- hace que pueda quebrarse con fa- de forma cuadrada, el cual es ca-, el borde filoso, Pueden crearse los dor de la naturaleza en sus paidebemos evitar por ser innece- ta, un director de orquesta, un jada golpeando repetidamente el de 10 a 15 días para forjar una plearse un hierro maleable, pero tiéndose el proceso de forjado por procedimiento utilizado en la ré- ponesa es realzada por los artis-

ticos dibujos que decoran su val-

ma de chispas y la calidad del más importante de todos en la

EL BIEN PUBLICO Viernes 7 de Noviembre de 1958 Página La boda Zorrilla de San



Elisabeth Stirling Marín, cuya unión con el Sr. Rafael Paullier Martinez fue bendecida en el Santuario Arquidio-

cesano de San Antonio de Padua. - (Foto Bandi-Binder.) Tuvo lugar la boda Paullier Stirling

70 le cubiertos de plata del Dr. Pedro Cantonnet, y Sra; cristale- Alvarez - Ruibal ria, magnifico juego de té de plata cincelada y fuentes de plata de

e Mr. v Mrs . Williams A. Dallas

Esta noche Gonzalo Alvarez y su diversos tamaños regalo colectivo Sra. Sara Ruibal, ofrectrán un de un núcleo extenso de amistades; guisera de plata inglesa del tejar los quince años de su filla Sr. Raul Parietti, Stirling y Sra; Cristina, Con tal motivo, su residencia, de la calle Ellauri, será del Sr. Juan F. Marin y Sra. jue-go de jarrones de porcelana de Delf centro de mesa de plata del Di- El baile de mañana

Martin Irureta-Ezcurra Ortiz será bendecida hoy en Buenos Aires A una nota de gran distinción dará lugar en Buenos Aires la boda de la señorita señor José Zorrilla de Sai Martin Irureta, joven y dis tinguida pareja ampliament vinculada en nuestros princi pales círculos y los porteños. La ceremonia religiosa tendrá lugar con misa de esponsale en la Catedral de San Isldre y será apadrinada por las se noras Josefina Ortiz Solá d yena de Zorrilla de San Mai n y los señores Dr. Ignacio Zorrilla de San Martin y Fede rico Ezcurra Real de Azúa. tigos por parte de la novia las señoritas Anita Ezcurra, y por el novio el señor Ignacio Zorr lla de San Martin (hijo).

Bodas Izuibejeres Bellenda villadora (Colegio Pio) Villa Colón será bendecida hoy la boda de la Srta, Maria Teresa Izuibejeres Be-

cia de Kasdori, Bianca Lema de Cesio, Hildemaro Lista, María C. de Rohr, Eugenia S. de Schallef Dr. Juan S. Barbé Soufern, Rodolfo Banchero, Federico Staff, dolfo Banchero, Federico Staff, la Juan José González Albisturn y Rosita Fernández Rodríguez.

La salud de la maure y la recién nacida es muy satisfactoria. El hogar de los esposos Ladereche - Figoli se ha visto alegrado con la presencia de una niña que reciente de la maura de la maura y la recién nacida es muy satisfactoria. Juan José González Albisturn y con la presencia de una niña que recién nacida es muy satisfactoria. Juan José González Albisturn y con la presencia de una niña que recién nacida es muy satisfactoria. La salud de la maure y la recién nacida es muy satisfactori

Boda Willat Alvarez - Real de Azúa Pérez Castells ceitorio de YASA; tres fuentes de plata del Dr. Héctor Bove Maccelo y Sra.; cofre de cristal y oro de un grupo de amigos., candelabros del Sr. David Stirling y Sra; servicio de plata para pan del Sr. Acto heras orientes de Namel Questa y Sra, otro heras orientes de Namel Calpos de Namel Alvarez Castells de Namel Calpos de Namel Alvarez Serian particio de Namel Calpos de Namel Calpos

y que serán atendidos por figu-ras de nuestra sociedad, presenta-

Juventud y la Alegria

Hoy, mañana y pasado, se efectuará en los jardines, del Colegio Liceo de la Inmaculada Concepción (Martin García, 1325), el festival de la Juventud y la Alegría. Los tin y Sra. Julieta Irureta Goye-

na; Sr., Gerardo Zorrilla de Sar Martin y Sra. Matide Farpal, Sr Ignacio Zorrilla de San Martin (hi rán novedosas atracciones y nove-dades que llamarán atención de la Sra. María Elena del Castillo de

son su mejor garantia Cocinas Turo lugar la boda Paullier Strings

The pauling of A verdadero gas de Kerosene

a la reflexión

LA UNION CIVICA HABLA PARA LA MUJER

Trasmite: C X 48 RADIO FEMENINA HORA '9 Y 48



TEATRO SOLIS. - Bs. Aires

Teatros Municipales

y Bartolomé Mitre. Tel. 96488. (Bajo la dirección de la Comi-

Hoy a las 22 horas en el 48 aut-versario de la muerte de Floren-

clo Bánchez con el drama rural en 3 actos "Barrane, Abajo", por la Comedia Nacional, Dirección

de Orestes Caviglia, Pomingo des pedida, Platea \$ 2.00, Galerias \$ 0.50, Localidades en venta. TEATRO LIBRE. — 18 de Ju-

lio csq. Minas. Tel. 403268. Hoy a las 22 horas: "Desnudo con violin" (2B), de Noel Coward.

por la Cia, de Teatro Moderno.

Dirección: Juan José Brenta, Platea \$ 2.00, Socios gratis, Bo-leteria desde las 19 horas, Ma-

fiana vermouth a las 18.30 v

cedes y Carlos Roxlo, Telefono: 40 77 44, Hora 22.15; el elenco es-

table en "El herrero y el diablo" (4) de Gene - Guiraldez, Direcctón Ugo Ulive, Platea \$ 200. Socios gratis, Mañana a las 19.30 y 22.15 igual programa.

CLUB DE TEATRO. — Rincon 516, Teléf.: 9 25 24. Hoy a lee 22 horas: "El juglar del mundo oc-cidental" (20) 3 actos de J. M

nge, Interpreta el elenco esta-

los jueves a 8 1.50 la platea.

TEATRO CIRCULAR. — Ron-leau 1383, Teléf.: 9 59 52, Hoy a

las 22 horas, la pleza en dos ac-tos de Robert Sherwood, "El bos que petrificado", bajo la direc-

clon de H. Marza.

octurna a las 22. TEATRO EL GALPON. — Mer-

Nutre, vigoriza, fortalece



No tiene, ni puede tener similares



SIGNIFICADO DE LAS CALIFICACIONES

1A Admisible para todo público 1B Admisible para todo público (Para mayores de 11 años). 2A Admisible para adultos in-clusive jóvenes. (Para ma-yores de 15 años).

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO

NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

vucltas 2⁴ Huk guerrilleros del terror (2A).— 3⁵ Un rey y cuatro reinas (2B).— OCEAN Cortas 2⁵ Enséñame a querer (2B). 3⁵ Puños de acero (2B).— ROMA Devoción invencible (2B). 2⁵ Vendetta Bárba.

ORIENTAL El bigamo (2B). 24 Duelo al sol (3).— CENTENARIO

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CARTELERA TEATRAL SALA VERDI. - Soriano 914. SALA VERDI. — Soriano 914.
Teléf.: 9 74 53, Hoy a las 22 horas, Cla. F. Sánchez con "La inundación" (2C) de A. Rama. Direc.: C. Muñoz, Platea \$ 2.00.
Generales \$ 1.00.
STELLA D'ITALIA, Emp. Rodolfo Baz. Mercedes y T. Narva-. CONTINUADOS ___ AMBASSADOR, A las 13, 14.55, 16
1 y 50, 18.45, 20.40, 22.35; Clamor de venganza (2A).
AZUL. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40; Al compás del calipso.
ARIEL, A las 13, 14.35, 16.10, 17 y 45, '19.20, 21, 22.40; La bestia de Budapest (2A).

de Budapest (2A).

grientas (2A).
COVENTRY, A las 12.40, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21.10, 22.50; Edad difficil (2B).
CERVANTES, A las 13, 14.30, 16.15, 20; Los viajeros (2A); A las 15 y 30, 18.55, 22.20; Moby Dick (2A).
CUNNAL, A las 13.30, 15.45, 18.
20.15, 22.30; El mundo de la fan, tasla (2C).

A las 15.40, 19.10, 22.40; Las siete collmas de Roma (Cpe) (2B).
INTERMEZZO, A las 14; 17.25, 20 y 50; Los viajeros (2A); A las 15 y 30, 18.55, 22.20; Moby Dick (2A).
LUNOR, A las 12.50, 15.5, 17.35, 19.55, 22.20; Tiempo de wivir y tiempo de morir (2B).

20.15, 22.30; El mundo de la fan, tasla (2C). A las 15.40, 19.10, 22.40: Las siete colinas de Roma (Cpe) (2B).

NIERMEZZO, A las 14; 17.25, 20 y 50: Los viajeros (2A); A las 15, 50 y 12.50; Las man.

(Véase recuadro de estrenos). de acero (2B).— ROMA Dev livencible (2B), 24 Vendetta B 40, 21: Juegos de la vida (2A) y 40, 21: Juegos de la vida (2A) y 41, 20, 21: La man.

ZONA LA COMERCIAL dolfo Baz. Mercedes y T. Narva-ja. Telef.: 4 45 73 y 4 26 49. Hoy a las 22 horas "La tia de Car-Doe Budapest (2A).

La bestia

COLONIAL, A las 13.30, 15.45, 18.

20.15, 22.30: El mundo de la fan.

20.15, 22.30: El mundo de la fan.

LUNOR, A las 12.50, 15.5, 17.35, 19.55, 22.20: Tiempo de vivir y tiempo de morir (2B).

LUNOR, A las 12.50, 15.5, 17.35, 19.55, 22.20: Tiempo de vivir y tiempo de morir (2B).

CORDON, A las 13.45, 15.30, 18.

20.20, 22.45: La familia Trapp; (1A); A las 17.30, 19.50, 22.15:

Cortas.

CONTINENTAL, A las 14.10, 19.30: Los últimos días de Dolwing (2A).

CONTINENTAL, A las 15.30, 19.50, 22.30: Los últimos días de Dolwing (2A). los". Comedia en tres actos de B. Thomas, C. N. de Comedias relderas R. Barry, Discetón: J. C. Chaino Plateas \$ 2.50, Generales \$ 1.00. Boleteria desde la ALBENIZ. A las 12.30, 17.40, 22.50; El tirano de la frontera (Upe); (2A); A las 14.10, 19.30; La soga al cuello (2B); A las 15.30, 20.45; Los tres mosqueteros (2B). ATINEO. A las 15: Cortos. A las 15.25, 19 y 50; El delito en su mano (2A); A las 16.35, 21 Esclavas del crimen (2B); A las 17.45, 22.10 Testigo de cargo (2B) ASTRAL. a las 13, 17.40, 21.40; Odio contra odio (2A); A las hora 10. TEATRO ODEON. - Paysandu v Florida, Tel. 80766, Cia. Lul-sa Vehil. A las 18.15 y a las 22 hs. "El anzuelo de Fenisa" (2B) Celda 2455 Pabellón de la muer-te. (2C); A las 14, 16.35, 19.55, 22.5 : Los malos (2B). LUTECIA. a las 15.25, 18.50, 22 y 15: Sinfonia de Paris (2B); A las 17.25, 20.50; El hombre que ven-21: La doctora quiere tangos; (2B); A las 13, 16, 19.20, 22.30: de Lope de Vega. Dirección de Alejandro Casona. Platea baja § 4.00. Platea alta, primeras fi-las § 3.00. Otras § 2.00. Capit A las 13, 10, 19.20, 22.30; Socios para la aventura (2C).
CAPITOL. A las 13,45, 17.15, 20.50;
Colinas de fuego (Cpe) (2A); A las 15.20, 18.55, 22.30; Un tigre ctó el miedo (2C).
MOGADOR. A las 13, 14.55, 16.50,
golo (2B). Festival del pato Do-PLANETARIO MUNICIPAL. --At. Gral. Rivera 3275. Tel.: 415530. "Lineas en el Ciclo" Todos los martes, Jueves, sábados y domingos a las 18 y a las 19 horas, Entrada libre. SAETA T.V. — Canal 10. — a las 17.23; Apertura de transmisión, 17.25; Film, 18.20; El Club de las ardillitas, 18.30; Film, 19; Noticiero T. V. 19.20; La revista del deporte, 19.36; El conde de Montecristo, 20.11; Micros, 20.16; De compras por el centro, 20.21; Micros, 20.30; Siluetas, 20.43; El lápiz alado, 20.52; Su desfile musical, 21.12; Chie francés, 21.59; Micros, 22. Ecoposicieso, 22.20;

bra (2A); A las 15.50, 20.20; Are. 40, 19.25, 21, 22.50; La suerte se (2A). ojos azules (2B).

BROADWAY, A las 17.15, 22.20; El GRAND PALACE, A las 12.16; L2

OPERA. Hora 20 y 15; La eterna (2A); 28 Colinas de fuego (Cpe); (2A), — BIARRITZ, El hombre que meticano tranquilo (2B); A las 19.20; La pandilla del soborno; (2B); A las 20.45; Bandido (2C). Alifornia. Als 12.50, 14 y 45. 16.45, 18.45, 20.45 22.45; Mi novia OFERA, Hora 20 y 15: La eterna (2A). State of mundo (1B); 28 Mama tentación (2B); 28 Quo Vadis (2A). cividó el mundo (1B); 28 Mama AMERICAN. Hora 21: Jamaica: soltera (2A). — NOVELTY THEA-(2B); 28 Sacta del ruiscñor (1A). TRE. Hora 20 y 45: Cortas, 28 Gi-AMERICAN, Hora 21: Jamaica; soltera (2A). — ROVELTI THEA(2B): 28 Saeta del ruiseñor (1A). TRE, Hora 20 y 45: Cortas, 28 Giros del crimen (2A): 38 El indio
herolco (1A): 48 El americano tranquilo (2B). Noche: Maestros del cri
unen (2A): 28 El americano tranquilo (2B): 38 La guarida del ham-COSMOPOLIS. A las 15.10, 21.10; La bestia de otro planeta (2A). A las 13.45, 16.35, 19.35, 22.40 ARIZONA. El gabán; 24 3 hombres

Micro, 22: Fotonoticioco, 22.20

Viejo café del centro.

en un bote (2A); 3º Eran cinco hermanos (1B). — SAVOY PALACE. ZONA SUB
ATENAS. Hora 20 y 15: Fantzsia
(2A); 38 Finance (12A); 39 Entropole (12A); 39

sión de las viboras (3). RADIO CITY, A las 13.15, 15.35, 17.55, 20.15, 22.35; Una clerta

cabeza blanca (2A). RENACIMIENTO, A 145 13:30, 16:10,

bres pero bellas (3); A las 12 y 45, 16, 19.15, 22.30; La mujer

18.45, 20.40, 22.30: Fiesta en Parits (2A).

METRO, A las 11.45, 13.50, 15.55, IRAFALGAR, a las 13.30, 18.5, 22 y 18, 20.5, 22.10; Not. Metro Cor-tas. El rebelde orgulloso (Véaso HIA. A las 14.35, 17.50, 21.5; Cl delincuente (1B); A las 13, 14.51, 16.15, 19.30, 22.45; Pasión gitana (2A).

(ADBWAY, A las 17.15, 22.20; El americano tranquilo (2B); A las mericano tranquilo (2B); A las 19.20; La pandilla del soborno; (1A).

(BAND PALACE, A las 12.15; La vuelta al mundo en 80 días; 19.20; La pandilla del soborno; (1A). (1A). bres en un bote (Cpe) (2A). GRAND SPLENDID, A las 12.45, 14 MCNUMENTAL, A las 14.55, 18.10, 7 20, 18.55, 17.30, 19.15, 21, 22.45; 21.25; Oh doctor (2B); A lat Vida y muerte del Papa Plo XII 13.20, 16.35, 19.50, 22.55; Animo cs un teniente (1B). (1A). (1A). (1A). (1A). (1A). (1B). (1A). (1A GLUCKSMASS FALAUE, A 188 13 y SILTROPOLE, CORL. Ge 17 a 24 ma. A 186 15.00, 17.20, 20.50; Receta para un asceinato (2B); A las 15.30, 19, 22.30; El principe valiente (1A). IGUAZU, A las 13.45, 15.15, 16.45. 18.15, 19.45, 21.20, 22.35; Estafa- la muerte (2C).

Tù y la mentira (3).

CENTRAL. A las 13, 1430, 16, 17 y
40, 19.20, 21, 22.45: Islas san
Ores de armas (2A).

INDEPENDENCIA. A las 14, 17.30, PLAZA, A las 13.15, 15, 16.50, 18 y
21: La casa de los números; (2A)

Ores de armas (2A).

CENTRAL. A las 13, 14.30, 16, 17 y
40, 19.20, 21, 22.45: Islas san
21: La casa de los números; (2A)

Ores de armas (2A).

CENTRAL. A las 13, 14.30, 16, 17 y
45, 20.45, 22.45: Follies Bergere

palabra (2A).

2B Admisble para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años). 2C Admisble para adultos, con Cantando en la lluvia (2B), 21 El sonrisa (Cpe) (2C); A las 13, 15.5, 17.25, 19.45, 22.5: Cortas. REN. A las 12.30, 14.20, 16, 17.40, 19.30, 21.5, 22 y 50; La mosca de ROI Mat. La casa de los Rothsgraves reparos. (Para personas mayores de sólido crite ROI Mat. La casa de los Rothschild 24 Not 34 Hagan juego se-ñores (2B),— 44 Juegos de la vida (2A), 54 La mansión de las vibo-ras (3), Noche: La mansión de las viboras (3), 24 Juegos de la vida (2A),— EDISON Mat. La ciudad de rio). Recomiéndase encarecidsmente no ver. 4 Prohibese ver ZONAS CARRASCO, MALVIN Y ... PUNTA GORDA 45, 16, 19.15, 22.30; La indjentials bella del mundo (2C).

BEDUCTO, Cont. de 13 a 24; Chingolo (2B), Festival del pato Do
(1B), 2* Saeta del ruiseñor (1A), 5* Heroes del aire (1B), 2* Saeta del ruiseñor (1A)

3* Héroes del aire (1B), 3* Héroes del aire (1B), 5* CONA GRAL, FLORES CARRASCO Devoción invencible

FLORES PALACE Expérame (2A). 2º Acorazados del aire (1A).— ZONA MAROSAS lia de oro (2B,, 23 Sus dos cariños JOCKEY CLUB La sombra de Safo (2C). 2[‡] Mucamo de la niña
(2B). 3[‡] Ascensor para el cadalso
(2C).— PIEDRAS BLANCAS Caballitos 2[‡] Pecado imperdonable (2B). 3[‡] Entre rivales todo vale (2B).
3[‡] El hombre pactito (Cpe) (2A).

ZONAS CAPURRO Y PASO DEL
MOLINO
CAPURRO ALACE Mando Argen

ASTRO Pando El lineta 2[‡] Interior nald y Super Ratón Los enredos de una gallega (2B).

IRATALGAR, a las 13.30, 18.5, 22 y 45: El tren de las 3.10 a Yuma (1A). A las 15.5, 19.40: La vida de un médico (2A): A las 16 y 35, 21.10: Bestias de la cludad (2A).

IROCADERO, A las 12, 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.40: La violetra (2B).— ALCAZAR 20 y 10. Segundo tiro (2A), 24 Adiós a las 12. 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.40: La violetra (2B).— ALCAZAR 20 y 10. Segundo tiro (2A), 24 Adiós a las 12. 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.40: La violetra (2B).— ALCAZAR 20 y 10. Segundo tiro (2A), 24 Adiós a las 12. 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.40: La violetra (2B).— ALCAZAR 20 y 10. Segundo tiro (2A), 24 Adiós a las 12. 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.40: La violetra (2B).— ARTIGAS Pando. del Superman y el demonio de la violetra (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2A).— Superman y el demonio de la violetra (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2A).— YONAS BELAZDERE

COPAZABANA 20 y 50 Un camiolidad (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2A).— TALAZER E le sequimal de Alaska (1B), 23 Siniestra obsesión atmas (2C).— ZONA BELAZERE (1B), 24 Siniestra obsesión atmas (2C).— XONAS BELAZERE (1B), 24 Siniestra obsesión atmas (2C).— XONAS COLON Y ELAZERE (1B), 24 Siniestra obsesión atmas (2C).— MIRAMA PITÁPIA (1B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1B). 34 Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1A).— Continuado a las 19, 22.15: Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1B). 34 Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1B). 35 Lágridad (2B).— ARTIGAS Pando. (1B). 32 Siniestra obsesión atmas (2C).— MOODERNO (2B). 25 Similada (2C).— MOODERNO (2B). 25 Similada (2C).— MOODERNO Las Pledras Retaguarado (2B).— MOODERNO Las Pledr

En la mañana de ayer, entraron con destino a dicho establecimiento 236 reses que van a engrosar las existencias con el fin de reiniciar en la semana entrante las faenas.

Para hoy, habían anunciados en el Mercado de Haciendas un número elevado de arribos de vagones con ganado, lo que confirma una segura normalización del abasto. Por otra parte se están tomando medidas para una represión eficaz del mercado negro de la carne, como medio primordial de lograr mayores arribos a la Tablada Nacional. Y en cuanto a las haciendas para industrializar, también tendriamos en los próximos días actividades en los distintos frigorificos de la Capital.

La actividad de nuestro mercado lanero, en el correr de la presente semana, se ha mantenido dentro de los límites de relativa tranquilidad, en que cerró la semana pasada. Los compradores están en estos momentos abocados à los tránties y profesor Sylvain Wickham, quienes concurrieron acompañados por el gerente general de AFE, Ing. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora el gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora el gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora el gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora el gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora el gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora el gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora les gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora les gerente general de AFE, log. Víctor De Angeli.

Los distinguidos visitantes reseñatora log. Log de su misión, destinado a estudiar el porvenir económico de los ferrocarriles, que se relaciona con el país y está, por lo tanto, vinculadora problemas agroclusar los desarrollo de las ganadería y todas las depandencias de la misma, en forma especial el Departamento de Economía

del textil.

Con todo las escasas ventas que han tenido lugar en la Capital, han contado con los precios sin mayores variantes y que ofrecemos en nuestra escala diaria. Estos oscilan entre los \$ 37 y \$ 38. por los 10 quilos para lanas Cruzas finas. Supras, sobrepasando estas cotizaciones de tratarse de lotes de excepcional calidad.

Supras de la Misión, tras agradecer la colaboración que se le ofrecía, expresó que antes de producir su informe final volvería a entrevistarse con el Ministro de Ganadería de excepcional calidad.
de excepcional calidad.
listaron al Ministro de Ganatarse con el Ministro de Ganadería dería y Agricultura los miembros de la Misión de Asistencia Técnica a AFE.—

El Ministro de Ganadería y Agri
El Ministro de Ganadería y Agri
las mismas.

715 mls. por novillos de buena clase y

TIS DIS, por norfiles de buene clase y grant particul de service de systema particul de la control d

NOTICIAS RURALES

SITUACION DEL MERCADO LANERO LOCAL Las informaciones de la Mesa Directiva de la Junta Nacional d Lanas sobre la situación de nuestro mercado, que nos fueron propor-cionadas en la tarde de ayer —jueves 6— son las siguientes: Con relación a los precios, los obtenidos últimamente, ubican

as cruzas finas superiores a supra. imadamente en los 60.000 fardos. DE INTERES PARA LOS CEREALICULTORES

El Poder Ejecutivo ha dictado un decreto que favorece a los agriltores que cosechen y transporten cereales a granel.

Eso permite realizar un trabajo más racional, obtener mayores beeficios, evitar pérdidas por divisas, producir más y mejor y a más Los cerealicultores que deseen acogerse al beneficio que les acuerda el mencionado decreto, que son los de Nueva Palmira, Dolores, Mer-cedes, Cardona, Ombues de Lavalle y Conchillas, deberán inscribirse en los registros que se han abierto en los Servicios Agronómicos de esas

♦ "RAZONES DEL CONTRALOR PERMANENTE DE LOS ESPECIFICOS ZOOTERAPICOS

El viernes 7 a la hora 11 y 45, en la audición del Ministerio de anadería y Agricultura que se trasmite por las ondas del Sodre CX26 FRAY BENTOS, 6 (ANI). - En el correr de la semana, se realizarán en las playas de matanzas del Frigorifico Anglo, varias ma-

tanzas de lanares y vacunos. Entre otras faenas, se efectuarían dos de lanares y dos de vacunos especialmente de vacas de muy buena calidad, con destino a expor-tación para Gran Bretaña y novillos y ganado de conserva. Se ha adelantado de igual modo que sería propósito de las autoridades del Frigorífico Anglo la industrialización de capones, siempre que los ganaderos estuviesen dispuestos a su venta, y su cifra no bafaría de unos 25 mil capones, o aún más, La matanza de novillos que se proyecta realizar sería de unos 1.600

Se normalizará el abasto Interesantes asuntos trató la Junta en la próxima semana Directiva de la Asociación Rural

Resiriéndose a la normaliza-ción del abasto de carne para la población de Montevideo, la Secretaria del Frigorisico Na-cional declaró lo siguiente: considerando numerosos e importantes asuntos de los que extractamos los siguientes: Tal como lo hemos anuncia. do, el Frigorifico Nacional co mentarà la entrega de carne a la población al iniciarse la próxima semana. Ya tenemos en fábrica varios lotes de ganado con tal destino, pero c grueso de los arribos está con-dicionado a la efectiva posesión por nosotros de los re-cursos financieros de la Ley de Entre ayer jueves, y hoy viernes, se cumplen por el Banco de la República los últimos tramites para que se nos abra la cuenta correspondiente, ocurrido lo cual comer zaremos a abonar a los pro-ductores, sus créditos atrasadad de nuestros compradore de hacienda se encuentran en distintas zonas del pais, comprometiendo y apartando ga-nado de las distintas especies. También estamos interesados en haciendas de manufactura y conserva, que se abonarán al contado con recursos provenientes de los propios inte-resados en la adquisición de la carne industrializada, ha-ciendas éstas no aptas para el

acuerdo a los antecedentes reco-pilados por el Dr. Arocena, se ha sado.

simultaneamente se apresta

la Comisión de Represión del Mercado ilícito de la Carne,

con Inspectores - funcionarios de nuestro Instituto para re-

no proceda de nuestras playas de faena".

Bajo la presidencia del Ing. Carlos Pereira Iraola celebró sesión la Junta Directiva de la Asociación Rural del Uruguay.

CONCURSO DE NOVILLOS Televado una nota al Contralor de Y CERDOS GORDOS. — El Sr.
Director de Exposiciones Ing. Seré
informó detalladamente de las gestiones realizadas para llevar a cabo estos certámenes.

Entendiendo la Asociación Rural

Entendiendo la Asociación Rural

PICO ARTIGAS. — El Sr. Presi que estos certámenes anuales revis- dente da cuenta que asistió al acten una gran importancia desde el to de reapertura del Frigorifico punto de vista de estímulo y fo- Artigas bajo su nueva estructura mento para las mejores produccio-nes, se encomienda al Sr. Presiden los discursos pronunciados así cote la realización de gestiones ten-dientes a posibilitar la realización ESTUDIO DE LA SITUACION el mismo.

En cuanto al concurso de cerdos CION. — De común acuerdo con dos, el mismo se realizará en el lo sugerido por el Sr. President local del Prado, durante la 1ª quin- la Asociación Rural del Uruguay cena de diciembre, a cuyo efecto se habra de abocarse de inmediato a tomarán las medidas pertirentes conjuntamente con la Sociedad de del factor impositivo en la pro-Productores de Cerdos.

CONCURSO DE LANAS. — El racteres realmente alarmantes, A Sr. Director de Exposiciones da este efecto en la próxima sesión se cuenta de las inscripciones habidas habrán de empezar a señalar los hasta la fecha lo que hace descon- lineamientos generales para est tar desde ya el más franco éxito de estudio.

este certamen dado que aún no se INFORME DE LA DELEGA. ha cerrado el plazo para inscrip- CION A CHILE. - El Sr. Prest. ción de lotes.

EXPOSICION DE TACUAREM
nores Vidiella y Medero dan am-BO. — La Junta Directiva tomó plia cuenta de las múltiples atenciones mento del éxito alcanzado por este Certamen, tanto en le que reclente visita a Chile en represen. respecta al valor de la misma co-mo exponente del adelanto zootec nico, como en lo referente al re-sultado final de las transaciones de Chile. La Junta Directiva resoloperadas.

EXISTENCIA DE ALAMBRE. forma especial ese trato tan ama-

El Sr. Presidente informa que de ble brindado a sus delegados y en.

La matanza de novillos que se proyecta realizar seria de dilos formados de la matanza de novillos que se proyecta realizar seria de dilos animales, calidad buena, tipo Chilled, con destino a Inglaterra, que tendría lugar el 10 del corriente.

Se inauguró en Londres Precios de productos de Ganadería y Agricultura

EL BIEN PUBLICO • Viernes 7 de Noviembre de 1958 • Página 7 LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE

COMERCIO ALCANZARUM A \$ 852.400 MONTO OPERADO ACCIONES Mayor | Menor | Ultima Miercoles Porcent, Jueves Porcent, Banco Comercial ... 280 % \$ 23.000 77 78 " " 658.075 2.64 " " 18.000 16.78 " " 153.325 Campomar y Soulas . Cia. O. de Fósforos . 8 643.025 100.00 % 8 852.400 CIERRE OFICIAL Oro y Divisas

(Contra francos franceses) erlina papel :.235.-

ORO:

ZURICE

BRUSELAS (En francos belgas

(En liras (taltanas)

Licitaciones públicas

NUEVOS LLAMADOS

CONCEJO DEP. MONTEVIDEO

3.000 lts. vinagre natural. Ap. 1811

ción trazado de tramo: Colonia -Cermelo (191k.335,08 a 192k.267,50

(Colonia). Ap. 20,11|58. 16,30 hs. Av. Uruguay 1120.

AFE. - Bulones y tuercas hierro

negro y arandelas de aceio de pre-sión p. bulones (plaza). Ap. 2011|58 15 hs. La Paz 1005.

..AFE. — Llantes p. ruedas coches motores "Brill". Ap. 15/12/58, 10 hs.

La Paz 1095, CONCEJO DEP. MONTEVIDEO.

Honda de Malvín. Ap. 13 11 58. 14 h. Paacio Municipal 2º P.

-Venta de reiduos. Ap. 13|11|58. 14.30 hs. Parque Hotel.

58. 15 hs. 25 de Mayo 696. MOP. — Obras Ruta 21. Rectifica.

fino so argentino

(En francos sulzos)

D. NACIONALES Int. de Conv. 1937 Comp Vend. Comp. Vend Deudas Internas en el Exterior ser. A, cupón enero 103.900 p. hoy 79.10 ser. B, cup. febrero Banco Hipotecario Poso argentino ACCIONES
ace. Comercial
60 para hoy 227.—
1. C. C. Mon. ser. C. 1. C. C. Mon. ser. L. 76.—
1. C. C. Mon. ser. D. 76.—
1. C. C. Mon. ser. L. 76.—
1. C. C. Mon. ser. D. 76.—
1. C. C. Mon. ser. L. 76.—
1. C. C. Mo Rec. Comercial
100 para hoy 237.—
1 C. C. Mon. ser. D
1 C. C. Mon. ser. D
1 C. C. Mon. ser. L
100 para hoy 113.—
100 para hoy 1 | 19 | para hoy 123.50 | Frig. Modelo | 25 | para hoy 123.50 | 25 | para hoy 133.— | 25 | para hoy 133.— | 26 | 27.— | 26 | 27.— | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | 28 | 27.— | Sociedades Anónimas (Acciones) Dólar, trans.
Dólar bill. menudos .
Peseta
Escudo
Franco sulzo Franco francés 100 ... Marco alemán Libra egipcia Libra israeli

ACCIONES
Fea. U. de Neumât.
158 para hoy 124.—
Ijuusa
140 para hoy 115.—
Rausa
210 para hoy 85.—
OBLIGACIONES
Fea. U. de Neu. 8 %
series A-E
10,000 p. hoy 89.50
Fea. U. de Neu. 8 %
serie G
1.000 p. hoy. 88.—
Serie G
2.000 p. hoy. 89.50
Serie G
3.000 ACCIONES COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE Tipo Dirigido y Libre Comercial. Cotizaciones: SIN VARIANTES CAMBIO LIBEB - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES. -| Compra | Compra | 100 PESOS ARGENTINOS | 13.70 | 13.70 | 100 DOLARES | 970.— | 100 FRANCOS SUIZOS | 226.10 | 1.000 CRUCEIROS | 66.50 | 1.000 FRANCOS FRANCESES | 22.71 | 100 FRANCOS BELGAS | 19.40 | 100 FLORINES | 256.— | 100 CORONAS SUECAS | 180.60 | 1.000 LIRAS 68 Camioneta pic-up. Ap. 14/11/58.

hs. San José 1390. 972.— 227.10 67.50 22.92 19.74 256.60 187.60 ——— 232.30 18.— 200105100 Municipal. Ap. 14[11]58.
240.— 16 hs. Lucas Obes 1021.
AFE. — Trapos color limpieza
(plaza). Ap. 17[11]58. 16 hs. La Paz
0.92 Nº 1095.
217.— AFE. — Gorrás p. personal. Ap.

| Miércole Jueves | Miércole | 93.20 | 98.90 | Riconstrus. 5 % ... | 99.20 | 98.90 | Riconstrus. 5 % ... | Rendita 3.12 % ... | 98.60 | 98.75 | B. Tesoro 1959 ... | Redimibile 5 % ... | 98.60 | 98.75 | B. Tesoro 1960 ... | Redimibile 3.12% ... | 87.20 | 87.30 | B. Tesoro 1951 ... | Riconstrus. 2.1|2 % ... | 84.50 | 84.50 | Miércolet Jueves 95.50 95.35 99.95 99.95 99.90 99.90 93.93 93.86 CONCEJO DEP. MONTEVIDEO. —Kioskos para suministro de ague caliente en diversas playas de Mon. terideo. Ap. 13|11|58. 17 hs. —Explotación de alquiler de has. ta 50 sombrillas para sol en Playa

| Miércole Jueves | Miércole Jueves | Miércole Jueves | 13 | 11 | 58 | 14 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Verduras, frutas. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Verduras, frutas. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 15 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 58 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 158 | 17 | 30 | hs. Parque Hotol. | -Productos porcinos. Ap. 13 | 11 | 158 | 17 | 30 | hs. Par

del Estado -----Se hace saber a los efectos esta-CENTRAL DE SERVICIOS

Se hace saber a los efectos establecidos en la ley de 26 de setiembre de 1904 que Sociedad Anónima Urugnaya de Exhibidores Cinematográfica ha prometido en venta el Cine American sito en Sierra 1912, a los Stes, Rubén Girodanelli y Jorge Raúl González Bonora. La compra - venta se retrotraerá al 19 de marzo de 1933; los acreedores concréditos anteriores a esa fecha deben denunciar los mismos en el plaro de treinta dias contados de la primera publicación en el domicilio de la sociedad vendedora en Canedo en la Sas Bases para este llamado se hallam a disposición de los interesados en la Administración de la Central EDICIO. - For disposición del teffor Juez Letrado de Menores de Primer Turno subrogante Dr. AGUS-TIN DE VEGA, dictada en los au-TIN DE VEGA, dictada en los activos caratulados: "DURAN, Teodoro y CABALLERO de DURAN, Maria Blanca c'OLIVERA, Arturo Félix y GIMENEZ, Yolanda, PERDIDA DE PATRIA POTESTAD, 1/2 16 N7 192 F? 125", se cita, llama y emplaza a don ARTURO FELIX OLIVERA, pa-

ministración de la Central de Bervicios Médicos (calle Mercedes No 1004), donde, además, se recibirán las solicitudes de inscripción, todos los días hábiles de 14 a 8 horas y sábados de 9 a 2 horas, hasta el día 28 de noviembre de 1958 a las 18 Montavideo, noviembre de

Nuestro exclusivo Sistema Móvil de llamadas radiotelefónicas nos permite afirmar que ningún ascensor OTIS queda huérfano de servicio, en momento alguno. Y cuando hablamos de Servicio OTIS, usted ya sabe que nos estamos refiriendo al más completo y experimentado servicio de manutención que jamás haya tenido otro ascensor

10.300 51.100 8.000 2.500

Esta atención, que se mantiene durante las 24 horas de cada día, está prestada por técnicos adiestrados por la misma compañía, y que por lo tanto conocen perfectamente cada una de las piezas de las unidades OTIS. El ascensor Y es que las compañías OTIS alrededor del mundo, están decididas a mantener celosamente la tradición que hace de la marca OTIS, un símbolo de lo más avanzado en transporte vertical. más barato ...

ELEVATOR COMPANY

Sarandi 699 Reg Ace hillit.

Acc. h 10111.

NUEVAS CONVOCATORIAS

AUTOMOTORA URUGUAYA S.

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney Ayer se operó con plaza sostenida

Oct.|1958 Mayo|1957 Mayo|1958 Enero|1958 Agost.|1958 Abril|1958 Octub.|1958

8 %



OPERACIONES BURSATILES EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 6. (UPI). — Las acciones tuvieron sus más amplia ganancias en casi un año, en la sesión de hoy de la Bolsa de Valores pero antes del cierre se presentaron liquidaciones que las hicieron baja: pero antes del cierre se presentaron inquiactorica de aus mejores niveles.

La baja elimino las ganancias en algunos casos. Las alzas llegaron, en su major momento, de dos a reis puntos. En esa oportunidad, los papeles industriales llegaron a su más alta cifra en el indice promedio, los ferroviarios tuvieron is mejor en un año, y los de ecrvicios públicos la mayor en 28 años. Obtuvieron sus ganancias la mayor parte de los papeles de acero, que tuvieron gran demanda; destacaron también los químicos, que retuvieron gran parte de su avance Pet Milk subló más de sels puntos ante rumores de división de acciones, y American Chicle ganó más de cinco ante la división anunciada ayer. Varios otros papeles especiales tuvieron ganancias de hasta más de cuatro puntos. Los petróleos estuvieron firmes en un momento dado, pero después algunos papeles internacionales del grupo cedieron ante las liquidaciones. Los títulos cerraron en alza y los del gobierno norteamericano terminaron con alza de 18; a baja de de punto.

Los granos en Chicago cerraron en alza; los futures de algodón terminaron sin cambio à baja de 75 centavos de dólar por fardo en Nueva York, y con alza de cinco centavos a baja de 50 centavos en N. Orleans. Ventas: Ds. 4.890,000 acciones; títulos Ds. 8.020.000.

PROMEDIOS DOW JONES

TITULOS (Compradores)

Cement.

Amaconda Co. . .
Armco Tt. Corp
Atch. Tep. y S.P
Balt. y Ohi R.R
Beth. Stel Corp
Beet. Air. Co. . .
Cand. Pac. Ry . Col. Corp. of. A Che. y Ohio R.B. Chryster Corp. Cities Servics ... Cons. Eu. N. Y Cons. Nat. Gas Cons. Nat. Gaa 48.34 47.18
Cont. Can. Co. 59
Doug. Ar. Corp 57
Du Pont de Ne 195.1|2 198
Eastman Kodak 129.1|4 134
El Pa. N. Gas 0 33.58
Ford Mot. Co. 47.1|8 47.3|4
Gon. Dynamics 63
Gen. Electric 70
Gen. Mct. Corp 50.1|4 51.1|2
Gen. Mct. Corp 50.1|4 51.1|2
God. T. y Rub 104.58 104.1|2
Gulf Oil Corp. 124.1|2
Illin. Cen. R. R 45.3|8
Int. Bus. Machl 443
Int. Nic. of Can 88.3,8
Int. Pap. Co. 118.3|8
Int. Pap. Co. 118.3|8
Int. Tel y Tel . 53.1|8
Kennec. Cop. C. 99

98.5|8

COTIZACIONES ADICIONALES U. S. Shelt y Ref. Wilson Co.
A. O. P. Industries
Admiral Corp.
Columbia Gas System Crane Co.
Crown Zellerback
Gillete Co.
Int. Harvester
Leew's Inc.
Nat. D. Prod.
Pan. Am. W. Air
Peppi - Cola

Nat. D. Prod. 48.14
Pan. Am. W. Air 21.78
Pepsi - Cola 25.58
Public Ser. E. y F. 35.14
St. Regis. Paper 35.14
Scard Roeb. y Co. 35.14
Southern Co. 33.34
Studebaker - Packard 14.58
U. S. Rubber Co. 44
Wostbenn Tel. 28.18
Electric Rand. y B. 36.34
New Jersey Zino 36.34
Chase Manhattan B. 55.34
First Nat. O. Bank 71.186

...es cl mejor

CERAN CERRADAS LOS DIAS SABADOS.

MONTHERM MILITAR — SOCIETAD BE LEGISTO — Per disposition for the first of the firmer for the first of th

SALIDAS. — A las 9.00, 14.30 y 16 horas. LLEGADAS. — A las 10.00, 14.00 y 17.00 horas. BARRACA GOMENSORO'S, A. VIA COLONIA

S. A. - Ord. 14[11]58 18 y 0 hs. | Servicio C.A.U.S.A. Diario menos domingos. - Línea Buenos Aires . Colo-LLEGADA. — A las 10.45 horas. SALIDA. - A las 11.30 horas. Montevideo - Colonia, Plaza Libertad

SALE. - 6.45 horas. Llega de regreso 14 horas.

A. — Ord. 14[11]58, 15.30 hs. Buenos Alres - Montévideo. SALE: 03.30, 09.30, 17, 18, 20.45 (dialos Alres 534, Reg. Acc. h[12]11.

CIA, NAL. DE TRANSPORTES
LA URUGUAYA S. A. — Ord. 18]

11[58, 16.30 hs. Paraguay Nº 1777.

Marzo ... 118
Abril ... 119
Mayo ... 120.50
Junio ... 121,50
Julio ... 120.50
Agosto ... 123.55
Setlembre ... 124.59

las lanas Cruzas finas supra entre \$ 37.00 a \$ 38.00 los diez kilogra-mos vellón, con tendencia a los lotes más finos; entre \$ 36.00 y \$ 37.00 las cruzas finas superiores a supra.

Algunos lotes excepcionales por su gran finura, calidad y buena
presentación se han comercializado superando, evidentemente, los reeridos precios. Se puede estimar que lo vendido de primera mano, estaria apro-

Biología Animal "Dr. Miguel C. Rubino". ▲ FAENARAN LANARES Y VACUNOS PARA EL ANGLO

don ARTURO FELLX ULIVERS, por la que dentro del término de noventa dias comparezca a estar a deventa dias comparezca a estar a derecho en dicho juicio, bajo apercibimiento de designársele Defenior de Officio. Montevideo marzo 31 de 1958 ERNESTO ROLAND, Actuario, N. 120

Con 316 metros en la Avda. 8 de Octubre Nº 3630, \$ 90.000. Con 109 metres en la calle Co-

Con 325 metros en la calle Magallanes (7ª sección), \$ 36.000. Con 195 metros en la calle Maldonado Nº 1925, \$ 33,000. Con 158 metros en la calle Defensa Nº 2054, \$ 20,000. Con 316 metros en la calle Bell Nº 1189, \$ 16.000. BOLARES Con 499 metros en la calle Colmbra (10⁴ sec.) \$ 36.750. Con 839 metros en la calle Acapulco (103 sección), \$ 37.759. Con 640 metros en la calle Da-

Toda propaganda debe estar basada en la verdad. Com-pruebe Ud., personalmente lo que es la obra de la Asocia-ción Uruguaya de Protección a la Infancia, visitando sur establecimientos.

SE PONE EN CONOCIMIENTO PUBLICO A PARTIR DEL DIA 8 DEL CORRIENTE MES DE NOVIEMBRE, LAS OFICINAS DE ESTA ADMINISTRACION PERMANE.

Montevideo, Noviembre 7 de 1958.

- Ord. 811158 11 hs. Reg. Acc. hi711. HAITI S. A. - Ord. 1111158. 11 hs. Bs. Aires 484 29 P. Reg.

Su campaña es contemporánea, lo que nos exime de la transcrip-ción de sus hazañas, para ello baste decir que habiéndose iniciado en Central, pasó luego a River Plate argentino, donde su calidad de genuino futboler uruguayo le permitió colocarse rápidamente entre las genuino iutboler uruguayo le permitto colocarse rapidamente entre las estrellas más cotizadas de la vecina orilla. Ya veterano (con mucha juventud, pero más años de fútbol), volvió a nuestras canchas vistendo la casaquilla de Nacional, formando parte de los equipos campeones de ese club durante los años 1942 y 43. En 1945 integró la selección celeste que disputó el campeonato Sud Americano de Chile, honor que le correspondió en muchas otras oportunidades, haciendolo siempre con verdadera solvencia y responsabilidad.

La muerte lo sorprendió pleno de inquietudes, tanto, que los últimos momentos se precipitaron durante el transcurso de un encuentro entre veteranos en la ciudad de Florida. Su temperamento aguerrido que no supo nunca de desmayos, como tantas veces, esta vez lo mostró en una prodigación que acabó con sus reservas físicas. Como tantas veces su voluntad trató de superar el aniquilamiento físico, pero esta vez no pudo superarlo y cayó en su ley, dentro del campo de juego para no levantarse más. Su vida se extinguió con la pitada del juez suspendiendo el juego para atenderlo. Solo tenía 42 años.

No solamente el deporte está de duelo, También el barrio Palermo, cual General Viana era bijo dilecto, tendrá crespones intimos y las lonjas de los tamboriles, esas lonjas que General Viana hiciera sonar palpitantes de vida, sonarán hoy en una llamada nostálgica, más ritmica y misteriosa con musicalidad de oración y ecos de dolor.

CAMPEONATO NACIONAL DE HIPISMO EN CARRASCO

Dicho Club tiene su campo de ejerciclos en el pin- pidas decisiones.

Ha quedado confirmado el esce-nario del arrasco Polo Club para Estas pruebas reunirán a las ama-la etapa inaugural de los Campeo-natos Nacionales de Hipismo de nuestro medlo, debiendo saltar to-

Fútbol Bancario

po de caracterizados deportistas.

CEI LIS

ale de pu cit ne

min

gI

natos Nacionales de Hipismo de nuestro meno, destro por encima de 1958, a cumplirse el próximo do dos 10 centímetros por encima de lo que comunmente se salva en las lo que comunmente se salva en la properto medio. pruebas oficiales de nuestro medio En los días 8 y 9 del corriente, en recorridos de saltos variados. Al se presentarán en Buenos Aires,

EL CLUB HIPICO URUGUAYO

En el atrayente y noble deporte de la equitación se desear, a pesar de todo lo que él puede ofrecer a ha realizado una nueva etapa entre nosotros, con quien lo practique: momentos de sano esparcimien-

EL BIEN PUBLICO LA PREOCUPACION DE SUPERACION DE LOS EQUIPOS

EL TIEMPO

Estado general del tiempo a las 15 horas de ayer: Algo nuboso y nuboso. No se produjeron precipitaciones. La tempera-tura estuvo normal registrán-dose la máxima en hiercedes con 28º y la minima en el Aerop. de Carrasco con 11º.

Pronóstico hasta las 15 horas de hoy: Estado general: Mejorando hoy, tormentas y chapa-rrones aislados mañana. Cielo: rrones alslados mañana. Cielo: Semicubierto y cubierto, Tem-peratura: En ascenso leve, Viento: Del SE, al NE., mode-

Pronóstico para la navegación; Río Grande del Sur: Viento del SE. al NE., moderado, Río de la Plata y costa de la Pro-vincia de Buenos Aires: Vien-to: Del NE. al NO., moderado y algo fuerte con chaparrones.

Estado general de los caminos: Buenos y regulares en cast to-

Análisis continental: Se ha formado una depresión barométrica en el centro argentino, que tiende a moverse hacia nuestro pals.

Perspectiva para mañana: Iduvias aisladas.

Temperaturas. — Máximas: Al abrico, 2272 a las 11.20. A la abrigo, 2272 a las 11.20. A la intemperie, 2691 a las 11.40. Minimas: Al abrigo, 1276 a las 6.00. A la intemperie, 971 a las 5.40 horas.

Culminó su preparación el plantel superior de la Institución Atlética Sud América para su cultrentamiento dei sabado ante el lidero técnico Schubert Gambetta, con quien colaboraron Juan Agresta, Califra y Arturo Pérez.
Previos 18 mínutos de glimmasia se practico fitubol en dos tiempos de 40 y 35 minutos de duración, integrándo des tiempos de 40 y 35 minutos de duración, integrándo des tiempos de 40 y 35 minutos de duración, integrándo des tiempos de 40 y 35 minutos de duración, integrándo des tiempos de 40 y 35 minutos de duración, integrándo des acutados por Angel Ros.

AULLES: Josaquín De Gouvela, Julio Fairado, Julio Fairado, Américo Pereira, Pintos y Silvio Crescio.
Se registro un empate en un gol por tantos de Pereyra, Castro, Ananía y Rodríguez; Villalba, Lombardo, Américo Pereira, Pintos y Silvio Crescio.
Se registro un empate en un gol por tantos de Pereyra, Castro, Ananía y Rodríguez; Villalba, Lombardo, Quintana, Mendez, O Crescio en los amarillos, entrarcon a jugar Manquez por I. García, Rodríguez por Ananía y Pintos, Porteira, Castro, Amanía y Rodríguez, Villalba, Lombardo, Quintana, Mendez, O Crescio en los amarillos, entrarcon a jugar Manquez por I. García, Rodríguez por Ananía y Pintos por Rodríguez, formando el ataque de los se acutados con por la castro de Silvia a los 2º y González a los 10º y Nelson García, a los 10º y Nelson Garc

en recorridos de saltos variados. Al se presentarán en Buenos Aires, cierre del primer turno de inscrip- los equipos de bowling de los clu- les de Sasía a los 2' y 5', Píriz a los 16' y 33' y Demarciones, se anotaron en total 35 bes Capitol y Peñarol, donne de co- co a los 30 de penal. Aguientes teams:

Para fines del corriente mes, se iniciarà un campeonato bancario, organizado por la federación respectiva, disputándose los partidos en la del espectáculo que se ofrecerá en consecuencia que nos dice de la bondad del espectáculo que se ofrecerá en consecuencia valuar en cons Varela, Salvador y González.

VERDES: Bernardico: Davoine y Tolmedo: Villasantes,
Malinosky y Aguerre, Carranza, Capuccio, Cubillas, Cocciniello y Suárez.

sante y que nos dree de la bondad del espectáculo que se ofrecerá en el Hotel Centenario del Balneario de Allándis (Dentenario del Balneario del Balneario

Fixture del Campeonato del Litoral

la inauguración de la sede y pistas del Club Hípico to, de ejerciclo al aire libre, y más allá de todo ello, Uruguayo, fruto magnifico del esfuerzo de un gru- colabora en la formación del carácter del individuo, enfrentándolo al peligro, y habituándolo a tomar rá-CULONIA, 6 (ANI). - El fixture del próximo Campeonato del Lito-ral, que se iniciará el slete de diciembre es el siguiente; primera fecha setiembre 7: Soriano vs. Artigas; Río Negro vs. Salto; y Colo nia vs. Paysandů. Tercera fecha diciembre 21: Pay-

sandů vs. Soriano; Colonia vs. Río Negro; y Artigas vs. Salto. Cuarta fecha 28 de diciembre: sandů y Colonia vs. Salto.

Delegación Riograndense llega hoy

Por via terrestre llegará mañana de noche la delegación de la Federación Riograndense de Ciclismo y motociclismo.

Preside la misma, el conocido campeón automovilístico Karl Ivers, acompañándolo como delegado Victor Warhlich y los corredores Enrique Ivers, con DKM 125 Sport, Germano Warhlich con Zumdapt 50 Sport y Volker Hermann con igual máquina,

Via Lan, llegarán también a las 20 y 30 la delegación de Tome Mo-Sr. Ernesto Villouta Villareal, decero, elegado con el corredor Amo Bení-

los siguientes: Livramento; Roberto Planella y Joao Leal con Mondial 50 Sport, Timio Rosado en 350 Sport y Pedro Machado en 500 Sport, Por Rivera: Miguel LLivramento; Roberto Planella y Joao Leal con Mondial 50 Sport, Timio Rosado en 350 Sport y Pedro Machado en 500 Sport, Por Rivera: Miguel LLivramento; Roberto Planella y Joao Leal con Rodríguez, de Brasil, y Roberto Rodríguez, de Argentina, Se recaudato destacaron entre los uruguayos los ellos participen la Jornada oficial del fin de semana. Clubes de Livramento, Rivera y constituido por los jug Tacuarembó. Los corredores son vedo, Muniz, Corenzia los siguientes: Livramento; Ro-Peres y Pardo Souto. viria con BSA 500 Sport, José Diaz con 500 Sport y Rafael Blanco y Waldo Romero en 125 Sport.

Parece que esta vez es en serio

Aspen,

La fotografia que muestra a "Pocholo" en compañía de un miembro de la Comisión Nacional de Boxeo y un nutrido grupo de partidarios, fue captada en la mañana de ayer poco después del pesaje en el cual

Burgues acusó 78.800 Kg. Esto, unido al entrenamiento público donde se mostró sumamente ágil y con una excelente disposición de pelea, nos hacen pensar que el asunto con "Sugar" Boy Nando lo tomó en serio.

URUGUAY PERDIO AYER FRENTE PARAGUAY EN VOLLEYBAL

PORTO ALEGRE, 6 (UPI). — gentina por tres a uno, consiguio relabilitarse por completo de la derrota que sufrió contra el conjuntos de voleibol de Paraguay y Uruguay realizado ayer la victoria corresjunto del Paraguay.

Los orientales hicieron un juego y Babaza 27; Gallarza 30 Goccochea melor actualizado y, Babaza 27; Gallarza 30 Goccochea y Babaza 27; Gallarza 30; Giorgano 26; German y Otazu 35; Giorgano 26; German y Otazu 36; Giorgano 26; Giorgano 2 y 30 la delegación de Tome Mo-Club de Chile, integrada por el facilidad a sus rivales por tres a en pocas palabras, hicieron olvidar cero, con parciales de 15-10, 15-8 y por completo la pobre impresión

tez, con Husquaran 125 Sport.

El conjunto paraguayo estaba
Integrado por Gallo, Koqo, Gueyraud, Romanach, Luis y Silvio. El
uruguayo por su parte estaba
Clubes de Livramento, Rivera y
Tacuarembó. Los corredores son

El conjunto paraguayo estaba
integrado por Gallo, Koqo, Gueyraud, Romanach, Luis y Silvio. El
uruguayo por su parte estaba
constituído por los jugadores Acevedo, Muniz, Corenzia, Deamicls,

Vedo, Muniz, Corenzia, Deamicls,

Los Accoultactor de de ou uruguayo.

El conjunto paraguayo estaba
de ou uruguayo.

El conjunto del Urugua
constituído por los jugadores Acevedo, Muniz, Corenzia, Deamicls,

del Uruguay, al vencer al de Ar- fueron Julio y Juan.

Prostrutave taxiela

por la actividad interna en la cancha de Pelota de Euskal Erria.

Dio jugar a la disputa de valudi Grande y en consecuencia a Florida partidos que en las citras finals quedaron en los siguientes de mismo William Melgar.

z, de Argentina. Se recauda-90.000 cruceiros. jugadores Arcenio, en primer lu-gar y luego Próspero y Walter. La Comisión de pelota trabaja ac-seleccionado representativo Entre los Argentinos los mejores tivamente para estructurar partidos con sus mejores jugadores

cales, el Cont. Roman Dabezies 5

El domingo, en Colonia Rivera, habrá una reunión a la que con-currirá el Cont. Dabeztes, en com-

pañla de las autoridades departa-

mentales.

SALTO. — Esta noche, luego de una gran caravana automovilistica que recorrerá esta capital norteña, habrá un gran acto callejero en el populoso barrio "El Cerro", en cuya parte oratoria intervendrá el doctar Américo Piá Rodriguez, quien a tal efecto parte hoy hacia Salto.

• ACTOS EN MONTEVIDEO

63 SECCION. — Uno de los coml-tés seccionales programa para las 20 y 30 de hoy una conferencia en Yí 1471. Habiarán Agustín Estram-pes. Prof. José Turell Gutlérrez. Eduardo Paysée González y doctor Juan Vicente Chlarino.

Julio C. Murell.

En caso de concretarse su contra-

..PATROCINADO POR LAS ESCUF-las Agropecuarla e Industrial de Du-razno, se cumplità el próximo sába-do el primer festival de esgrima que

MARANA FINALIZARA EL CAM-

EXTERIOR

LOS ANGELES, 6, (UPI). — Et invicto mexicano Mauro Vesquez se enfrentara esta noche al ex aspirante al titulo mundial de peso lirante al titulo mundial de peso li-viano Armand Savole, de Canadá, co el Estadio Olimpico.

Vasquez, de 19 años de edad, que ha noqueado a 15 de sus 19 contrarios, saldrá a pelear por primera vez como peso liviano. En su último match, ganó por knockout en el 5? round al campeón de peso pluma Jimmy Moser.

AGREPACION DE HRABAJADO-RES D. C. — Hor, a las 20, en Cu-chilla Grande y Constan, habrá un acto del que participarán José G. Araújo Martinez, Alcides M. Gutié-rrez, Walter Gómez Mazzone y Ar. Heráclides Santini.

DE LA PRIMERA "A" SE NOTA EN SUS ENTRENAMIENTOS

abitgo, 2292 a las 11.20. A la intemperie, 2691 a las 11.40. Minimas: Al abrigo, 1276 a las 6.00. A la intemperie, 971 a las 5.40 horas.

Bowling

Boyling

Bowling

Bowling

Bowling

Bowling

Bowling

Bowling

Boyling

Bowling

Boyling

Bowling

Bowling

Bowling

Bowling

Bowling

Bowling

Boyling

Bowling

cclo y Monzón.

Triunfaron los Rojos por 2 a 1, anotando Capuccio Pereyra.

a 'os 8', Leitch a los 11' y Hohberg a los 34'.

Posteriormente por espacio de 35' se enfrentaron los Prim Triunfaron los Rojos por 2 a 1, anotando Capuccio
'os 8', Leitch a los 11' y Hohberg a los 34'.
Posteriormente por espacio de 35' se enfrentaron los
quientes teams:
ROJOS: Gutiérrez; W. Martínez y Argenti; Darwin
rela, Salvador y González.
VERDES: Bernardico; Davoine y Tolmedo; Villasantes,
alinosky y Aguerre, Carranza, Capuccio, Cubillas, Co
Triunfaron los Rojos por 2 a 1, anotando Capuccio
los 14' y 19' Genova a los 2' y Emilio Alvarez a los 22'. Segundo tiempo: Goles de Paola al minuto,
emilio Alvarez a los 6' Rodriguez a los 9', Campanella a
los 14' y 19' Génova a los 20' y Pao a los 22'.

Resultado final: IV de Nacional 9 R. de Misiones 0.

111 de Nacional (1) Misiones (1)



concretado que c! próximo sabado 15, a la hora 19.30 en la Sede So-cial, la "Comisión de Homenaje a Alvaro Gestido" hará entrega a las autoridades de Peñafol de un busto del que fuera gran defensor de la entidad, desaparecido hace tres años señor de las canchas: Alvaro Ges

liares del extinto, altas autoridades nacionales y destacadas figuras de nuestro ambiente deportivo.

PARA DESPUES DEL MAICH CON Colo-Colo, que se llevará a cabo el 26 o 27 del corriente més en San-tiago de Chile, Peñarol jugaria —en Montevideo— frente a un equipo ar-gentino, que sería River Plate, Las gestiones están blen encaminadas, descontándose la realización de di-cho match.

cho match. Asimismo luego del match con el Norrkoeping, Peñarol enfrentara — también en Montevideo— a un poderoso equipo brasileño. Este match quedará concertado en el correr de los próximos días.

INTERIOR

recon una excelente disposición hacen pensar que el asunto Boy Nando lo tomó en serio.

Pelota

Se cumplió una nueva jornada por la actividad interna en la cancha de Pelota de

Uriguay corresos Guaon gran
r tres a 0, 15-8 y
not complete la pobre impresión de estaba of couruguayo.

Estaba of Guesilvio. El conjunto del Uruguay estaba of cas Acecestaba constituido por los jugadores Rolando, Próspero, Atsenio, Walter, Carlos y Juan Deamicis.

Biere 20 Varela 17; Llenes 35
Perez 31; Lois 25 Pazos 21; Leiva
35 Castro 30; Otazu 30 Galarza 30 Gocochea
46; German y Otazu 35; Giorgano y Ruiz 31; German y Raña 30; César y L. A. Cuello (La Zurda) 28.
Para el resto de la semana no hay partidos 11jados en el control de la institución, pero se espera lando, Próspero, Atsenio, Walter, Carlos y Juan Deamicis.

Biere 20 Varela 17; Llenes 35
Perez 31; Lois 25 Pazos 21; Leiva
35 Castro 30; Otazu 30 Galarza a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Ederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Ederación Cielista de Florida integró un pre setectonado para las especialidades de la institución, pero se espera lando, Próspero, Atsenio, Walter, Carlos y Juan Deamicis.

Con la liegaca del resto de los campeonatos de rona a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona a disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cielista de Florida en los campeonatos de rona disputarse en Trinidad los dias 13 y 11 de diclembre, la Cederación Cieli

PAYSANDU, 6, (ANI), - UN EMIsario del club Sud América de Mon-tevideo, entrevistará hoy al golero de la selección de fútbol sanducera, Medina, para enrolarlo en filas de csa entidad.

tación el golero riverplatense podria actuar en el equipo anaranjado re-cien después de terminado el torneo de fútbol del interior.

tendrá por escenarlo el Club Uru-guay de esta cludad.

ptonato de primera categoria fede-rales en sable individual. Su realización se llevará a cabo en el Jockey Club.

TARARIRAS, 6. (ANI). — POR LA segunda fecha del torneo departa-mental se enfrentarán el próximo dómingo en esta, las selecciones de Tarariras y de Rosario.

Jimmy Moser.
Savole, de 29 años, veterano de más de 80 encuentros trata de re-

conquistar viejos laureles.

FLORENCIA, 6, (ANSA). — HE aqui los 16 jugadores del seleccionado Italiano de fútbol, que saldrán mañana rumbo a Paris, donde enfrentarán al seleccionado francés:
Buffon, Panetti, Corradi, Surti, Maldini, Fuin. Cervato, Segato, Bergamaschi, Bean, Lojodice, Boniparti,
Galli, Nicoli, Firmani y Pascuatti.

toresco balneario de Solymar, al que nos dirigimos CLASES TECNICAS DE EQUITACION un núcleo de cronistas, deseosos de conocer en toda su amplitud las instalaciones y obras ya concluidas El Club además de ofrecer a todos sus soclos la oportunidad de realizar paseos ecuestres y pasar ra-tos de descanso y solaz, facilita el aprendizaje téccomo asimismo los planes de futuro de esta tesonera institución. La ubicación del predio es excelente, pues hacia el sur, atravesando Avda. Italia, por montes de eucaliptos y pinos llega hasta la playa Carrasco y hacia el norte limita con un parque público, muy apro- nales. piado para entrenamientos, Cross-Country y ejerci-cios de diverso tipo. Todo ello a sólo 25 kmts, de do buen material humano para la equitación; prueba de ello son los distintos campeonatos obtenidos Actualmente nuestro club, nos informó su Presidente Sr. Emilio Colombino, cuenta con un predio de más de 5 Hás., rodeado de hermosas arboledas y a unos 1.000 metros de la playa, en el que hemos

a unos 1.000 metros de la playa, en el que hemos ACTO DE INAUGURACION instalado dos picaderos reglamentarios, picaderos de Liandajo con piso de arena, caballerizas para caba-llos propios y de alquiler, sillería, locales accesories y, por último, canchas en construcción de Tennis, Basquetball y Volley-ball, todo ello rodeado por un sendero de equitación de más de 1.500 metros.

El domingo 16 del corriente se llevará a cabo en las pistas del Club la fecha final del Campeonato Nacional de Saltos, tras lo cual se realizará el acto de inauguración de la nueva sede. Durante él, harán uso de la palabra el Pte. de la C. N. de E. F., el tuará el 6 y 20 de diciembre y el Pte. de la Federación Ecuestre, y finalmente el Pte. 3 de enero. LA EQUITACION, DEPORTE COMPLETO

del Consejo Nacional de Gobierno Sr. Carlos Fischer

Lamentablemente, expresaron los distintos dirigentes de la entidad, el deporte de la equitación no del moderno edificio a todos los amantes del de.

Motociclismo



Vista frontal de la magnifica sede que el 16 del corriente inaugurará el Club Hípico en el balneario Solymar.

ESCUCHE HOY a las 13 y 15 horas

AL

Sr. ARTURO TERRA AROCENA

en la audición de la

COMISION NACIONAL PRO-REFORMA POPULAR

trasmite:

C X 12 RADIO ORIENTAL

Ciclismo

La "Doble Cerrillos" se correrá el próximo domingo para corresti res de tercera categorias balo la organización del Club Ciclista Villa se inscribieron los siguientes

competidores. Atlantico: Roberto Silva y Iotanor Teliz. América: G. Gómez, Víctor Miers

y Mario Barrios. Amanecer: Héctor Matteos, Heber Techera y Oscar Pérez. Belo Horizonte: Baldomir Velázquez y Waldemar Fernández. Cordón: Angel Rulz, Severino Triosti, Oscar Vidal, Nelson Oli-vera y Claudio Olivera.

Central: Héctor Ocaño, Dori-nel Viera y Luis Britos. La Ruta: Ignacio Guques, Jor-ce Nebril, Oscar Sánchez, Luis Gagliano.

La Teja: Juan Cuello. Luciano Manzi, Augusto Ortiz, Héctor Gi-les, Yamandu Vera, Leonel Ague-

Lira Uruguaya: Hugo Domin-guez, Severino Diaz y Domingo Arbelo. Marconi: Domingo Sosa y Juan Nuevos Rumbos: Antonio Montero y Héctor Recalt.
Olimpico: Gualberto Laztogafuel

LAS JIRAS AL INTERIOR

Una intensa actividad viene cum-pliéndose en el Interior de la Re-pública. Las Comisiones Departa-mentales trabajan con ahinco, efec-tuando conferencias de barrios, vi-sitas personales, audiciones radia-les, reuniones de dirigentes en las distintas localidades. Desde nuestra Capital parten va-rias delegaciones en este fin de serias delegaciones en este fin de se-mana, en cumplimiento de misio-nes de propaganda en varias zonas del País. Entre ellas mencionamos

del País. Entre ellas mencionamos las eigulentes:

MALDONADO. — El diputado Dr. Tomás G. Brena y el dirigente Romeo Gutiérrez Núñez, se dirigeron ayer a esta cludad, para intervenir en un acto en el centro de la misma, radiado por la emisora local.

TREINTA Y TRES. — Mañana de noche habrá un acto público en la Plaza principal, con la intervención de Eduardo Paysée González, Arq. Horacio Terra Arocena y otros ora-Horaclo Terra Arocena y otros ora-

A su regreso a Montevideo, la delegación celeborá reuniones con dirigentes de Maritcala y Pirarajá.

RIVERA. — Esta noche participarán en un acto público, el doctor
Tomás G. Brena, el doctor Luis Ma.
Royol y Eduardo Paysée González.
El sábado habrá reuniones en Mi
Tarariras, se celebrarán actos con

Anna, an la ciudad de La PAZ, habrá una gran conferencia, interviniendo estas mismas personas y el Representante Nacional Prof. Venancio Flores.

ARTIGAS. — Mañana habrá un
REUNION DE RESIDENTES. —
Se invita para el martes 11, a las
el Representante Nacional Prof. Venancio Flores.

ARTIGAS. — Mañana habrá un
REUNION DE RESIDENTES. —
Se invita para el martes 11, a las
el Representante Nacional Prof. Venancio Flores.

ARTIGAS. — Mañana habrá un
REUNION DE RESIDENTES. —
Se invita para el martes 11, a las
el Representante Nacional Prof. Venancio Flores.

ARTIGAS. — Mañana habrá un
mismo, además de los oradores lomismo, además de los oradores lo-

Caravana Automovilistica y Conferencia en Colón (9ª Sección)

Mañana, sábado, los dirigentes de la Seccional 92, cumplirán dos grandes demostraciones que han venido preparando con marcado entusiasmo.

En primer lugar, a las 18 horas, frente al Comité Joaquín Secco Vila, sito frente a la Plaza de Colón, se organizará una gran caravana automovilística que recorrerá la zona, pasando frente a los comités instalados en ella, y tributando sendos homenajes al Dr. Valentín Sánchez y don Domingo Pellegrino, frente a sus domicillos, como demostración de afecto a estos veteranos luchadores partidarios.

Al término del recorrido de esta caravana, habrá un gran acto Al termino del recorredo de esta Caranaia, naola du gasta acto público en la Intersección de Avenida Lezica y Veraguas, del que participarán los siguientes oradores: Juan Macedo, Francisco Rebouglás, Bolivar Rodríguez, Juan P. Silva Antuña, Haroldo Galeano, Eduardo Navia y diputado Venancio Flores.

o Mano Manultimos
Mario
clas en a Paz.
AGRUPACION DE TRABAJADORES D. C.— Hor a la 20 y 30
de hoy, un comité seccional orgabliza un acto público en la intersección de Juan Paullier y JuntaE. Administrativa.
DE LA J. D. C.— El acto a realizarse en la Explanada de la Universidad, se celebrará el 19 del circ.
AGRUPACION DE TRABAJADORES D. C.— Hor a 18 20 en Co-Horacio Terra Arocena y otros oradores.

Al dia siguiente habră, por la maniana, una reunion con dirigentes reformistas.

JOSE PEDRO VARELA. — El domingo, a las 13 y 30, habră un acto público, del que participarăn, además de las nombradas personas intervinientes en los actos de Treinta y Tres, los correligionarios Dr. Jorge Echeverria Leunda y Cézar Porrini.

A su regreso a Montevideo, la decigación celeboră reuniones y conferencias de barrio en la ciudad.

A su regreso a Montevideo, la decigación celeboră reuniones con di-

LA VERDADERA ALTERNATIVA ES: O gana la Reforma Popular o todo sigue peor